Танго мужского и женского

Хафизова Наталия,
доцент кафедры философии и права ПНИПУ,
кандидат философских наук,
поэт

Идеальная модель

Идеальные модели формулируются и оформляются не для их воплощения, а для наилучшего понимания того, что происходит в действительности. Так, модель идеального газа позволила выйти на закономерности, действующие в реальных газах. Социальные утопии (типа коммунизма) помогают видеть несовершенство социальной действительности и понять, куда надо двигаться.

Идеальные (чистые) модели мужского и женского - это всего лишь ключик к происходящему с каждым из нас. Попытка воплотить в себе полноту только одной из них может привести к катастрофе, ибо душевная кастрация чревата неврозами.

Мышление и восприятие мира

Мужское

1. Анализ
2. Тактика
3. Основано на формальной логике

---

1. Проявляет себя либо как чистая рациональность, либо как эмоциональность
2. Интуиция как высшее интеллектуальное состояние, как интеллектуальное озарение, проникновение в суть
3. Приоритет пространственной ориентации

Женское

1. Синтез
2. Стратегия
3. Основано на «неформальной» логике

---

1. Чувственность, чувствительность
2. Интуиция как предчувствие, как проявление жизненного опыта

3 Приоритет временной ориентации

Жизненные стратегии

Мужское

1. Приоритет самоутверждения над освоением: «Осваиваю столько, сколько необходимо для самоутверждения»
2. Значимость фиксируемого результата
3. Воля-к-власти
4. Техническое
5. Нахождение социального призвания

Женское

1. Приоритет освоения над самоутверждением: «Утверждаюсь для увеличения возможности освоения мира»
2. Значимость процесса при иногда синкретичности цели и процесса
3. Воля-к-любви
4. Смыслотворчество
5. Устройство отношений

Жизненные стратегии и ценности

Мужское

1. Совершенствование мира
2. Истина как прагматика
3. Добро
4. Свобода как автономия
5. Справедливость
6. Социальный порядок, закон, вертикальные связи
7. Любовь:

- самопожертвование
- романтическая

Женское

1. Гармонизация мира
2. Истина «метафизическая»
3. Красота
4. Свобода как возможность быть собой (спонтанность)
5. Милосердие
6. Вечно преобразуемый порядок, горизонтальные отношения
7. Любовь:

- Служение, повседневная забота
- конфлюэнтная

Основные архетипы

Мужские

1. Король (воля-к-власти)
2. Воин (воля-к-смерти, страсть)
3. Маг (воля-к-истине)
4. Любовник (воля-к-единению, к жизни)

Ветхий Адам

Новый Адам (Христос)

Женские

1. Медиальная женщина (воля-к-истине)
2. Гетера (воля-к-единению, к смерти)
3. Мать (воля-к-жизни)
4. Амазонка (воля-к-власти, социальноой активности)

Ева

Лилит