

«Уноси моё сердце в
звенящую даль...»

Рахманинов Сергей Васильевич (1873-1943)



- Русский композитор, пианист, дирижёр
- «Не хочу ради того, что я считаю только модой, изменять постоянно звучащему во мне тону, сквозь который я слышу окружающий мне мир»
(С.В. Рахманинов)

Рахманинов и его музыка:

- Искренняя и взволнованная
- Радостная и мрачная
- Стелется как трава в поле
- Не придуманная, не навязчивая
- Чувствуется плавное дыхание и естественный рисунок

Романс «Сирень»

СИРЕНЬ

Музыка С. Рахманинова

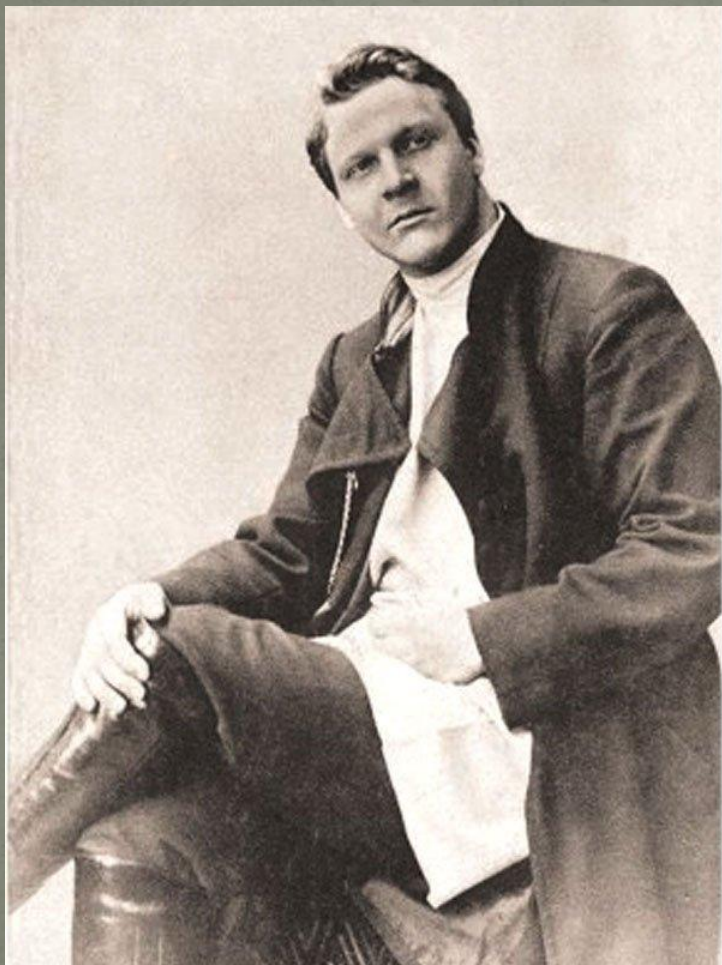
Слова Ек. Бекетовой

The image shows a musical score for the song 'Syrень' (Syring) by Sergei Rachmaninoff. The score is written in G major and 3/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with the tempo marking 'Allegretto' and the dynamic 'p'. The second staff has the tempo marking 'sempre tranquillo' and the dynamic 'p'. The third staff has the tempo marking 'a tempo' and the dynamic 'f'. The fourth staff has the tempo marking 'rall. ten. a tempo' and the dynamic 'pp'. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings.

- Свежестью раннего утра веет от музыки романса «Сирень»



Восхищался талантом Ф.И. Шаляпина



- Ф.И. Шаляпин
(1873-1938)

Великий русский бас,
оперный, камерный
певец

«Ноты – это простая
запись, нужно их
сделать музыкой, как
хотел композитор» (Ф.
И. Шаляпин)

Роли Мефистофеля, Ивана Сусанина



И.И. Левитан

«Ночь, залитая лунным светом»



И.И.Левитан «Золотая осень»



Как понимаете слова?

- «Природа – музыка!
Тебе внимаю...»

С.В. Рахманинов –
величайший
пианист. За долгие
годы концертной
деятельности достиг
самых больших
высот

