

*ПРОЕКТ:*

**ЗАВИЛЬНО ПИТАЕШЬСЯ - ЛУЧШЕ БЕГАЕШЬ**

Автор: Пестрикова Т.В.

учитель физической  
культуры МБОУ

«Новогеоргиевская СОШ»

08/05/2027





## *УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:*

- ученики 10-11 класса
- Учитель физической культуры

## *ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ:*

- Послеурочное время

## *МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:*

- Спортивный зал
- Компьютерный класс



# Цели и задачи проекта



## ◆ Дидактические цели

- Привлечение старших школьников к теоретической работе с младшими;
- Ознакомление учеников с основными принципами правильного питания легкоатлетов;

## ◆ Методические задачи

- научить обрабатывать, обобщать и применять в тренировочном процессе полученную информацию;
- научить применять новые компьютерные технологии.



# Учебный план проекта:



- ◆ Презентация проекта.
- ◆ Осознание проблемы и формулировка основополагающего вопроса.
- ◆ Формулировка проблемных вопросов.
- ◆ Создание групп.
- ◆ Поиск материала (библиотека, Интернет)
- ◆ Создание презентации, буклета.
- ◆ Формулировка выводов.
- ◆ Оценка результатов.



# ***ВОПРОСЫ ПРОЕКТА***



## ***ТЕМА ПРОЕКТА:***

Питание – важный этап подготовки легкоатлета.

## ***ОСНОВОПОЛАГАЮЩИЙ ВОПРОС:***

Сбалансированность пищи.

## ***ПРОБЛЕМНЫЕ ВОПРОСЫ УЧЕБНОЙ ТЕМЫ:***

1. Белки , жиры и углеводы.
2. Сбалансированная пища.
3. Питание легкоатлетов.





## ОФОРМЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ РАБОТЫ:

- **Группа № 1: Создание буклета.**
- **Группа № 2: Создание презентации.**



# РЕЗУЛЬТАТ ПРОЕКТА:



- АНАЛИЗ ПРОЕКТА
- АНАЛИЗ АКТИВНОСТИ ГРУПП.
- ОЦЕНКА КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАМОТНОСТИ.
- АНАЛИЗ НАВЫКОВ КОЛЛЕКТИВНОЙ РАБОТЫ.



# Материалы проекта



- ◆ Описание проекта
- ◆ Примеры работ учащихся
  - презентация
  - буклет
- ◆ Критерии оценивания
  - буклета
  - презентации
- ◆ Методические материалы
  - презентация проекта
  - Материалы из Интернет и библиотеки





# Критерии оценивания буклета

Оценка	Дизайн	Содержание
4	Работа выполнена творчески. В ней использованы 2 или более графических изображения.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Используется фактическая информация.</li><li>• Идеи полностью описаны и раскрыты.</li><li>• Работа включает в себя 3 умозаключения (или более), полученные на основе проведенных исследований.</li></ul>
3	Работа выполнена творчески. В ней использовано 1 графическое изображение.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Используется фактическая информация.</li><li>• Идеи описаны почти полностью.</li><li>• Работа включает в себя не менее 3-х умозаключений, полученных на основе проведенных исследований</li></ul>
2	Работа включает 1 или более графических объектов	<ul style="list-style-type: none"><li>• Информация – по большей части фактическая.</li><li>• Идеи – описаны не полностью.</li><li>• Умозаключения есть, но они незначительные.</li></ul>
1	Работа не завершена.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Информация не носит фактического характера.</li><li>• Идеи носят фрагментарный характер.</li><li>• Умозаключения есть, но они не относятся к тематике публикации.</li></ul>

# Критерии оценивания презентации



СОЗДАНИЕ СЛАЙДОВ	Максимальное количество баллов	Оценка учителя
• Титульный слайд с заголовком	5	5
• Минимальное количество – 10 слайдов	10	10
• Использование дополнительных эффектов PowerPoint (смена слайдов, звук, графики)	10	10
• Библиография	5	0
• Использование эффектов анимации	15	15
• Вставка таблиц	10	10
• Выводы, обоснованные с научной точки зрения, основанные на данных	10	10
• Грамотное создание и сохранение документов в папке рабочих материалов	5	5
• Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы	10	10
• Слайды представлены в логической последовательности	10	10
• Красивое оформление презентации	10	10
<b>ОБЩИЕ БАЛЛЫ</b>	100	95
<b>Окончательная оценка:</b>		



# **В мире спорта еще много интересного**

**Многое мы будем  
рассматривать на  
тренировках.**

**До встречи на  
тренировке.**