

П Т И Ч К А

О с н о в н ы е п р и ё м ы л е п к и

П р е п о д а в а т е л ь : Д а н и л ь ч е н к о А . Н .





Основные приёмы лепки.



Я познакомлю вас с основными приёмами лепки из глины. Так называемая лепка из куска. Это основа правильного ведения работы и подготовки материала для реализации ваших творческих идей.



Начало любой работы, а тем более лепка Птички, начинается с подготовки глины. Лепим Птичку, начинаем с Яичка!



Уплотняем глину ладонями, крепко сжимая ее и превращая в Яичко. После каждого сжатия раскрываем ладони и переворачиваем глину неровностями к ладоням. Стараемся добиться ровной поверхности. Отличный результат!

Уплотнение



Следующий этап
Вытягивание. Потребуется
небольшая подготовка
пальчиков. Скатаем
маленький шарик из глины и
попробуем взять его всеми
пальчиками одновременно.
У нас получится Цветок в
центре которого – глиняный
шарик.

Вытягивание (подготовка)



Вытягивание (подготовка)



Подготовили пальчики к этапу «Вытягивание». Теперь наша задача обхватывать пальчиками глину, как мы это делали с шариком.



Кручу-верчу, вытянуть хочу! Вытягиваем головку птички, обхватывая глину пальчиками. Сжимаем пальцы, разжимаем и поворачиваем яичко по часовой стрелки. Так, что бы на один полный поворот яичка , вокруг своей оси, пришлось пять сжиманий



Наши пальчики сжимают глину и она вытягивается.
Отлично! Теперь вытягиваем крылышки и хвостик.
Ноготками намечаем пёрышки на крыльях и хвостике.
Отличная работа, молодцы !
