
+
•
◦ **ЛЕОНАРДО ДА
ВИНЧИ (1452—1519).**

-один из титанов Эпохи Возрождения

ВНЕШНОСТЬ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ



ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

*Он колоссальным образом повлиял на развитие живописи.

*Леонардо сделал прорыв в первую очередь в портретной живописи.

- + *Именно да Винчи повысил статус самого художника. Благодаря ему
- *представители этой профессии отныне не просто ремесленники. Это творцы и аристократы духа.

ПРИМЕР РАБОТ ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ



1. Мона
Лиза

2. Спаситель
Мира



ГЛАВНОЕ ЖЕ НОВАТОРСТВО ЛЕОНАРДО — ЭТО ТО, ЧТО ОН НАШЁЛ СПОСОБ СДЕЛАТЬ ОБРАЗЫ ... ЖИВЫМИ.

ДО НЕГО ПЕРСОНАЖИ НА ПОРТРЕТАХ БЫЛИ ПОХОЖИ НА МАНЕКЕНЫ. ЛИНИИ БЫЛИ ЧЁТКИМИ. ВСЕ ДЕТАЛИ ТЩАТЕЛЬНО ПРОРИСОВАНЫ. РАСКРАШЕННЫЙ РИСУНОК НИКАК НЕ МОГ БЫТЬ ЖИВЫМ.

ЛЕОНАРДО ИЗОБРЕЛ МЕТОД СФУМАТО. ОН РАСТУШЕВАЛ ЛИНИИ. СДЕЛАЛ ПЕРЕХОД ОТ СВЕТА К ТЕНИ ОЧЕНЬ МЯГКИМ. ЕГО ГЕРОИ СЛОВНО ПОКРЫТЫ ЕЛЕ УЛОВИМОЙ ДЫМКОЙ. ПЕРСОНАЖИ ОЖИЛИ.

ЧАСТО ВСТРЕЧАЕТСЯ МНЕНИЕ, ЧТО ЛЕОНАРДО, КОНЕЧНО, ГЕНИЙ, НО НЕ УМЕЛ НИЧЕГО ДОВЕСТИ ДО КОНЦА. И КАРТИНЫ ЧАСТО НЕ ДОПИСЫВАЛ. И МНОГИЕ ЕГО ПРОЕКТЫ ТАК И ОСТАЛИСЬ НА БУМАГЕ (МЕЖДУ ПРОЧИМ, В 24 ТОМАХ). И ВОООБЩЕ ЕГО БРОСАЛО ТО В МЕДИЦИНУ, ТО В МУЗЫКУ. ДАЖЕ ИСКУССТВОМ СЕРВИРОВКИ ОДНО ВРЕМЯ УВЛЕКАЛСЯ.

Однако сами подумайте. 19 картин — и он — величайший художник всех времён и народов. А кто-то даже близко не стоит по величию, при этом написав 6000 полотен за жизнь. Очевидно же, у кого КПД выше.



ФАКТЫ О ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ

+

•

○

+

○

•



Факт №1

- Леонардо родился в семье богатого нотариуса и землевладельца Пьеро да Винчи, его матерью была простая крестьянка Катерина. Он получил неплохое домашнее образование, однако ему не хватало систематических занятий греческим и латынью.
-



ФАКТ №2

- Билл Гейтс за 30 млн долларов в 1994 году приобрел Codex Liocser - собрание работ Леонардо да Винчи. С 2003 года оно демонстрируется в Музее Искусств Сиэтла.
-



Факт №3

- Наблюдения луны в фазе растущего полумесяца привели Леонардо к одному из важных научных открытий - исследователь установил, что солнечный свет отражается от Земли и возвращается к луне в виде вторичной подсветки.