

**К**укла из  
колосков

**К**лебный **Д**ух

**МАСТЕР-  
КЛАСС**  
Алевтины  
Заседателево  
й



# Н емного истории

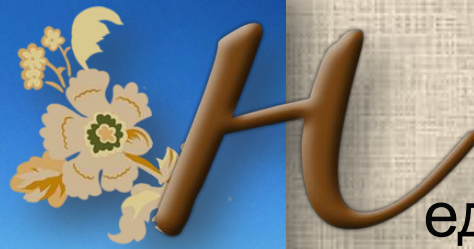


Довольно давно повела я свою маленькую внучку в Школу ремесел при РЭМе. От мастера к мастеру успела она много разных вещиц наделать и даже коника мезенского нарисовать. Сделали вместе с мастерицей и куколку из овсяных колосков. Мастер сказала, что это Хлебный Дух, приносит достаток в дом. Жить он должен там, где семья трапезничает, то есть в кухне, в основном.

Чтобы жизнь была сытой, надо его на почетное место поместить.

С тех пор прошло много лет, внучка стала взрослой, рисовать любит, Художественную школу окончила, в ВУЗе на дизайнера учится. Возможно, Хлебный или другой добрый Дух помогает...





Недавно по дороге в деревню увидела я хлебное поле, сорвала несколько колосков, привезла на дачу и тут же во дворе сделала новую куклу Хлебный Дух.

Хочу и с вами поделиться, пусть в каждом доме будет достаток и Добро.





# хлеб- батюшка

Кукла сама по себе проста, делается как и все травяные куклы на основе креста.

Однако тема Хлебного Духа очень глубока. Наш МК не место для научных изысканий, но все же давайте вспомним, что для наших далеких предков вся ПРИРОДА была одухотворена, и они были её частью.

Хлеб всегда был символом достатка, основой жизни, к нему относились и относятся до сих пор с глубоким уважением.

Уместно, думается, вспомнить и про 12 блокадных грамм...



Для работы  
понадобятся:

Пучок колосков злаковых культур – рожь, пшеница, овес, ячмень или другие (можно взять траву с метелочками)

Прочные красные нитки – шерсть, акрил, ирис и пр. (Можно узкие ленточки)

Ножницы





Возьмите небольшой пучок колосков, произвольно определите высоту куклы, лишние стебли обрежьте





з обрезанных стебельков оформим ручки, перевязав условные кисти рук красной ниткой





Далее работаем одной ниткой: отступя от верха примерно 3см, перевязываем стебельки – это будет корона, опускаемся еще на 2-3см для головы, снова перевязываем, вставляем ручки








традиционно оформляем условную талию и прикрепление рук приемом «крест-накрест»





гличительная  
черта куклы Хлебный  
Дух – наличие короны  
на её голове.

Раздвинем веером  
верхнюю часть  
колосков  
и, начиная от  
середины,  
пропустим нитку через  
1-2 колоска влево и  
вправо.

На обратном пути  
закроем все пропуски





орону можно украсить косичкой:  
привяжем 1-2 нитки разного цвета и  
скрутим их шнуручком или заплетем в  
косу.





Ш о

желанию  
кукле можно надеть  
яркий передничек и  
украсить его. Не  
забудьте  
про поясок.



... и их будущими  
родителями



# Золотые есть слова - Хлеб - всему голова. Почему так говорят?

Объясню я для ребят:  
Хлеб – тяжёлый труд людей,  
И бросать его не смей.  
На полях пшеница зреет,  
Хлебороб её лелеет,  
Срок придёт, её пожнёт  
Зерно на мельницу свезёт.  
Мельник там муки намелет,  
По мешкам её разделит,  
И в пекарню отвезёт –  
Пекарь хлеб нам испечёт.  
Труд, ребята, уважайте,  
Хлеб под лавку не бросайте!

