

ТИПЫ ЛИЧНОСТИ



ДЖИММИ ГОКИНС

ОЧЕНЬ, ОЧЕНЬ ХОРОШИЙ МАЛЬЧИК.
ВЕЖЛИВ, ПРАВДИВ, СКРОМЕН, ДОБР.
СЛУШАЕТ МАМУ, КАЖДОЕ УТРО
ДЕЛАЕТ ЗАРЯДКУ.
ХАРАКТЕР ОЧЕНЬ МЯГКИЙ.



БИЛЛИ БОНС

ОН ЖЕ „КАПИТАН“.
ОБЛАДАТЕЛЬ КАРТЫ ОСТРОВА
СОКРОВИЩ. МНОГО ПЬЕТ И
ВСЕГДА ПРОСТУЖЕН.
ХАРАКТЕР СКВЕРНЫЙ.
НЕ ЖЕНАТ.



ЧЕРНЫЙ ПЕС

ДРУГ ФЛИНТА, ОХОТИТСЯ ЗА
КАРТОЙ ОСТРОВА СОКРОВИЩ.
ХАРАКТЕР СКРЫТНЫЙ.
НЕ ЖЕНАТ.



СЛЕПОЙ ПЬЮ

СТАРЫЙ ПИРАТ, ДРУГ ФЛИНТА.
ЖАДЕН, РАДИ ДЕНЕГ ГОТОВ НА ВСЕ.
ХАРАКТЕР МЕРЗКИЙ.
НЕ ЖЕНАТ.



ДОКТОР ЛИВСИ

ОЧЕНЬ ХОРОШИЙ И ВЕСЕЛЫЙ
ЧЕЛОВЕК.
ХАРАКТЕР ОБЩИТЕЛЬНЫЙ.
НЕ ЖЕНАТ.



СКВАЙР ТРЕЛОНИ

ТУП, ЖАДЕН, ПРОЖОРАЛИВ, ЛЕНИВ,
ТРУСЛИВ, НАДМЕНЕН.
ХАРАКТЕР ОТСУТСТВУЕТ.
НЕ ЖЕНАТ.



КАПИТАН СМОЛЛЕТТ

СТАРЫЙ МОРЯК И СОЛДАТ.
ГОВОРИТ ПРАВДУ В ГЛАЗА, ОТЧЕГО
И СТРАДАЕТ. ХАРАКТЕР ПРЕСКВЕРНЫЙ.
НЕ ЖЕНАТ.



ДЖОН СИЛЬВЕР

ОН ЖЕ „ОКОРОК“, ОН ЖЕ „ОДНОНОГИЙ“.
САМЫЙ СТРАШНЫЙ ПИРАТ, НО
УДАЧНО ПРИТВОРЯЕТСЯ ДОБРЫМ.
ХАРАКТЕР СКРЫТНЫЙ.
НЕ ЖЕНАТ.

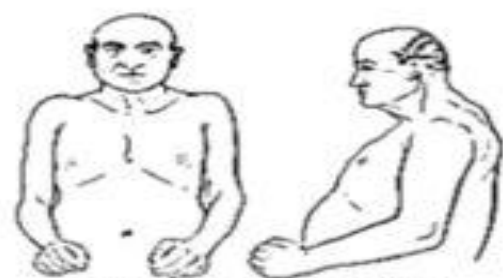


БЕН ГАНН

В ДЕТСТВЕ БЫЛ БЛАГОВОСПИТАННЫМ
МАЛЬЧИКОМ, НО НАЧАЛ ИГРАТЬ В
ОРЛЯНКУ, СВЯЗАЛСЯ С ПИРАТАМИ
И ПОКАТИЛСЯ... ХАРАКТЕР
МЯГКИЙ. НЕ ЖЕНАТ. www.photovision.com

Типы телосложения

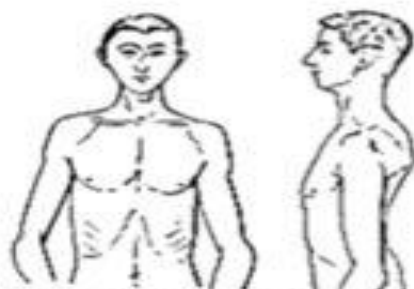
Konstitutionstypologie nach KRETSCHMER



c Pyknischer Typ (schematisch)



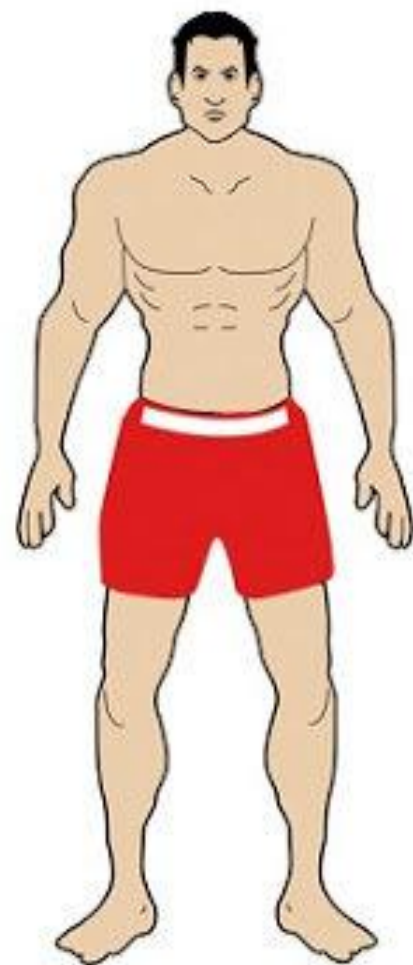
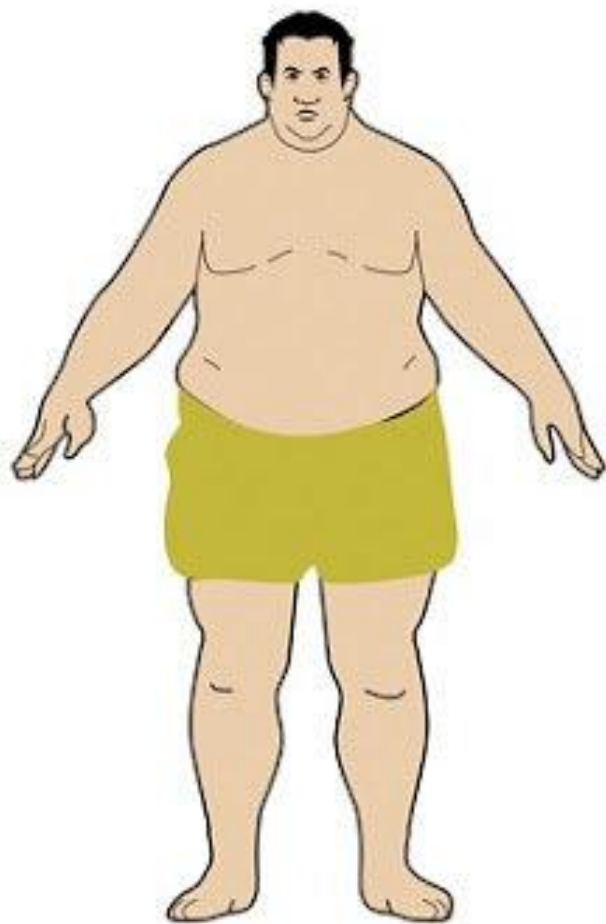
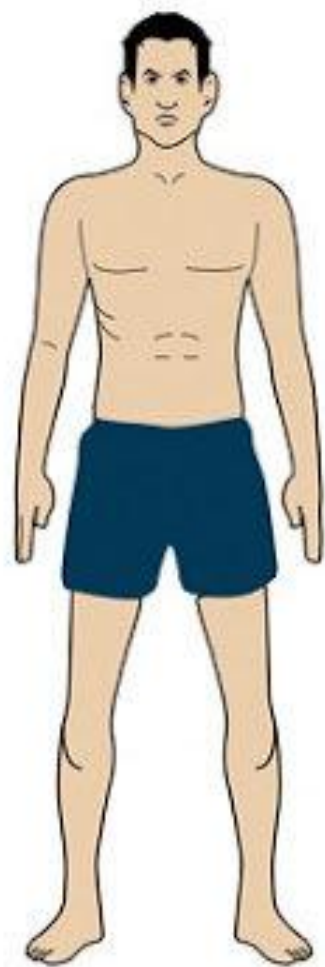
b Athletischer Typ (schematisch)



a Leptosomer (asthenischer) Typ (schematisch)

По Эрнесту Кречмеру:

- а – лептосом,
- б – атлетик,
- с – пикник,
- диспластик



7 радикалов

- 1.Истероидный - демонстративное начало
- 2.Эпилептоидный - упорядоченно-агрессивное начало
- 3.Паранойальный - лидерское начало
- 4.Шизоидный - творческое начало
- 5.Гипертимный - общительно-развлекательное начало
- 6.Эмотивный - эмоциональная восприимчивость
- 7.Тревожный - избегание нового, нагрузок, ответственности

Истероид



Истероид

- Слабая и подвижная нервная система
- Воспитание как кумира семьи
- Уход от нагрузок
- Манипулятивное поведение
- Эффектный образ
- Игра, видимость, поверхностность
- PR, искусство, презентация, отчётность
- Внимание, похвала
- Нельзя игнорировать



Истероидный радикал (демонстративный)

Общая характеристика:

- Слабая, но подвижная нервная система.
- Вытеснение негатива.
- Жизнь в иллюзии.
- Постоянный поиск благожелательной среды для себя.
- Конфликт самооценки.
- Иллюзия создаваемая вместо реальности, поверхностная имитация реальных достижений.



Истероидный радикал (демонстративный)

Задачи, доступные истероиду:

- Свойственны любые задачи с элементами самопрезентации.
- Успешны в рекламе, пресс-службах, актерских профессиях. Истероид – отличный рекламщик, организатор презентаций, ведущий собраний, профсоюзный деятель и т.п.
- Решение реальных проблем противопоказано полностью, особенно рутинная работа без возможности показать себя.

Особенности коммуникации:

- Внимания и комплиментов много не бывает. Старайтесь больше слушать, стать фоном для истероида.
- Ошибкой будет собственное истероидное поведение, выпячивание себя. В этом случае последует реакция отторжения, конкуренция.

Эпилептоид

- Слабая малоподвижная (застывающая) нервная система, возбудимость
- Вспышки агрессии или избегание
- Зажатое воспитание
- Силовой стиль поведения, шаблоны
- Массивное телосложение
- Стремление к упорядоченности
- Ремесленничество, контроль, безопасность
- Чётко ставить задачу
- Контролировать или делегировать
- Показать, что нуждаешься в помощи
- Не перегружать информацией



Эпилептоидный радикал (упорядоченно - агрессивное начало)

Задачи, доступные эпилептоиду:

- Рутинная работа, требующая детализации, выдержки технологий (например, часовщик, ювелир и т.п.).
- Точность, чистота и соблюдение правил (хирург, медсестра, сиделка).
- Правоохранительная система, охрана, сторожевая служба.
- Бухгалтер, кассир, работа на конвейере, всяческого рода проверяющие, налоговые инспекторы и пр.
- Профессионализм в любом деле невозможен без эпилептоидности, так как профессионализм невозможен без внимания к технологии во всех ее деталях.

Особенности коммуникации:

- С самого начала не дать вторгнуться в личностное пространство, и при этом даже можно не бояться грубить.
- Покажите, что вы контролируете свою территорию и не мешаете ему контролировать его собственную. Это его успокоит и вызовет уважение к вам.
- Если не хотите с ним столкновений – заставьте себя быть аккуратным. И он признает в вас достоинство и право управлять некоторым пространством.
- Ошибкой будет настаивать на своем суверенитете в то время, когда у вас на рабочем месте разбросан мусор, важные документы лежат вперемешку с черновиками и т.п. С его точки зрения, право на суверенитет нужно доказать, и доказывается оно собственным упорядоченным, функциональным поведением.

Гипертим



Гипертим

- Сильная подвижная нервная система
- Расконцентрированность
- Естественность, оптимизм, энергия
- Пикник, стиль одежды «как для похода»
- Общительность
- Необязательность
- Организатор
- Не поручать монотонную методичную работу
- Аккуратно направлять



Гипертимный радикал (жизнерадостный, общительно- развлекательное начало)

Черты характера:

- Оптимизм, легкость на подъем.
- Динамичность, социальная мобильность.
- Энергичность.
- Поверхностность, неустойчивость.
- Ненадежность, в том числе социальная.
- Грубоватость, нетактичность.
- Небрежность в поведении, общении и отношениях, в поступках.
- Не слишком хорошая социальная адаптивность вследствие поверхностности и нечувствительности.
- Беспардонность. Может завалиться в гости без приглашения и звонка. Взять чужие вещи у подружки/друга без спроса.
- Свой дом устраивает как перевалочный пункт для путников жизни и чувствует в этой атмосфере прекрасно.



Гипертимный радикал (жизнерадостный, общительно-развлекательное начало)

Задачи, доступные гипертиму:

- Передача информации, сбор большого количества людей, оповещение о чем-либо, организационные вопросы, особенно те, где задействована масса людей.
- «Организатор тусовок».
- Рутинная работа противопоказана, не делает вообще (даже вида не делает, как истероид).
- Многие гипертимы втягиваются в алкоголизм в силу большой склонности к коллективному приятному общению (банька, пикничок, праздничек).
- Срок жизни, по сравнению с другими радикалами, обычно меньше.

Особенности коммуникации:

- Налаживать с ним контакт не придется, так как он наладит его сам, не успеете и глазом моргнуть.
- Нельзя пытаться удерживать гипертима все время возле себя. Отпускайте его, он непременно вернется. Правда, неизвестно, когда.





Психастенический

- Воспитание в условиях повышенной моральной ответственности.
- Ребенок боится не оправдать слишком высокие ожидания родителей.
- Нерешительность, тревожная мнительность и любовь к самоанализу.
- Для подростков труден любой, даже малозначимый выбор, например, они могут решать, какой фильм им посмотреть, с долгими и мучительными колебаниями.
- Тревожная мнительность выражается в страхах, связанных с возможным будущим.
- Их волнует, как бы не случилось чего-то ужасного и непоправимого с ними или их близкими
- Психологической защитой от постоянной тревоги за будущее становятся педантизм, и специально придуманные приметы и ритуалы.
- Нарушений поведения при этой акцентуации не бывает.

Тревожный радикал (боязливый)

Внешний вид:

- □ Телосложение любое.
- □ Оформление внешности: антипод истероида, делает все возможное, чтобы слиться с фоном. Минимум украшений (не полный отказ от них, так как это тоже форма вызова). Неброскость, неяркость, все требования социума к одежде выполняются по минимуму.
- □ Неопределенность в цвете, покрое, линиях. Стертость, отсутствие стиля.
- □ Устойчивость привычек в гардеробе, любит носить одно и то же. И даже новая одежда похожа на старую.

Мимика и пантомимика:

- □ Сдержанность в мимике и жестике. Не повышают голос, не корчат рожи, не размахивают руками. Главное – не выделяться из фона.
- □ Контрастность поведения в незнакомой обстановке и в привычном окружении. В новой обстановке или при новом человеке сразу прячется, сереет, умолкает.
- □ Эти реакции тревожного имеют эволюционную основу. Это вид защиты от агрессии – астеническая защита, избегание, так называемая реакция «мнимой смерти».

Оформление пространства:

- Аккуратно расположенные, привычные вещи. В отличие от эпилептоида, нет тяги к излишествам. У тревожного предметов мало, это минимум необходимого, но содержатся они в идеальном порядке. Старается ничего не менять, жить в одном интерьере. С трудом что-то добавляет или переставляет.

Тревожный радикал (боязливый)

Задачи, доступные тревожному:

- Рутинная, задачи с известным результатом, с понятной технологией. Но конвейер предпочтет только как меньшее из зол, менее тревожное, чем все остальное.
- Лучше всего тихая, не творческая работа. Без новизны, без изменений.
- Нельзя поручать работу с риском, неопределенностью, с новыми контактами.
- В принципе, в предсказуемых, стабильных условиях, при поэтапном вхождении в задачу (без конкретных сроков) тревожный, привыкнув к новой мысли или идее, может прекрасно освоить любую область, вплоть до экстремальной, в соответствии с другими своими радикалами. Даже прыжки с парашютом не заказаны.

Особенности коммуникации:

- Постепенность, ненавязчивость в построении коммуникации. Не торопить события, двигаться шаг за шагом.
- Не поражать масштабом, не напугать, не встревожить. Торопливость, напористость сразу загоняют тревожного в раковину. Спешка делает его заторможенным и крайне неэффективным..
- Особенно поначалу нельзя проявлять непунктуальность, отступление от графика, плана. Порядок должен быть во всем.

Параноид



Параноид

- Сильная малоподвижная нервная система
- Застреваемость, односторонность
- Целеустремлённость, убеждённость
- Классический стиль одежды
- Активная жестикуляция
- Наличие кровной идеи
- Высокий интеллект
- Любая задача на результат
- Не поручать работу с проблемами людей
- Не переубеждать, не спорить
- Оппонировать опосредованно



Паранояльный радикал (целеустремленный, лидерское начало)

Внешний вид:

- Телосложение особенностей не имеет.
- Оформление внешности: простота, консерватизм, отставание от моды, причем с обоснованием. Убеждение, что классика несет серьезный социальный заряд, преобладание общества над индивидуальностью. Аскетизм во внешности.
- Иногда украшает себя значками с символикой неких социальных институтов («КПСС», «ЛДПР», «ВУЗ» и т.п.).
- Нет погони за эффектом, даже значок – практичен и точно выражает его мнение.

Мимика и пантомимика:

- Так как параноик всегда знает, «что есть истина», он всегда указывает либо на нее, либо на верную дорогу к ней. Рубленые жесты, ритмообразующая жестикуляция, постукивание в ритм словам. Сокращение дистанции: держит за локоть, пуговицу, подтягивает собеседника к себе. Тело и лицо энергичны, напористы.

Оформление пространства:

- Любое помещение превращает в рабочий кабинет. Он трудоголик, влюбленный в свою работу, поэтому все, что его окружает, носит отпечаток его основной деятельности. Могут встречаться произведения искусства, но только классического стиля и с налетом социальной направленности (нравоучительные картины, скульптуры, книги).

Паранояльный радикал (целеустремленный, лидерское начало)



Общая характеристика:

- □ Параноик – практик, ценящий результат и не любящий отвлеченных рассуждений. Ему недоступна философская диалектика, понимание двойственности любого явления, решения. Понимание, что в каждом тезисе заключен антитезис, – не для него. Как практик он всегда односторонен.
- □ Этот радикал основан на сильном типе нервной системы и легких органических изменениях в головном мозге. Сильная нервная система обеспечивает стабильную работоспособность, высокий энергетический потенциал.
- □ Органические изменения вызывают некоторый застой возбуждения в системе нейронов. Это застойное возбуждение обуславливает вязкость, застревание на идеях. Оно же обеспечивает целенаправленность паранояльного радикала.
- □ Нет гибкости, способности быстро переключаться с одной задачи на другую.

Паранояльный радикал (целеустремленный, лидерское начало)

Черты характера:

- Трудолюбие.
- Настойчивость.
- Аккуратность.
- Негибкость, неумение обойти препятствие.
- Стабильно энергичны, не взрывчаты.
- Целеустремленность, обреченность на успех.
- Прямолинейность.
- Делит людей на единомышленников и оппонентов, и при переходе человека из одной группы в другую отношение к нему резко меняется. При этом сам параноик мнения обычно не меняет, очень уперт и самоуверен. Оппонент – человек, который ошибается, так как параноик всегда по определению прав. Не злопамятен, если оппонент переходит в его стан, то это считает естественным, так и должно было быть.
- Если идея параноика такова, что одному не осилить, всегда стремится к лидерству.



ШИЗОИД



ШИЗОИД

- С темпераментом не связан
- Соскальзывание мышления
- Многосторонний взгляд на явл
- Шизоидная структура личности
- Астеник или чрезмерно тучный
- Эклектичность в одежде, неряшливость
- Рюкзаки, большие сумки, капюшоны
- Неловкость в движениях
- Творчество, создание нового
- IT, литература, конструирование, философия
- Доброжелательность, терпеливость



Шизоидный радикал (странный, творческое начало)

Задачи, доступные шизоиду:

- Только шизоид способен продуцировать новизну. Причем это получается у них естественно, без напряжения.
- Во всем остальном шизоид социально опасен. Поручать нельзя ничего. Но включать в творческий коллектив необходимо.
- Шизоиды создают «виртуальные миры», поэтому прирожденные IT-шники – шизоиды, и там они счастливы.
- Однозначно противопоказана работа, где нужно сделать все по шаблону.

Особенности коммуникации

- Рекомендуется устанавливать с ними формально-доброжелательные отношения, не пытайтесь проникать в глубины их души.
- Не оставлять педагогических усилий, вооружившись терпением, причем очень и очень. Не падайте духом, если пока ничего не получается.
- Если шизоид все же с вами сблизился, имейте в виду, что он очень раним. Несите ответственность за «того, кого приручили».
- Дружеский совет для них, скорее всего, не будет иметь значения. Хотите повлиять на шизоида - вложите ваши слова в уста соседа,

Шизоидный радикал (странный, творческое начало)

Черты характера:

- Непредсказуемость.
- Упрямство, трудноуправляемость.
- Сложная эмоциональность: эмоционально тупы, не обнаруживают эмоций там, где это ожидается, и вдруг очень резко реагируют на чепуху.
- Бесхитростны, наивны, их очень легко обмануть.
- Детская непосредственность, опасная во взрослом человеке.
- Легко, без напряжения могут постигать суть самых заумных теорий, но при этом не понимают «простых вещей».
- Прямолинейность.
- Неаккуратность.

ЭМОТИВНЫЙ ТИП
живет чувствами,
переживая весь
диапазон
эмоциональных
состояний, легко
заражаясь
настроением других
людей и испытывая
влияние
произведений
искусства.



ЭМОТИВ

- Высокая чувствительность
- Эмоции подавляют мышление
- Низкий порог эмоционального реагирования
- Гармоничная внешность
- Альтруизм, гармония
- Ответственность, добросовестность
- Беззащитность
- Работа с людьми, искусство
- Искренность, честность



Эмотивный радикал (чувствительный)

Черты характера:

- Доброжелательность, дружелюбие.
- Гуманизм, истинный альтруизм. Человеколюбие.
- Жертвенность (на основе эмоций, вне логики).
- Нравственность, совесть, такт.
- Эстет, тонко чувствует красоту и глубоко переживает любое отклонение от ее канонов.
- Мягкость, бесхарактерность.
- Отсутствие строгости, жесткости, решительности.
- Ответственность, добросовестность.
- Возможность возникновения психосоматических заболеваний в стрессовой ситуации, особенно, если она затянулась.
- Склонен любой негатив относить на свой счет (в отличие от эпилептоида, относящего его на счет окружающих).
- Эмотивный радикал в характере смягчает проявления всех других радикалов (в их жестких проявлениях). Даже эпилептоид с эмотивным радикалом скорее педантичный ворчун, чем жесткий агрессор.



Эмотивный радикал (чувствительный)



Общая характеристика:

- В основе лежит повышенная эмоциональная чувствительность.
- Спектр его эмоций очень широк. У эмотивного человека с равной степенью легкости возникают любые эмоции (в отличие от тревожного). Достаточно легкого изменения обстановки для возникновения эмоции.
- Это позволяет эмотиву легко, без «алгебры» переживать гармонию, а также создавать ее. Так же, как эпилептоиду неприятен беспорядок, эмотиву – отсутствие гармонии.
- Нервная система скорее сильная, чем слабая. Долго выдерживает эмоциональное напряжение. Но экстремальные нагрузки не выдерживает, и в этом смысле он послабее, чем, к примеру, паранояльный.
- Имеет способность чувствовать гармонию и приводить её в соответствие с окружающим пространством. Эмотив чутко реагирует на любое отклонение от этого и стремится его восстановить.

Роль радикалов в жизни общества

- **Шизоиды** нужны социуму для того, чтобы взглянуть на мир не как все, не ортодоксально, вырабатывать очередную преобразовательную идею.
- **Истероиды** - для того, чтобы сообщить эту идею как нечто, привлекательное, как можно большему количеству людей. Рекламщики идеи.
- **Параноики** – чтобы, упростив идею до лозунга, непонятного массам, и зарядив её своей энергией и целеустремлённостью, обеспечить её общественную реализацию.
- **Эпилептоиды** – чтобы построить в колонны и шеренги эти самые «массы», мобилизовать их на общественно полезный труд (не пряником, так кнутом), а также научить их делать всё как следует, по технологии.
- **Эмотивы** – для того, чтобы напоминать всем остальным, что «массы» состоят из людей, нуждающихся в любви, сочувствии и отдыхе. Что на самом деле идея должна служить обществу, а не общество идее.
- **Тревожный** – чтобы удержать социум от поспешных, непродуманных действий, не дать восторжествовать авантюризму и шапкозакидательству.
- **Гипертимы** – чтобы обеспечить обществу возможность, в случае его, отправить всех этих шизо-параноиков с их идеями, и при этом не впасть в грех уныния, а, напротив, с радужным оптимизмом начать жизнь с начала, с чистого листа, с новой дороги....

