

ОТДЕЛКА ИЗДЕЛИЙ КРАСКАМИ И ЭМАЛЯМИ.



ДЛЯ ЧЕГО ОКРАШИВАЮТ ИЗДЕЛИЯ ИЗ ДРЕВЕСИНЫ?

- Улучшить природные качества древесины;
- Защитить от разрушительного воздействия влаги и солнечных лучей;
- Продлить срок эксплуатации деревянных предметов и построек;
- Придать изделиям эстетичность



ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ОКРАШИВАНИЕ ПОСТРОЕК ИЗ ДРЕВЕСИНЫ

- Самым губительным для древесины является воздействие влаги. Из-за постоянного влияния воды древесина начинает гнить, а если речь идет о дожде, то здесь прибавляется также механическое разрушение от ударов капель. Перепады влажности также усугубляют эти процессы.



- Краска для дерева бывает:
1. Прозрачной или непрозрачной.
 2. Натуральной или синтетической.

Прозрачная – когда видно
текстуру

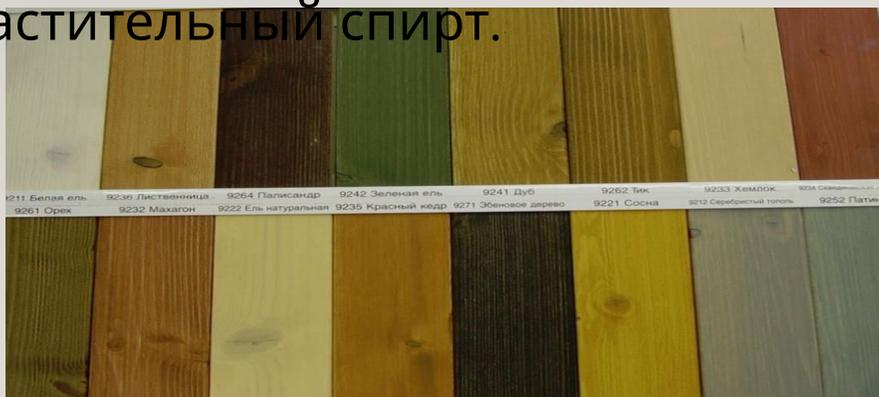


Не прозрачная – когда текстуру не
видно



Натуральные или синтетические

Натуральная краска по дереву может включать в себя льняное масло, апельсиновое масло, касторовый штандоль (продукт, получаемый нагреванием и охлаждением соответствующего масла), древесный штандоль, сафлоровый (добывается из семян растения Сафлора красильного) и льняной штандоли, даммар (смола дерева Меранти, собираемая вручную), минеральные наполнители, минеральные пигменты, растительный спирт.



Это химические соединения, которые применяются для окрашивания различных изделий и материалов. Отличаются они от натуральных пищевых красителей тем, что их нет в природе, это вещества, которые синтезируются людьми для своих нужд. Синтетические краски более яркие, долговечнее натуральных, но не являются безопасными .



Требования к поверхности перед покраской

покрытие

я



зашпаклеванна

я



отшлифованна

я



шпател

я



Шпатлевка - пастообразный или порошковый материал, применяемый для выравнивания поверхностей перед нанесением на них материалов для отделки помещений. Шпатлёвками называют составы, применяемые для выравнивания поверхностей, которые подлежат окраске.



Шпатлевание прямолинейной поверхности выполняют стальным шпателем – небольшой специальной лопаткой, а криволинейных поверхностей – шпателем из толстой резины.

ОКРАШИВАНИЕ

1. Процесс начинается от одного из концов при оформлении предметов, мебели, отдельных деревянных элементов.

2. Краску набирают концом кисти, не погружая ее глубоко, валик обкатывают в лотке, чтобы удалить лишнюю краску. Распылительными инструментами работать значительно проще на больших площадях. Но при их использовании движения должны быть равномерными и на одинаковом удалении от основания.

3. Первый слой считается базовым. Для этого раствор можно немного развести, чтобы обеспечить лучшую укладку. Вторым слоем (если покраска происходит в три слоя) создает надежную основу. После этого в местах дефектов поверхность шлифуется мелким абразивом. Последнее покрытие наносится наиболее тщательно.



Используемые инструменты для покраски



Кисточки, валики,
пультверизатор

ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ

1. Не допускать попадания краски на кожу рук и лица.
2. Использовать индивидуальные защитные средства и спецодежду.
3. Не окрашивать изделия и не хранить краску вблизи нагревательных приборов.
4. Проветривать помещение, в котором проводится окраска.
5. Руки после окрашивания вымыть с мылом.

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

ОТВЕТИТЬ ПИСЬМЕННО В ТЕТРАДИ НА ВОПРОСЫ:

1. ДЛЯ ЧЕГО ОКРАШИВАЮТ ИЗДЕЛИЯ ИЗ ДРЕВЕСИНЫ?
2. ТРЕБОВАНИЯ К ПОВЕРХНОСТИ ПЕРЕД ПОКРАСКОЙ?
3. ЧТО ТАКОЕ ШПАТЛЕВКА?
4. КАКИЕ ИНСТРУМЕНТЫ ИСПОЛЬЗУЮТ ДЛЯ ПОКРАСКИ?

