

Государственный Эрмитаж



- Эрмитаж возник в 1764 как частное собрание Екатерины II, после того как в Берлине она приобрела коллекцию из 225 голландских и фламандских художников.



- Государственный Эрмитаж занимает пять величественных зданий вдоль набережной реки Невы в самом центре Петербурга: Зимний дворец, Малый, Большой и Новый Эрмитаж, Эрмитажный театр.



- Эрмитаж - один из крупнейших художественных музеев мира, экспозиция которого расположена в более, чем 350 залах. Особое место занимают парадные интерьеры дворца.



- Ведущее место в этом великолепно архитектурном ансамбле занимает Зимний дворец, созданный по проекту архитектора Б. Растрелли в 1754-1762 годах и ставший официальной резиденцией российских монархов.



- Все пять эрмитажных зданий объединены друг с другом внутренними переходами, коридорами, лестницами и галереями.





Иорданская

ПРЕСТИЖНО



Зимний дворец.





Зал триумфа над Францией.



Малый эрмитаж.

- ▣ Малый Эрмитаж в 1764–1767 годах специально построен для размещения художественной коллекции по приказу Екатерины II. В нем была основана знаменитая Русская библиотека, собранная императрицей. По задумке архитектора Ж.Б. Валлен-Деламота Малый Эрмитаж примыкает к Зимнему дворцу.



□ механические часы «Павлин»



Павильонный зал

Расстрелли



Эрмитажный театр.

- ▣ В 1783–1787 годах был построен Эрмитажный театр для показа представлений царской семье и знатным гостям. Он соединен аркой над Зимней канавкой со Старым Эрмитажем.



Старый (большой) эрмитаж.

- ▣ Старый (большой) Эрмитаж построен в 1771–1787 годах в одну линию с Малым Эрмитажем. Он строился для размещения разросшейся художественной коллекции западноевропейских мастеров, не помещавшейся в Малом Эрмитаже.





Многие залы посвящены работам итальянских художников.







Рыцарский зал



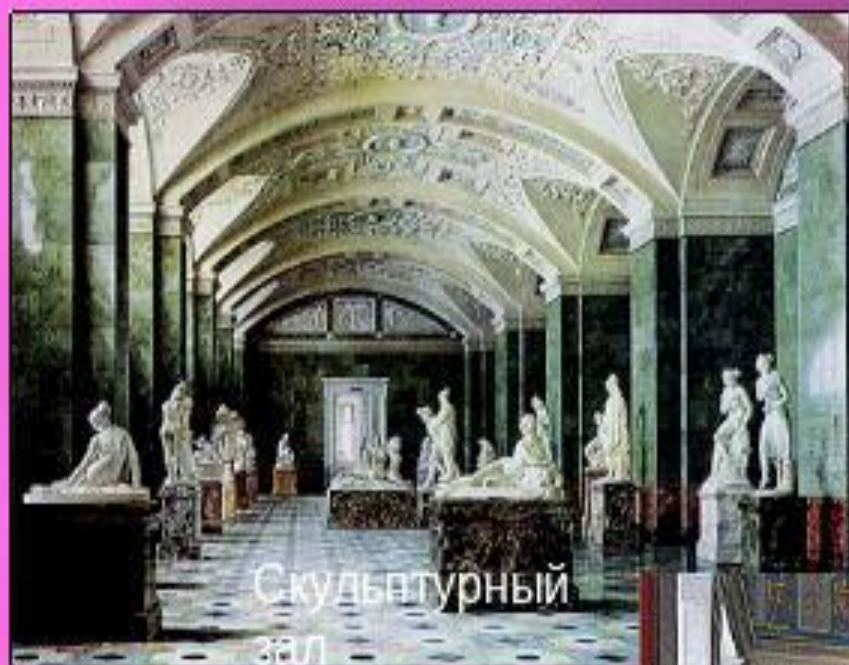


Новый Эрмитаж.

- ▣ Новый Эрмитаж входит в комплекс эрмитажных зданий, построено в 1839–1852 годах – для размещения музейных коллекций.



Портик атлантов



Скульптурный зал



Галерея древней живописи







Карета Екатерины II

Большая французская карета



Эрмитаж – один из крупнейших художественных музеев





DER WINTERPALAST IN ST PETERSBURG

während des grossen Brandes am 29^{ten} Decembris 1857.





















ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЭРМИТАЖ

ВНОВЬ ОТКРЫТЫ
ДЛЯ ОБОЗРЕНИЯ ЗАЛЫ

ИТАЛЬЯНСКОЙ ЖИВОПИСИ XVII—XVIII веков
ИСПАНСКОЙ ЖИВОПИСИ XVII—XVIII веков
ФЛАМАНДСКОЙ ЖИВОПИСИ и ГРАФИКИ
ФРАНЦУЗСКОГО ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА XVII—XVIII веков
ЗАЛ ФАРФОРА XVIII века

Музей открыт ежедневно, кроме понедельников,
с 11 до 18 часов

Выставки искусства Франции XVIII века и французского прикладного
искусства открыты по вторникам и четвергам, выставка западно-
европейского искусства XIX века — по средам и пятницам

Вход с Дворцовой набережной, Главный подъезд

Все справки и заказы на экскурсии в Отделе Просветительной Государственного Эрмитажа,
Дворцовая Набережная, 35, с 10 до 18 часов. Телефон 4-71-10

