

# Государственный Эрмитаж



- Эрмитаж возник в 1764 как частное собрание Екатерины II, после того как в Берлине она приобрела коллекцию из 225 голландских и фламандских художников.



- Государственный Эрмитаж занимает пять величественных зданий вдоль набережной реки Невы в самом центре Петербурга: Зимний дворец, Малый, Большой и Новый Эрмитаж, Эрмитажный театр.



- Эрмитаж - один из крупнейших художественных музеев мира, экспозиция которого расположена в более, чем 350 залах. Особое место занимают парадные интерьеры дворца.



- Ведущее место в этом великолепно архитектурном ансамбле занимает Зимний дворец, созданный по проекту архитектора Б. Растрелли в 1754-1762 годах и ставший официальной резиденцией российских монархов.



- Все пять эрмитажных зданий объединены друг с другом внутренними переходами, коридорами, лестницами и галереями.





**Иорданская**

**ПРЕСТИЖНО**





# Зимний дворец.



Петровский (или Малый тронный) зал



Гербовый зал



Георгиевский зал



Зал триумфа над Францией.



# Малый эрмитаж.

- ▣ Малый Эрмитаж в 1764–1767 годах специально построен для размещения художественной коллекции по приказу Екатерины II. В нем была основана знаменитая Русская библиотека, собранная императрицей. По задумке архитектора Ж.Б. Валлен-Деламота Малый Эрмитаж примыкает к Зимнему дворцу.



□ механические часы «Павлин»



Павильонный зал

# Расстрелли



# Эрмитажный театр.

- В 1783–1787 годах был построен Эрмитажный театр для показа представлений царской семье и знатным гостям. Он соединен аркой над Зимней канавкой со Старым Эрмитажем.



# Старый (большой) эрмитаж.

- ▣ Старый (большой) Эрмитаж построен в 1771–1787 годах в одну линию с Малым Эрмитажем. Он строился для размещения разросшейся художественной коллекции западноевропейских мастеров, не помещавшейся в Малом Эрмитаже.





Многие залы посвящены работам итальянских художников.









# Рыцарский зал



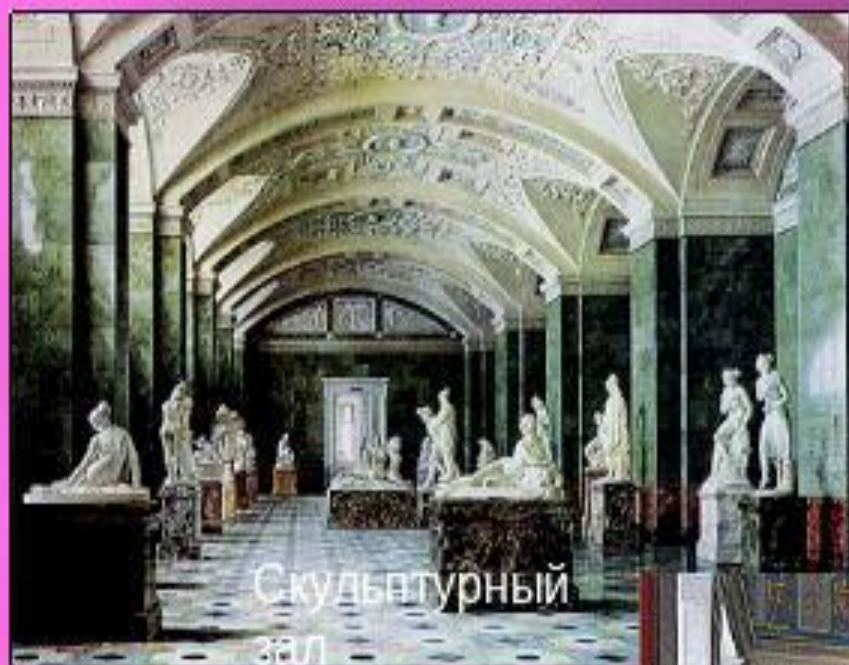


# Новый Эрмитаж.

- ▣ Новый Эрмитаж входит в комплекс эрмитажных зданий, построено в 1839–1852 годах – для размещения музейных коллекций.



Портик атлантов



Скульптурный зал



Галерея древней живописи









Карета Екатерины II

# Большая французская карета



# Эрмитаж – один из крупнейших художественных музеев





DER WINTERPALAST IN ST PETERSBURG

während des großen Brandes am 29. December 1857.























**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ**  
**ЭРМИТАЖ**

**ВНОВЬ ОТКРЫТЫ**  
**ДЛЯ ОБОЗРЕНИЯ ЗАЛЫ**

**ИТАЛЬЯНСКОЙ ЖИВОПИСИ XVII—XVIII веков**  
**ИСПАНСКОЙ ЖИВОПИСИ XVII—XVIII веков**  
**ФЛАМАНДСКОЙ ЖИВОПИСИ и ГРАФИКИ**  
**ФРАНЦУЗСКОГО ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА XVII—XVIII веков**  
**ЗАЛ ФАРФОРА XVIII века**

**Музей открыт ежедневно, кроме понедельников,**  
**с 11 до 18 часов**

**Выставки искусства Франции XVIII века и французского прикладного**  
**искусства открыты по вторникам и четвергам, выставка западно-**  
**европейского искусства XIX века — по средам и пятницам**

**Вход с Дворцовой набережной, Главный подъезд**

---

**Все справки и заказы на экскурсии в Отделе просветительной Государственного Эрмитажа,**  
**Дворцовая Набережная, 35, с 10 до 18 часов. Телефон 4-71-10**

---

