

Лекция 4. Психология познавательных процессов

- **Психические процессы** — процессы, происходящие в психике человека, отражающиеся в динамически изменяющихся психических явлениях.
- **Познавательные процессы** — процессы психической деятельности, обеспечивающие информационный фонд психики, ее ориентировочную основу.
- К познавательным процессам относятся: **ощущение, восприятие, мышление, воображение и память.**

Ощущения

- Отражение отдельных свойств предметов, непосредственно воздействующих на наши органы чувств

Восприятия

- Отражение предметов и явлений, непосредственно воздействующих на органы чувств в целом, в совокупности свойств и признаков этих предметов

Память

- Отражение прошлого опыта или запечатление, сохранение и воспроизведение чего-либо

Воображение

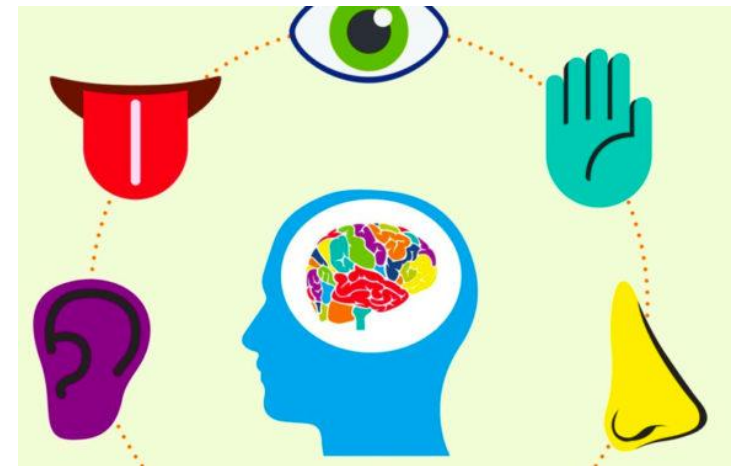
- Отражение будущего, создание нового образа на основе прошлого опыта

Мышление

- Высшая форма отражательной деятельности, позволяющая понять сущность предметов и явлений, их взаимосвязь, закономерность развития

Ощущения

- Простейший познавательный процесс, состоящий в отражении отдельных свойств предметов и явлений материального мира, а также внутренних состояний организма при непосредственном воздействии раздражителей на рецепторы



Ощущения

```
graph TD; A[Ощущения] --> B[По качеству: Вкусовые, Обонятельные, Осязательные, Слуховые, Зрительные]; A --> C[По локализации: Экстероцептивные, Интероцептивные, Проприоцептивные, Дистантные, Контактные];
```

По качеству:

Вкусовые

Обонятельные

Осязательные

Слуховые

Зрительные

По локализации:

Экстероцептивные

Интероцептивные

Проприоцептивные

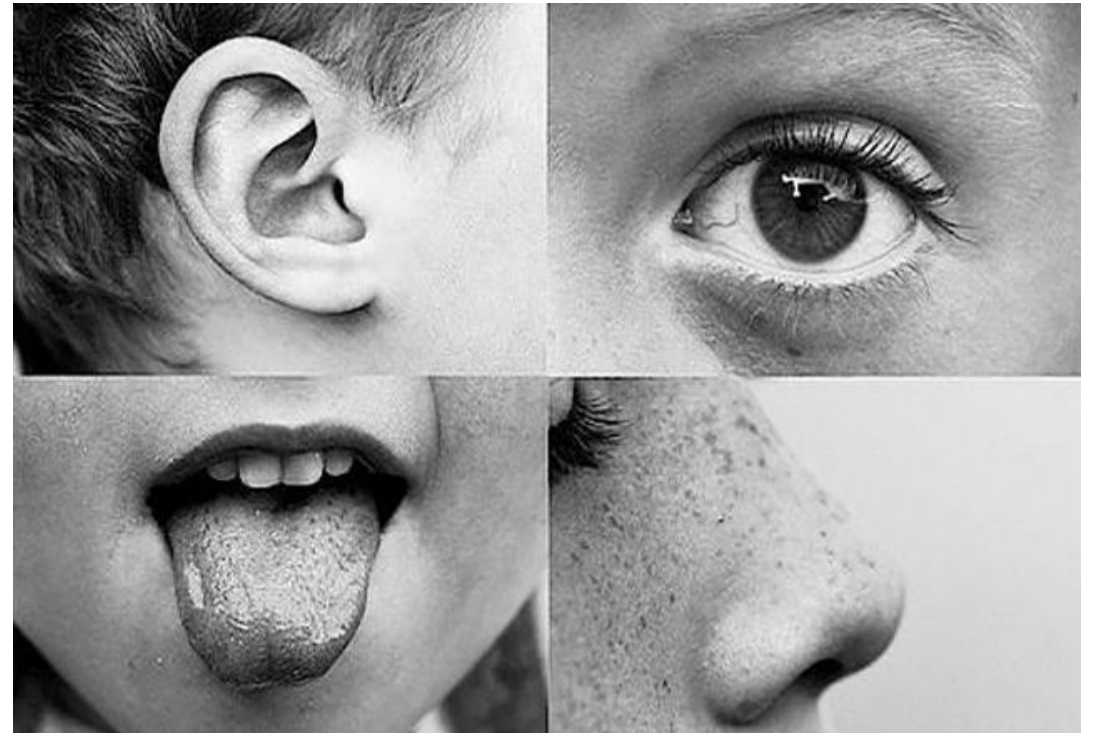
Дистантные

Контактные

Экстероцептивные ощущения

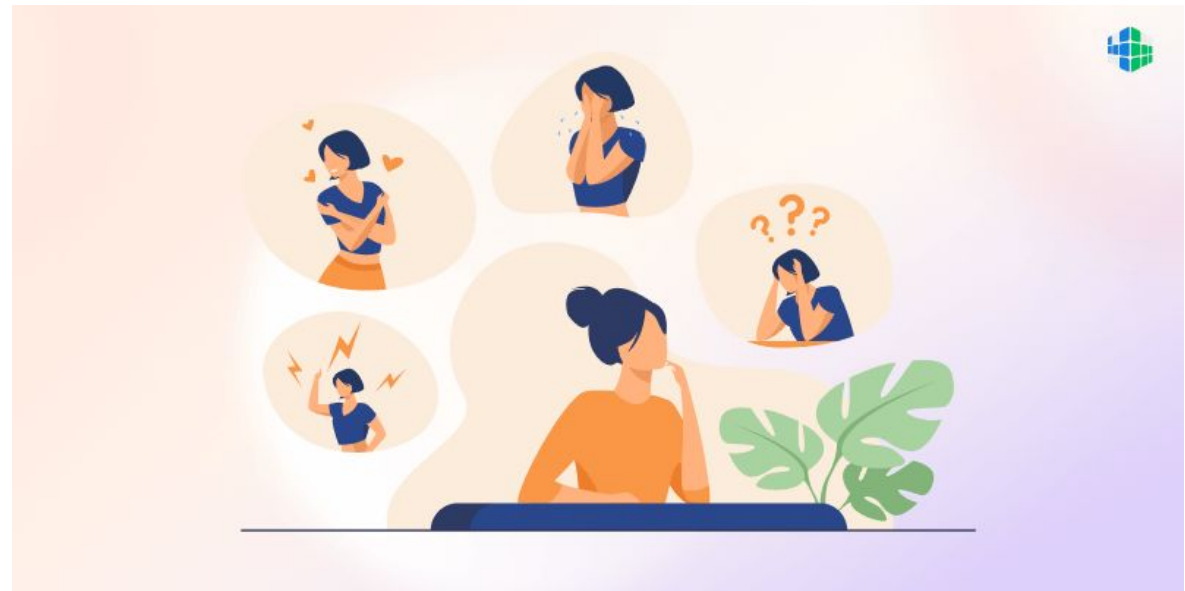
Вызваны сигналами поступающими от внешней среды:

- Звуковые
- Слуховые
- Вкусовые
- Температурные
- Тактильные ощущения
- И т. д.



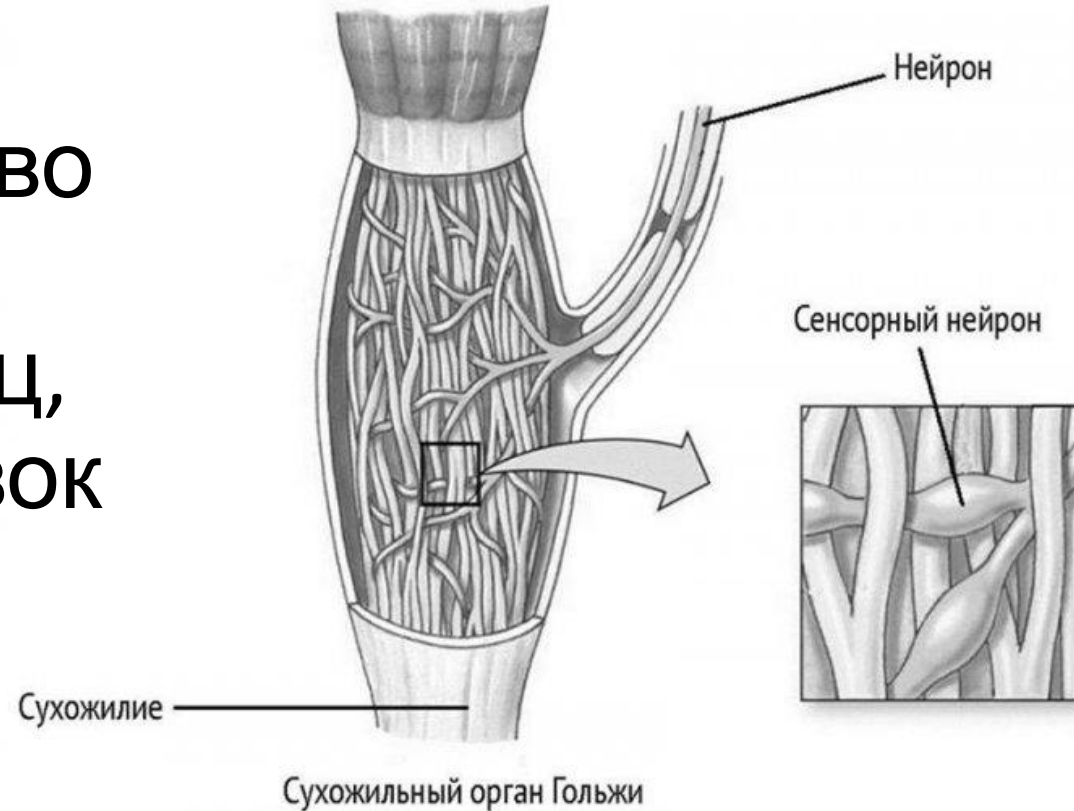
Интероцептивные

- Ощущения полученные от внутренних органов:
- Боль
- Давление
- Температура
- Растяжение
- И т. д.



Проприоцептивные

Мышечно-двигательное чувство отражающее состояние мышц, суставов и связок человека.



Восприяти е

По объекту:

- Предметов,
- Речи или музыки,
- Человека человеком (социальная перцепция)

По модальности:

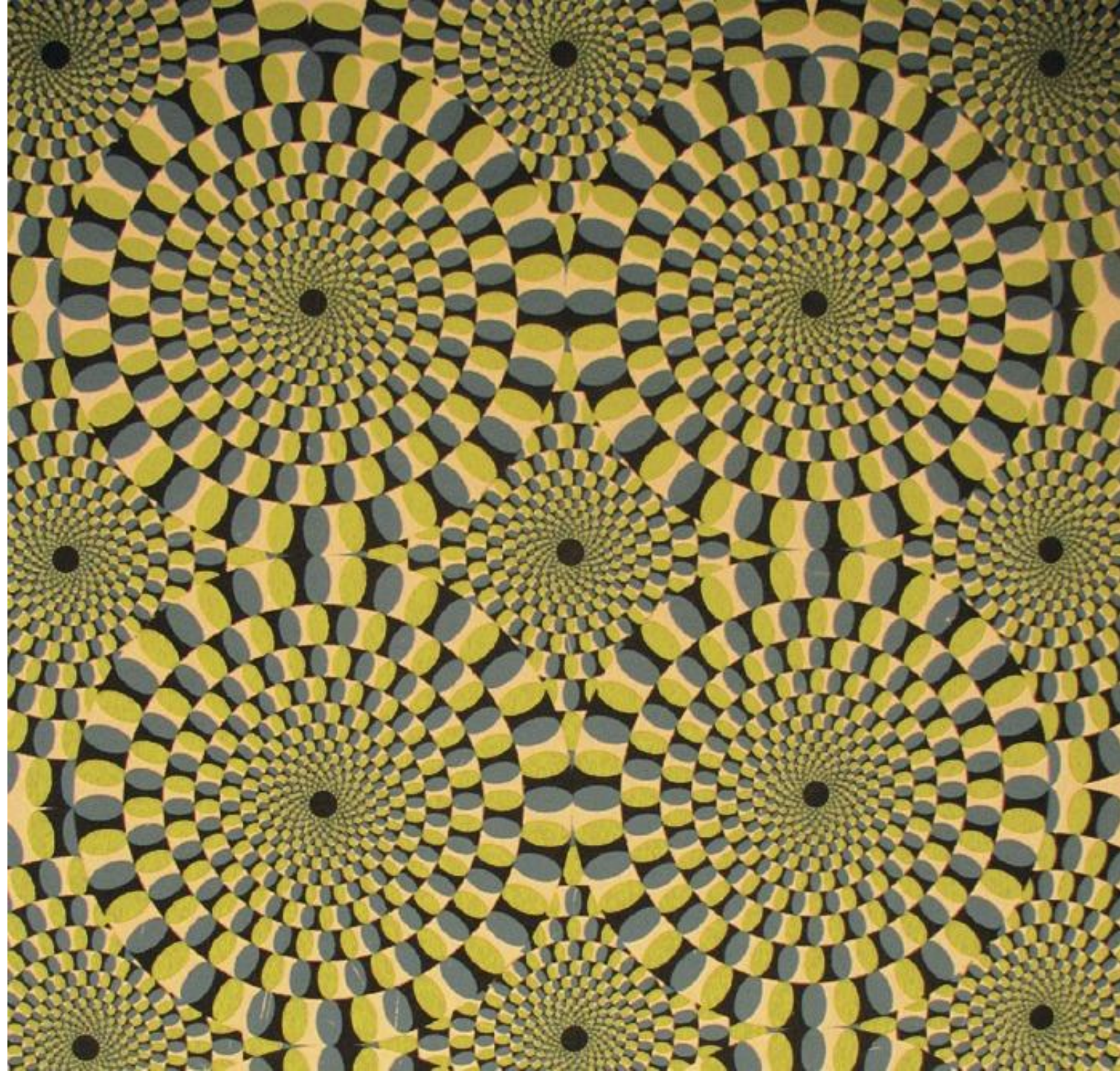
- Зрительное,
- Слуховое,
- Обонятельное,
- Осязательное,
- Вкусовое.

По длительности:

- Симультанное (одномоментное)
- Сукцессивное (длительное)

По формам существования материи:

- Времени,
- Движения,
- Пространства



Внимание

избирательная направленность восприятия на тот или иной объект, повышенный интерес к объекту с целью получения каких-либо данных.

Внимание

```
graph TD; A[Внимание] --- B[Непроизвольно е]; A --- C[Произвольное]; A --- D[Послепроизвольно е];
```

Непроизвольно
е

Произвольное

Послепроизвольно
е

Непроизвольное

- Возникает и поддерживается независимо от воли и усилий субъекта
- Объект овладевает субъектом
- Не требует психического напряжения

Произвольное

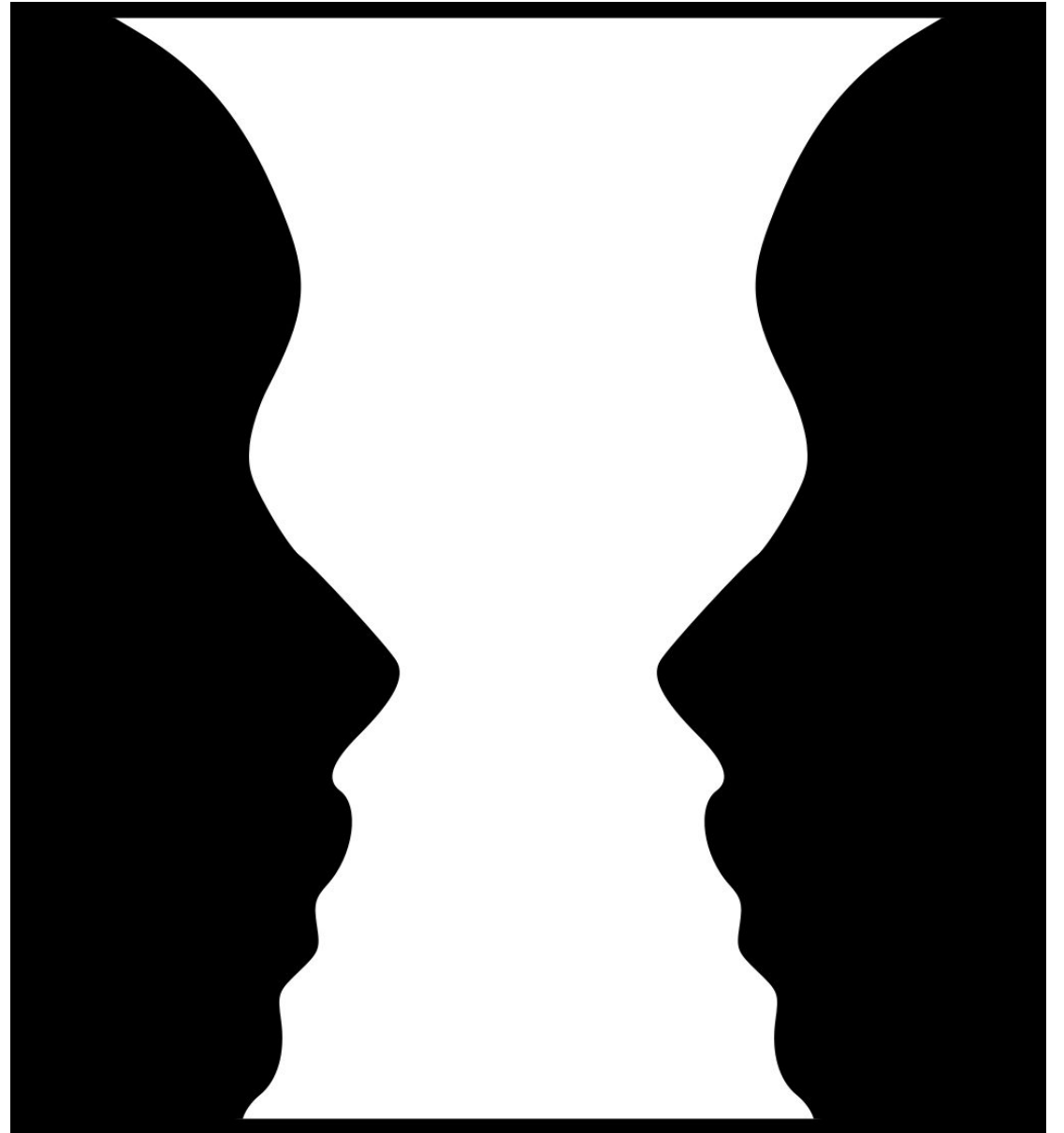
- Направляется и поддерживается сознательно поставленной целью
- Субъект овладевает объектом
- Требуется психическое напряжение

Послепроизвольное

- Возникает на основе произвольного внимания, поддерживается осознанной ценностью объекта
- Не требует психического напряжения

Свойства внимания

- Направленность,
- Объём,
- Распределённость,
- Сосредоточенность,
- Интенсивность,
- Устойчивость,
- Переключаемость



Мышление

Особенности протекания

Обобщенное, отраженное и опосредованное познание действительности и

Решение конкретной задачи

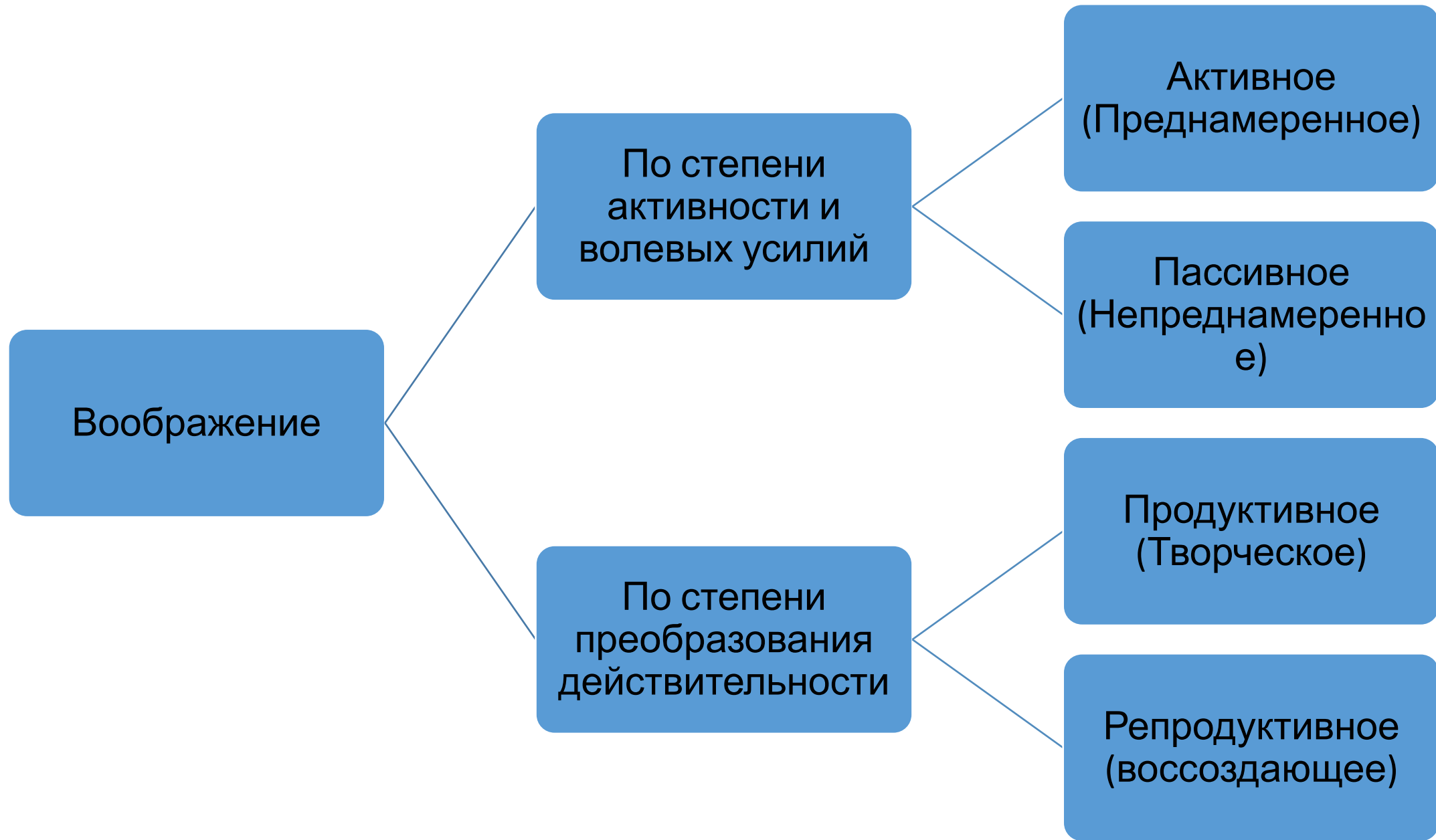
Связь с речью

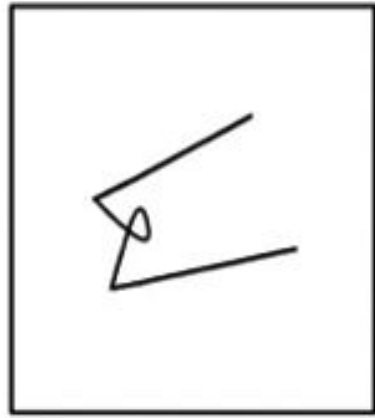
Формы мышления

Понятие
Суждение
Умозаключение

Мыслительные операции

Анализ
Синтез
Сравнение
Абстрагирование
Обобщение
Конкретизация



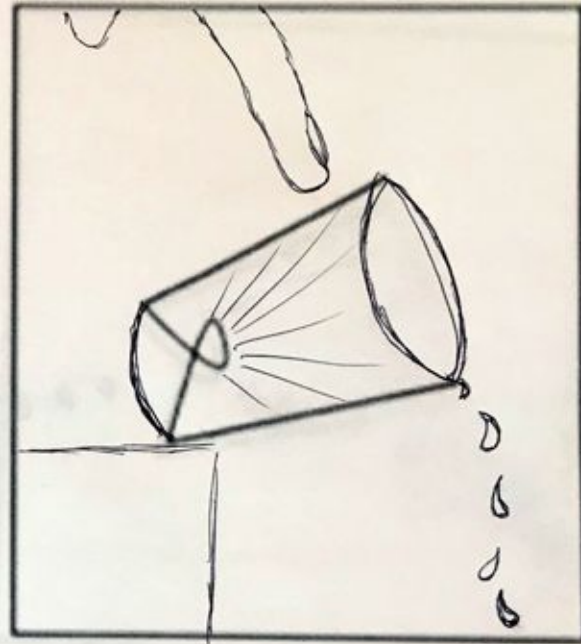
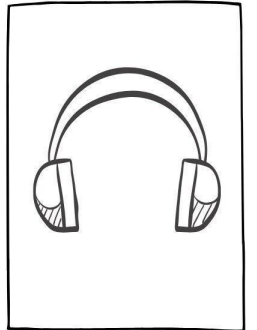
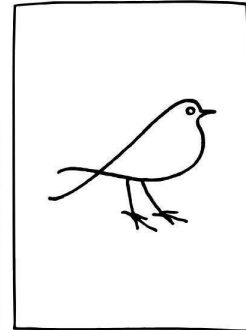
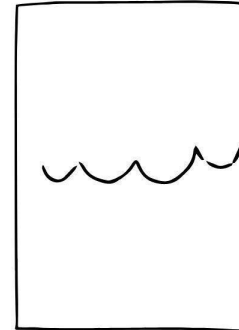
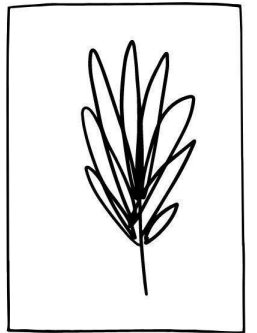
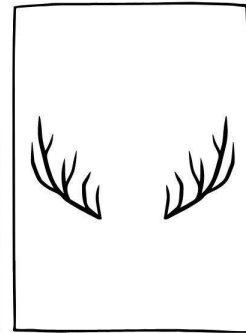
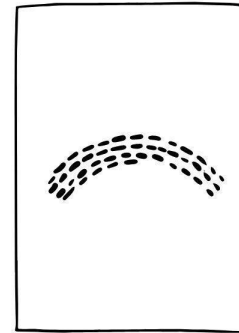


Name:	Year:	Date:	Teacher:
-------	-------	-------	----------

IMAGINATION WORKOUT



Imagine what each line can be, then finish the drawing yourself!



Д/З

- Познавательные процессы и их виды и свойства;
- Исследование познавательных процессов;
- Развитие познавательных процессов.

СРС\РОС

- Эссе на тему «Будущее психологии и психология будущего»
- MS Word, минимальное количество слов – 200, Шрифт – Times New Roman, размер 14. Отступ первой строки 0.5. Выравнивание по ширине.
- Конечная дата сдачи работы – 3 октября.