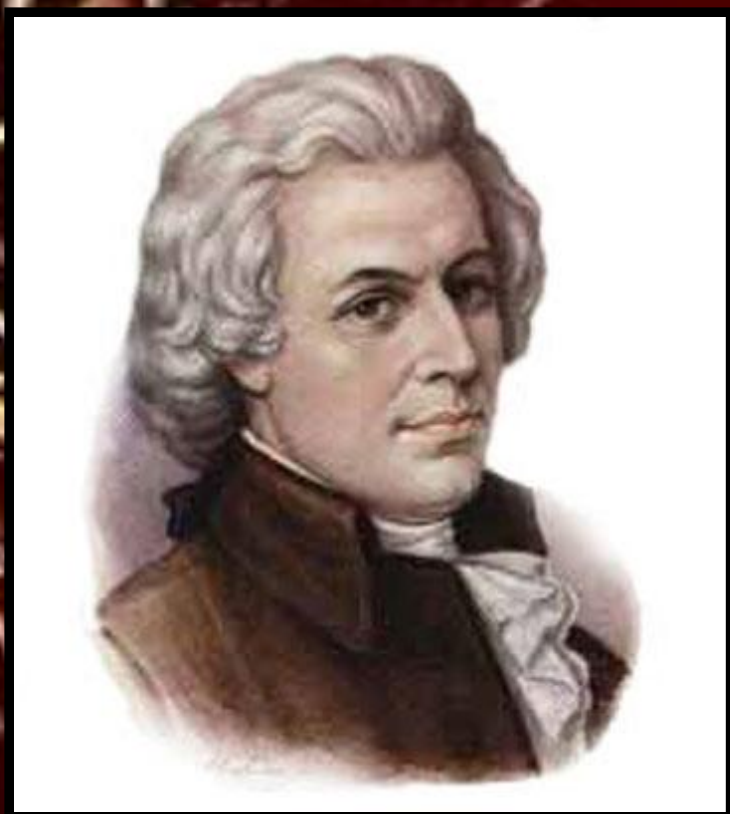




**Wolfgang  
Amadeus  
Mozart**



**Wolfgang Amadeus  
Mozart je bil rojen  
27.januarja 1756 v  
Salzburgu  
(Avstrija).**



**Mozartov oče Leopold,  
bil je skladatelj, dvorni  
violinist, precej znan.  
Njegov oče je igral  
pomembno vlogo pri  
Mozartovem razvoju kot  
skladatelj.**

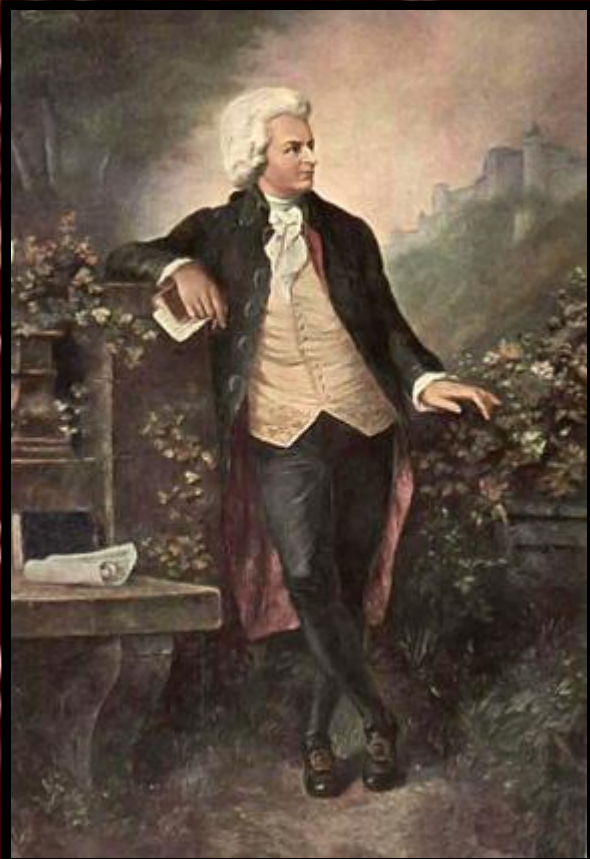


**Mozartova mama je Marija.  
Rodila je sedem otrok, od  
katerih sta preživela le Anna in  
sin Wolfgang. Oba sta imela  
izjemne glasbene sposobnosti.**





**1762-Leopold Mozart pelje svoje otroke na prvo "turnejo". Igrajo v Münchnu, Linzu, Passauju in na Dunaju, kjer je družina dvakrat počaščena od cesarice Marie Therese. Mozartove koncertne turneje trajajo približno deset let.**



**1767-1768-izlet na  
Dunaj, kjer je Mozart  
napisal svojo prvo Opero  
"la Finta Semplice", masa  
za zbor in orkester,  
Koncert za trobento,  
Simfonični K. 45A.**



**Poletje 1770-Wolfgang Amadeus Mozart prejme red Zlati spodbuda iz Papež Klement XIV.. V tem času, Pa je študij z Padre Martini in delo na Opere "Mithridates, kralj Pontus". Ob vztrajanju učitelja Martinija opravi izpit na Bolonjski filharmoniji in postane član. Opera "Mitridati, kralj Pontusa" je bila dokončana do božiča in uspešno prikazana v Milanu.**



**Jeromea  
Colloreda**

**1771-Opera "Ascanius v Albi" je bila napisana in prikazana v Milanu.**

**V istem obdobju je Cesarica Maria Theresa iz nekega razloga bila nezadovoljna z Mozartovo družino. Zaradi tega Leopoldovo upanje, da bo njegov sin služil v Milanu, ni bilo izpolnjeno. Leta 1772-v Salzburgu je Mozart napisal dramatično serenado "Sanje o Spiciu" za otvoritveno praznovanje novega nadškofa grofa Jeromea Colloreda. Grof pelje talentiranega skladatelja v svojo službo.**



1773 let-vrnitev od zadnjega, tretje potovanje v Italijo, kjer je Mozart napisal še eno opero " Lucius Sula." Družini se ne uspe naseliti na Dunaju, ker živijo v Salzburgu.

V drugi polovici 1770s-v Salzburgu Mozart napisal število simfoniji, prvi godalni Kvartet, Opere "Imaginarni vrtnar".

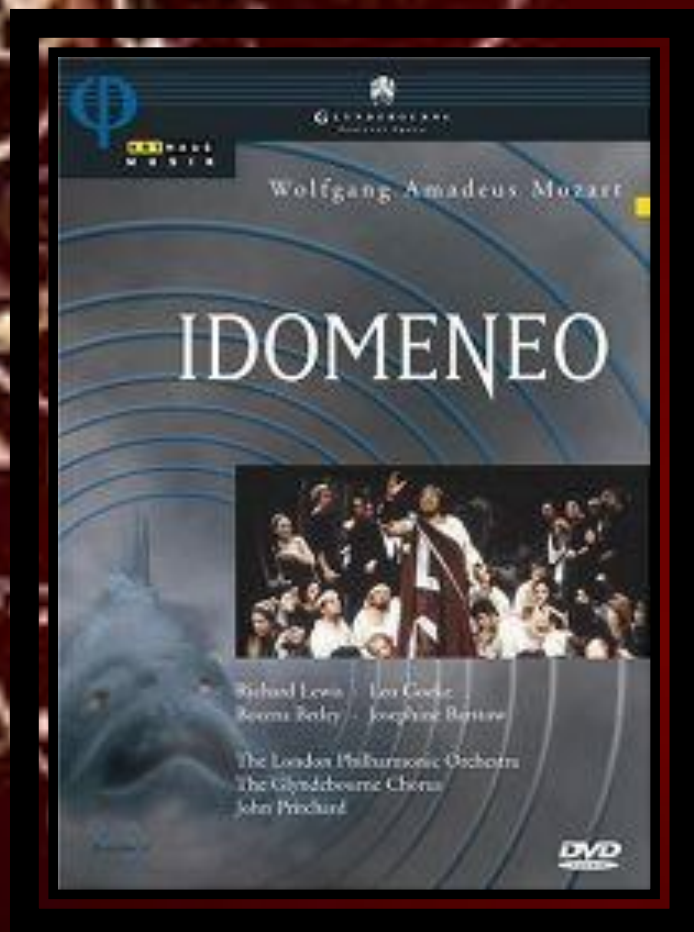


**Mozartova  
hiša v  
Salzburgu**



Leta 1778 je  
Mozartova mama  
umrla v Parizu. Dvor  
kraljev ne kaže  
zanimanja za  
skladatelja. Wolfgang  
zapušča Francijo.

**Grob Mozartove  
matere**



**1781-v Münchnu je uprizoril še eno Mozartovo opero, ki jo je napisal "Idomeneus, kralj Krete." V istem letu, ko se je sprl z nadškofom, je Mozart zapustil službo.**



**Constance  
Weber**

**Karl  
Thomas  
in Franz  
Xaver.**

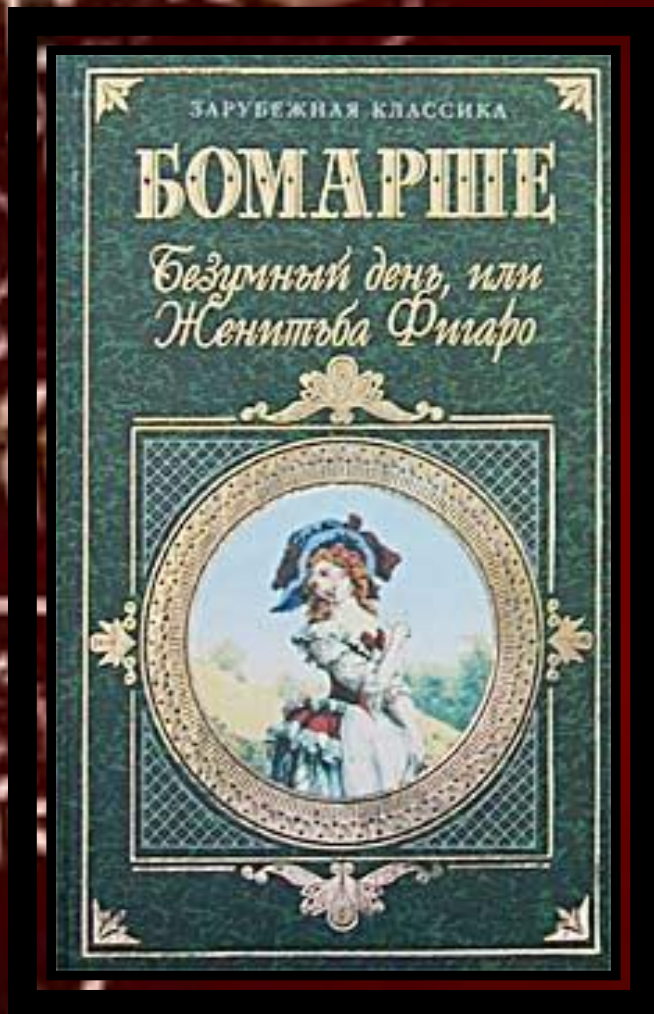
**1782-Wolfgang Amadeus  
Mozart se poroči s Constance  
Weber. Constance Mozart je  
rodila šest otrok, od katerih  
sta dva preživela: sinova, Karl  
Thomas in Franz Xaver.**





**A.  
Salier  
i**

Prva polovica od 1780-ih je dan slavne skladateljeve kariere. Hkrati ima tudi tekmece. Kot rezultat, se je boj za slavo je pod vodstvom dveh skupine skladateljev, ki jo je vodil Mozart (delal z sodišče libretista L. da Ponte) in sodišče skladatelja A. Salieri, ki je delal z libretista Opat casti – da Ponte je tekmeec.



1. Maj 1786-premiera  
opere "Figarova  
Poroka".

Oktober 1787 je bil  
«Don Juan» premiera  
v Pragi. Ta produkcija  
je bila Mozartova  
zadnja zmaga.



Ko se je vrnil na Dunaj, so skladatelja preganjali zastoji, življenje je končal kot skorajda uničen. "Don Juan" ni uspel na Dunaju.

Mozart ima položaj skladatelj in Kapellmeister na sodišču Cesar Jožef II, ki razume glasbo, toliko, da je lahko javno povem, da Mozarta dela ", niso v okusom Dunajskih".



**Frederick  
Wilhelm II**

**1789-Mozart gre v Berlin.  
To je bil koncertni izlet s  
ciljem, prvič, earn (so  
skladatelji že bili veliki  
dolgovi), drugič,  
poskusite srečo pod  
okriljem kralja Fredericka  
Wilhelma II. Edini rezultat  
potovanja je bilo več  
naročil za string quartets  
in clavier sonatas.**





1791-Mozart piše opero v nemščini "The Magic flavta", the coronation Opera "the Mercy of Titus". Premiera slednjega poteka brez uspeha, kot tudi premiera "čarobne flavte". Istega leta je napisal Koncert za klarinet in orkester v majorju. Leta 1791-the year-the disease of Constance, potem Mozart osebno, ki je bil podrt na neuspešni premieri "The Magic flavta".

Isto leto je grof Walsegg-Stuppach naročil Mozartov Requiem v spomin na njegovo mrtvo ženo. Na splošno je to število zaznamovalo dejstvo, da je naročil talentirana skladatelja, ki ga je kasneje izvajal pod svojim imenom. Tako bi moralo biti tudi z Requiemom.

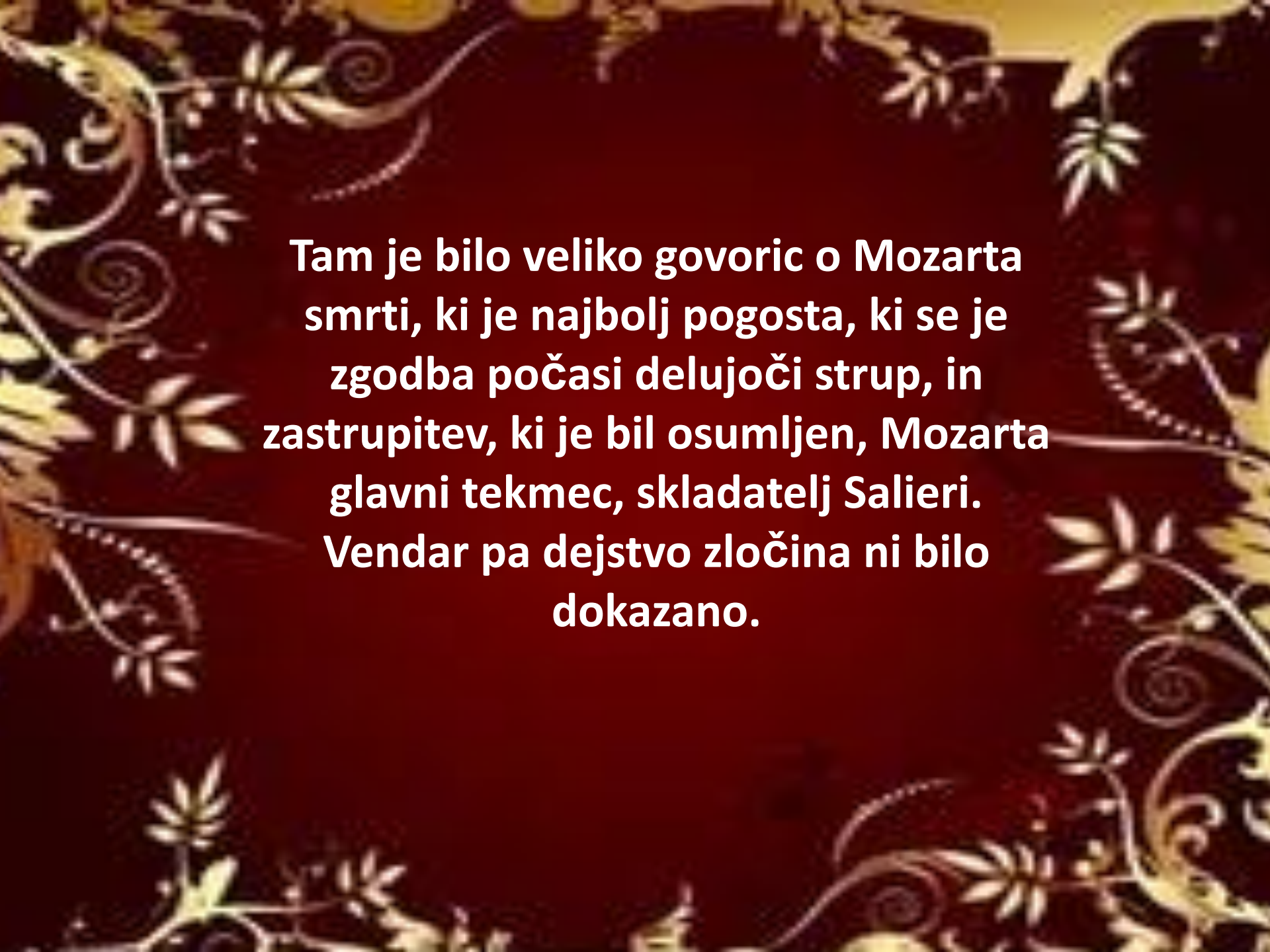




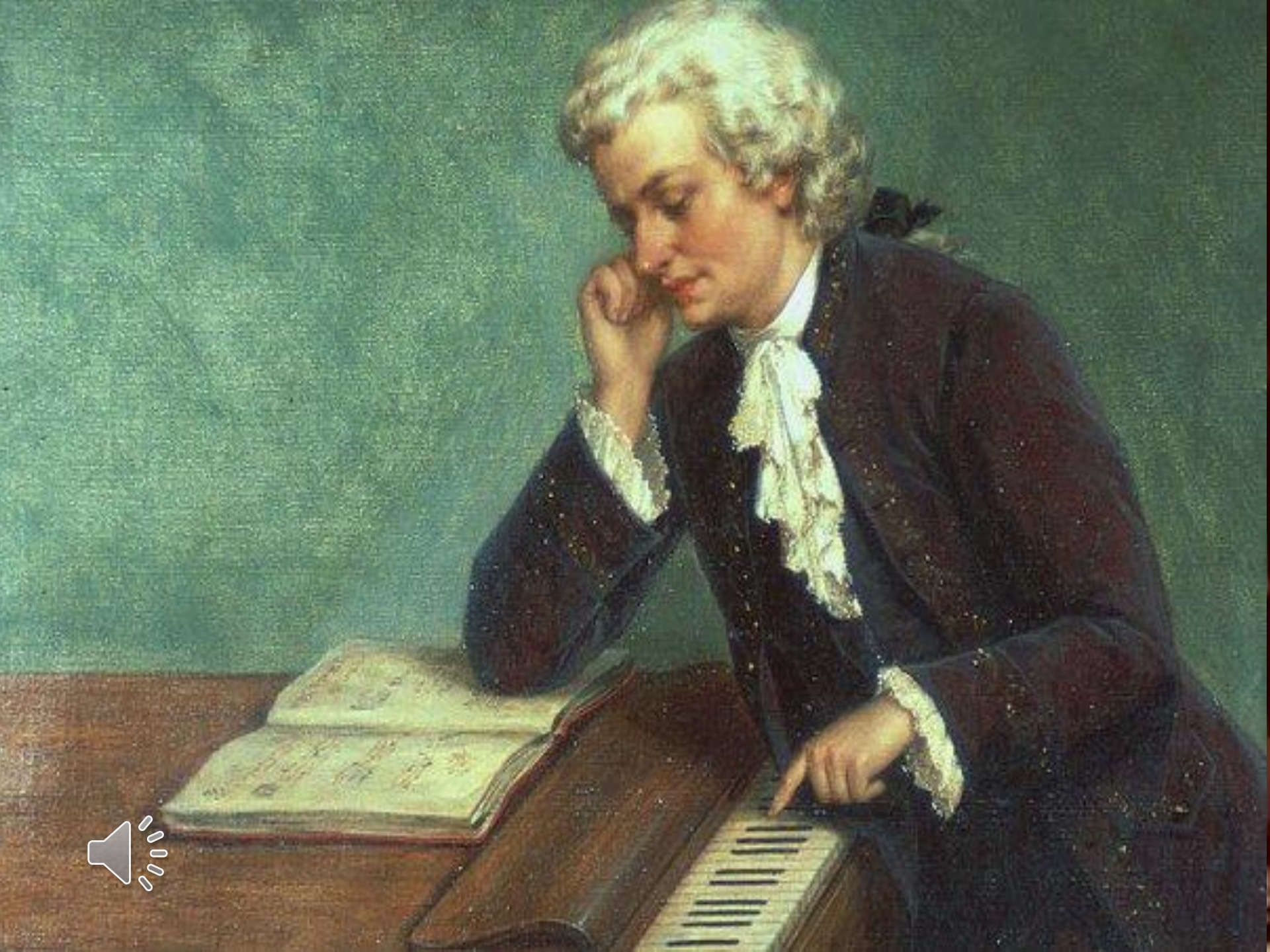
**Konec novembra leta 1791, skladatelj koncu padel slabo, vendar tudi v tem semi-delirious članici, je nadaljeval, da duševno play "Requiem", in prisiljeni prijatelji, ki so prišli k njemu na obisk, da opravljajo ready-made delov... delo je končal Mozartov učenec Sussmayer.**



**5 December 1791 -  
Wolfgang Amadeus Mozart  
umre na Dunaju.  
Constance ni imela ne  
moči ne denarja za  
pogreb, zato so velikega  
skladatelja pokopali v grob  
za revne na dunajskem  
pokopališču. Mnogo let  
kasneje so poskušali najti  
grob, a zaman.**



**Tam je bilo veliko govoric o Mozarta smrti, ki je najbolj pogosta, ki se je zgodba počasi delujoči strup, in zastrupitev, ki je bil osumljen, Mozarta glavni tekmeč, skladatelj Salieri. Vendar pa dejstvo zločina ni bilo dokazano.**





**Hvala za  
vašu  
pozornost  
!**