

Средняя школа №11, г. Светлогорск



*Булгаков
Михаил
Афанасьевич*

*Подготовила Белая
Анастасия
Васильевна, 10 класс*

Содержание

1

Кто такой Булгаков М. А.

?

2

Ранние годы
писателя

3

Начало
творчества

4

Булгаков в
театре

5

Смерть Михаила
Афанасьевича

6

Память
писателю

Кто такой Булгаков М. А.?

Михаи́л Афа́насьевич

Булга́ков — русский писатель советского периода, драматург, театральный режиссёр и актёр. Автор романов, повестей и рассказов, пьес, киносценариев, множества фельетонов в 1920-е годы.

Приобрел мировую известность благодаря роману «Мастер и Маргарита»



Ранние годы писателя



129 лет назад, 15 мая, родился один из самых загадочных писателей XX века — Михаил Афанасьевич Булгаков, в семье профессора Киевской духовной академии и преподавательницы женской гимназии. Всего в семье было 7 детей. Кстати, один из братьев писателя впоследствии стал известным биологом, а второй виртуозно играл на балалайке. В 1909 году Михаил Булгаков окончил Первую киевскую гимназию и поступил на медицинский факультет Киевского университета.

Выбор профессии врача объяснялся тем, что оба брата матери, Николай и Михаил Покровские, были врачами, один — в Москве, другой — в Варшаве, оба хорошо зарабатывали. В 1913 году М. Булгаков женился на Татьяне Лаппе. После начала ПМВ Булгаков несколько месяцев работал врачом в прифронтной зоне.

Начало творчества

Первое литературное произведение автор написал еще в 7-летнем возрасте.

С [1922](#) по [1926 год](#) в газете «Гудок» было напечатано более 120 репортажей, очерков и фельетонов М.

Булгакова. Первый рассказ «Необыкновенные приключения» был опубликован в журнале «Рупор».



В журнале «[Россия](#)» за 1925 год были напечатаны две части романа «Белая гвардия». В феврале в альманахе «Недра» публикуются «Роковые яйца», а в июле у автора вышла первая отдельная книга «Дьяволиада. Рассказы». В середине 1926 года в Ленинграде вышла вторая книга — сборник рассказов в серии «Юмористическая иллюстрированная библиотека журнала „Смехач“», затем в этом же году — третья и последняя российская прижизненная книга писателя — сборник рассказов «Трактат о жилище», опубликованный в издательстве «ЗИФ».

Булгаков в театре

В театре Булгаков проработал 6 лет: его взяли на должность режиссера-ассистента. Однажды он даже вышел на сцену в качестве актера в спектакле "Пиквикский клуб". Кстати, опыт этой работы отразился в его произведении "Театральный роман". В 1936 году вышел важный для Михаила Афанасьевича спектакль - "Кабала святош", но, несмотря на то что премьера прошла с громадным успехом, после нескольких представлений постановку запретили, а в газете "Правда" была опубликована разгромная статья об этой "фальшивой, реакционной и негодной" пьесе. После этого Булгаков ушел из МХАТа в Большой театр, где устроился работать либреттистом и переводчиком.



Смерть Михаила Афанасьевича



После этого резко ухудшилось здоровье писателя, и он стал терять зрение. Врачи диагностировали у писателя гипертонический нефросклероз — болезнь почек. Однако, несмотря на болезнь, он продолжает диктовать жене финальный вариант своего главного романа - "Мастер и Маргарита". Позже Елена Сергеевна вспоминала, что его последние слова о романе были такими: "Чтобы помнили".

Михаил Афанасьевич Булгаков скончался 10 марта 1940 года в возрасте 48 лет. Его тело было кремировано, а прах захоронен на Новодевичьем кладбище. По просьбе вдовы на его могиле был установлен камень, названный Голгофой который раньше

Память писателю

Анна Ахматова после смерти писателя написала стихотворение «Памяти М. А. Булгакова» в марте 1940 года.

В честь М. А. Булгакова сотрудником Крымской астрофизической обсерватории Л.Г.

Карачкиной 3469 Bulgakov, открытая 21 октября 1982 года. В нескольких городах России и Украины существуют улицы, названные в честь М.А. Булгакова.

Памятники автору в Киеве и Москве
Булгаков и Бегемот, Харьков.

Памятник Михаилу Булгакову в г. Владикавказе
(2012, скульптор С. Т. Тавасиев)

2 июня 2017 года в Киеве на доме по бульвару Т. Шевченко № 14, где располагалась Первая киевская гимназия, в которой учился писатель, открыли мемориальную доску (скульптор Василий Маркуш).



Сегодня имя Михаила Булгакова знакомо практически каждому: его книги переиздаются огромными тиражами, по его произведениям снято множество фильмов, а пьесы с успехом идут в лучших театрах. Очень жаль, что талант писателя был оценен по достоинству лишь после его смерти.

Спасибо
за
внимание!

