Дидактика А. Дистервега

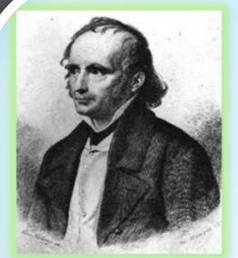
Выполнила: Онищенко В.Д.

Гр.3-ДО-Б

Воспитание — единственная задача школы



Адольф Дистервег



ДИСТЕРВЕГ (Disterveg) Фридрих
Адольф Вильгельм (1790-1866)выдающийся немецкий педагог,
создатель дидактики
развивающего обучения...

«Ум ребёнка нельзя наполнить знаниями, он сам долж ен схват ит ь и усвоит ь их» «Плохой учит ель преподноси» ист ину, а хороший учит её находит ь...»

«Кто способен приковать к себе внимание слушателей, тот их властелин. Где начинается скука, прекращается внимание, следовательно, и образование».

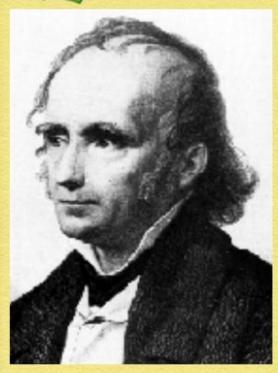
Дистервег



Немецкий педагог 19 века «Правила обучения, касающиеся учителя».



Дистервег (1790 - 1866)



В основу воспитания положил три принципа:

- · природосообразность, понимаемую им как развитие хороших задатков, заложенных в ребенке природой;
- · самодеятельность детей и их активность;
- культуросообразностъ, т.е. учет условий и уровня культуры данного времени и страны, родины ребенка.

По убеждению Дистервега, «не в количестве знаний заключается образование, но в полном понимании и искусном применении всего того, что знаешь».

Благодаря трудам А. Дистервега окрепло важнейшее звено педагогики - теория развивающего обучения.

Дистервег выделил 4 группы дидактических правил.

К первой отнесены правила по отношению к субъекту школьного образования – ученику, предусматривающие построение учебно-воспитательного процесса в соответствии с психофизическим развитием ребенка, его индивидуальными особенностиямине

Вторая группа правил касалась предмета преподавания. Данные правила определяли порядок распределения учебного материала, его деление на небольшие разделы, установление связи, между школьными предметами, близкими по содержанию.

Третья группа правил связана с внешними условиями обучения его местом и временем. Они касались связи школьных предметов с жизненной перспективой учащихся, окружающей их социокультурной средой.

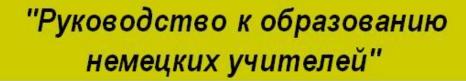
Четвертая группа дидактических правил обращена к учителю, его профессиональным качествам, необходимым для успешного преподавания.

Дистервег выдвинул три ступени возрастного развития детей школьного возраста и наметил основные направления обучения и воспитания на каждой ступени.

Дети первой возрастной ступени (6 — 9 лет) первостепенное значение при их обучении следует уделять чувственному познанию и упражнению чувств.

Школьники в возрасте от 14 до 16 лет. В этот период важно продолжать развивать мышление учащихся и твердые нравственные принципы, которые современем превратятся в убеждения.

еторой возрастной ступени (9 14 лет) В этот период важно развить у школьников абстрактное мышление. **умение** делать выводы, сравнивать. lanusupoean

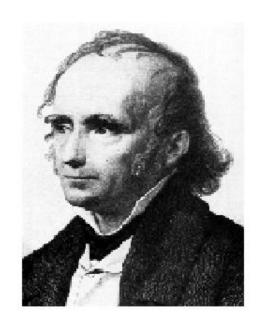




Фридрих Адольф Дистервег

- распределяй каждый материал на ступени и небольшие законченные части;
- постоянно ссылайся на перспективу изучения данного вопроса, тем самым возбуждая любознательность ученика, но не удовлетворяя ее в полной мере;
- распределяй и располагай материал таким образом, чтобы при изучении нового снова повторялось предыдущее.
- эмоционально завершай любое выступление, оно оставит неизгладимый след в памяти аудитории.

«Педагог лишь до тех пор способен на самом деле воспитывать и образовывать, пока сам работает над своим собственным воспитанием и образованием»



Адольф Дистервег

Адольф Дистервег горячо популяризировал профессию учителя и признавал, что

учитель играет решающую роль в воспитании и обучении детей.

Его девиз:

«Покажи мне своих учеников, и я увижу тебя!»

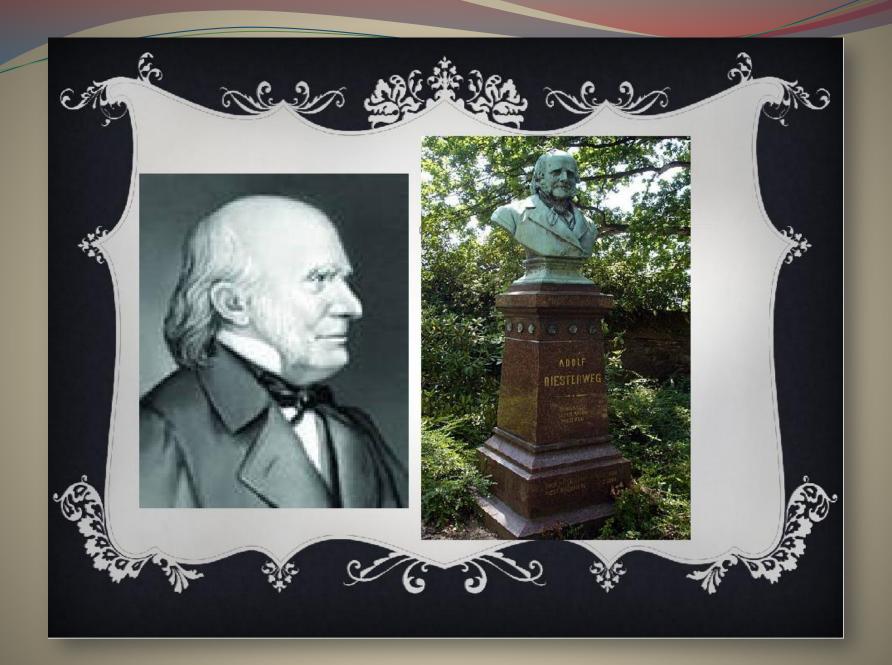
Фридрих Адольф Вильгельм Дистервег (1790-1866)

Требования к учителю:

- □ в совершенстве владеть своим предметом;
- □ любить профессию и детей;
- □ заниматься постоянным самообразованием;
- □ преподавать энергично, чтобы будить умственные силы учащихся, укреплять их волю, формировать характер;
- □ быть строгим, требовательным, справедливым;
- □ быть истинным гражданином, иметь прогрессивные убеждения, гражданское мужество;
- □ иметь твердый характер





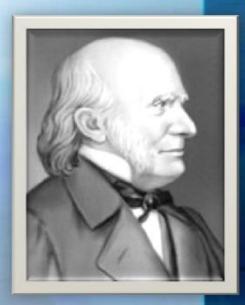


Афоризмы А. Дистервега

- Счастлив тот, кого судьба привела к тому, к чему предназначила его природа. Счастлив он сам, счастливо через него и человечество.
- Как никто не может дать другому того, чего не имеет сам, так не может развивать, воспитывать и образовывать других тот, кто не является сам развитым, воспитанным и образованным.
- Без стремления к научной работе педагог неизбежно попадает во власть трех педагогических демонов: рутинности, банальности, механичности

«Главная цель воспитателя должна заключаться в развитии самодеятельности, благодаря которой человек может впоследствии стать распорядителем своей судьбы, продолжателем образования своей жизни...»





А. Дистервег

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!