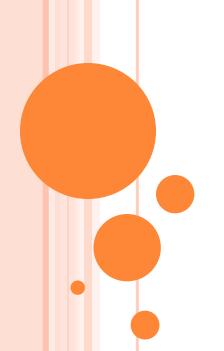
# ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕССЫ РЕЧЬ



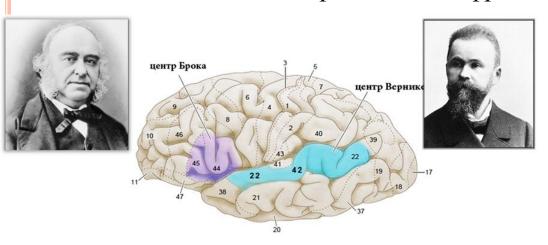
### **РЕЧЬ...**

система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации.

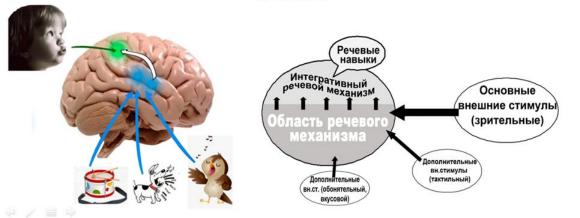
Это исторически сложившаяся форма общения людей посредством языковых конструкций, создаваемых на основе определенных правил.

#### Создание речи основано на трех основных центрах:

- центр Брока производство речи, управление речевой мускулатурой;
- центр Вернике распознавание собственной речи и речи других;
- ассоциативный центр создание фраз и предложений.



#### УНИВЕРСАЛЬНЫЙ АЛГОРИТМ ПРИОБРЕТЕНИЯ РЕЧЕВЫХ НАВЫКОВ



#### ЭТАПЫ ПРИОБРЕТЕНИЯ РЕЧИ









Восприятие звуков речи



Восприятие неречевых шумов

## ФУНКЦИИ РЕЧИ

1. Сигнификативная (или номинативная, или функция «называния»)

### 2. Функция обобщения

**3. Коммуникативная функция** (информационный аспект, экспрессивный аспект, волеизъявительный аспект)

### СВОЙСТВА РЕЧИ



### Виды речи

#### Внешняя

Общение между людьми при помощи разговора или технических устройств

#### Внутренняя

Направлена на себя. Носит свернутый, сокращенный характер.

Письменная

Устная

Полилогическая

Диалогическая

Монологическая

| Стили речи             | Сфера<br>применения                       | Цели общения  | Основные виды<br>высказываний   | Основные стилевые черты   |
|------------------------|---|---|---|---|
| Разговорный            | Быт, семейные,<br>дружеские<br>отношения  | Обмен информацией, мыслями с окружающими людьми                             | Беседы (диалоги),<br>записки, письма<br>близким людям                                     | Непринужденность, эмоциональность, отсутствие строгой логичности, оценочный характер речи |
| Научный                | Наука и<br>техника,<br>учебный<br>процесс | Сообщение различного рода общественно- значимой информации                  | Выступления, доклады, лекции, диспуты, статьи и книги (на научные темы), учебники         | Точность, логичность, доказательность, отвлеченность, некоторая сухость речи              |
| Официально-<br>деловой | Официальные<br>отношения                  | Воздействие для создания нужного представления о мире                       | Договоры, законы, деловые бумаги (справки, отчеты, приказы, заявления, протоколы и др.)   | Официальность, строгая точность, сухость речи   |
| Публицисти-<br>ческий  | Общественная жизнь, политика              | Регулирование общественно- политической жизни, издание указов и предписаний | Выступления,<br>доклады, лекции,<br>диспуты, статьи,<br>брошюры (на<br>общественные темы) | Призывность, страстность, оценочный характер речи   |
| Художествен-<br>ный    | Искусство<br>слова                        | Воздействие словом для создания художественного образа окружающего мира     | Рассказы, повести, романы, пьесы, стихотворения и др., отдельные зарисовки                | Образность,<br>конкретность,<br>эмоциональность,<br>оценочный характер<br>речи.           |

### Нарушения и расстройства речи



#### Нарушения устной речи



Нарушения письменной речи

- □Афазия
- □Дизартрия
  - □Алалия
  - □Мутизм
  - □Заикание
- □Дисфония
- □Тахилалия и брадилалия
  - □Дислалия
  - □Ринолалия

- □Аграфия
- □Дисграфия
- □Дизорфография
  - □Дислексия

# ТЕМЫ ДОКЛАДОВ

- 1. Нарушения речи
- 1.1 Нарушения устной речи
- 1.2. Нарушения письменной речи
- 2. Культура речи
- 3. Особенности речи при публичных выступлениях
- 4. Речь в деятельности юриста