

Культура Античности

Эгейское искусство

Крит, великого Зевса остров, лежит среди моря.
Горы идейские там, колыбель это нашего рода.
Сто городов населяют великих богатые царства.
Вергилий «Энеида». Песнь III. Ст. 104-106
(пер. В.Брюсова и С.Соловьева)

С Критом связаны многие героические мифы:

- Крит упоминается как родина Зевса – там он был вскормлен ланью в горах Иды.
- На Крит Зевс увез прекрасную Европу, превратившись в золотого быка;
- Геракл укротил бешеного быка, разоряющего остров.
- Здесь родилась легенда о царе Миносе. Тесее и Минотавре

Кносский дворец

Кносс (греч. Κνωσός, лат. *Cnossus*, исконное название на минойском языке — KA-NU-TI) — древний город на острове Крит, расположен около столицы острова города Ираклион, на северном берегу, в 4 км от моря, в древности с двумя гаванями. Главный город острова во времена минойской цивилизации. Первый дворец Кносса построен ок. 1700—1400 г. до н. э. на остатках находившегося здесь ранее с 2000 г. до н. э. неолитического поселения. Почти все сохранившиеся до настоящего времени развалины относятся к периоду после 1600 г. до н. э., так называемому новодворцовому периоду.



Критские фрески





Ритуальный сосуд



Тронный зал гипсовый "трон", 3500-3700 лет



склад гигантских пифосов

Микены

Микены (др.-греч. Μικῆναι, греч. Μικήνες) — древний город в Арголиде, один из центров греческой цивилизации во втором тысячелетии до н. э. В настоящее время находится в руинах. По преданию, город построен Персеем.

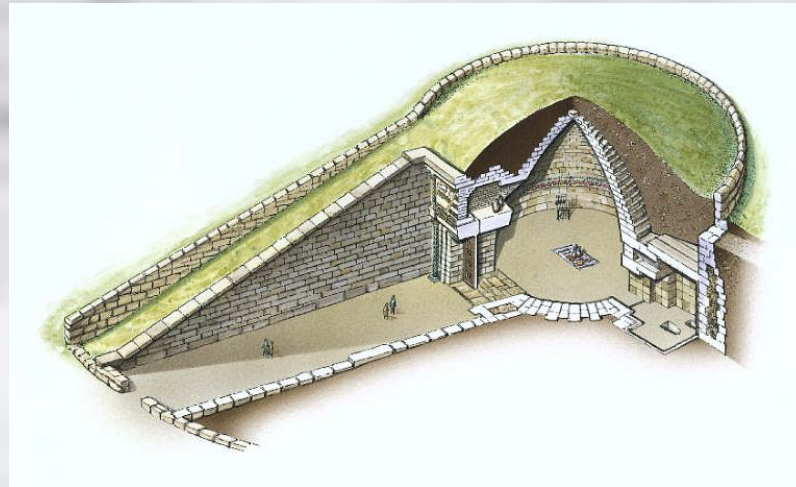
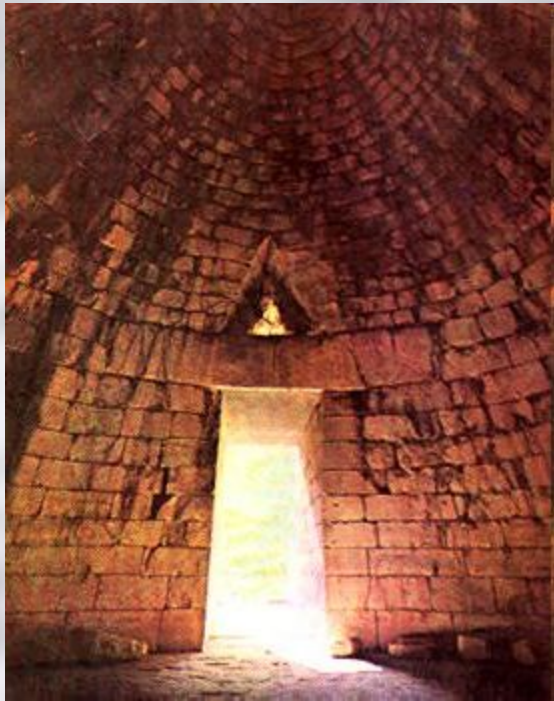
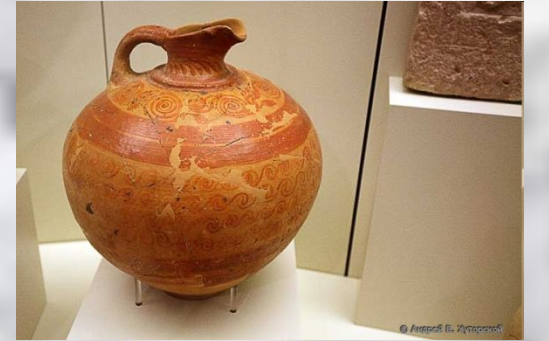
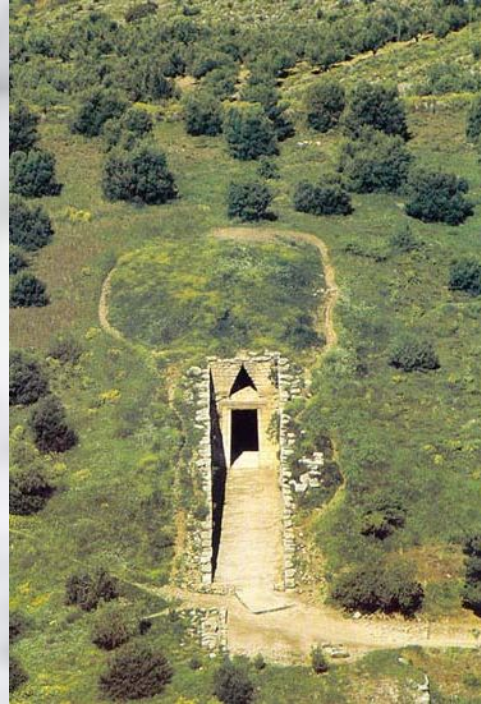
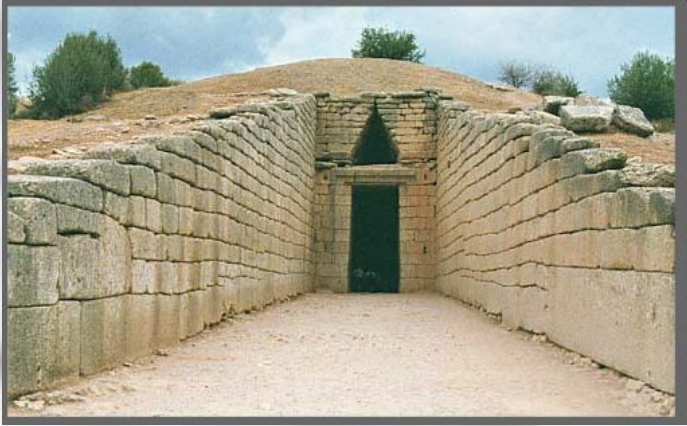


Львиные ворота



**крепостные стены акрополя
(XIV век до н. э.)**

Гробница Атрея



Вазы «камарес»

(20—18 вв. до н. э.) со стилизованными, гибко круглящимися растительными узорами; вазы с близкими к натуре изображениями растений (конец 17—16 вв. до н. э.), осьминогов, рыб, морских звёзд (16 в. до н. э.). В 20—16 вв. до н. э. росписи свободно покрывали весь сосуд.

