

# П Т И Ч К а

О с н о в н ы е п р и ё м ы л е п к и

П р е п о д а в а т е л ь : Д а н и л ь ч е н к о А . Н .

---







*Основные приёмы лепки.*

---



Я познакомлю вас с основными приёмами лепки из глины. Так называемая лепка из куска. Это основа правильного ведения работы и подготовки материала для реализации ваших творческих идей.





Начало любой работы, а тем более лепка Птички, начинается с подготовки глины. Лепим Птичку, начинаем с Яичка!

---



Уплотняем глину ладонями, крепко сжимая ее и превращая в Яичко. После каждого сжатия раскрываем ладони и переворачиваем глину неровностями к ладоням. Стараемся добиться ровной поверхности. Отличный результат!

## Уплотнение

---





Следующий этап  
Вытягивание. Потребуется  
небольшая подготовка  
пальчиков. Скатаем  
маленький шарик из глины и  
попробуем взять его всеми  
пальчиками одновременно.  
У нас получится Цветок в  
центре которого – глиняный  
шарик.

Вытягивание ( подготовка)

---



Вытягивание ( подготовка)

---





Подготовили пальчики к этапу «Вытягивание». Теперь наша задача обхватывать пальчиками глину, как мы это делали с шариком.

---





Кручу-верчу, вытянуть хочу! Вытягиваем головку птички, обхватывая глину пальчиками. Сжимаем пальцы, разжимаем и поворачиваем яичко по часовой стрелки. Так, что бы на один полный поворот яичка , вокруг своей оси, пришлось пять сжиманий

---





Наши пальчики сжимают глину и она вытягивается.  
Отлично! Теперь вытягиваем крылышки и хвостик.  
Ноготками намечаем пёрышки на крыльях и хвостике.  
Отличная работа, молодцы !

---