The background features a lush green landscape with several large, detailed white lilies in various stages of bloom. The lilies have prominent stamens and pistils. The scene is framed by a white, decorative border that resembles a picket fence or a stylized frame. The overall aesthetic is bright and natural.

МЯГКОНАБИВН АЯ ИГРУШКА «ФЛОРИК»

**МКУ ДО «Центр дополнительного
образования»**

ФЛОРА



Древнеримская богиня цветов, расцвета, весны и полевых плодов. Она покровительница растительности, садов и всякого цветения. Ее даже называли «матерью цветов». Пока богиня не приняла власть над землей, земля была одноцветна и пуста. Но Флора бросила в почву первые семена, и земля покрылась ярким нарядом. Ей подчинены хлебные поля и виноградники, оливковые рощи, медоносные долины и

ФЛОРИК – сказочный

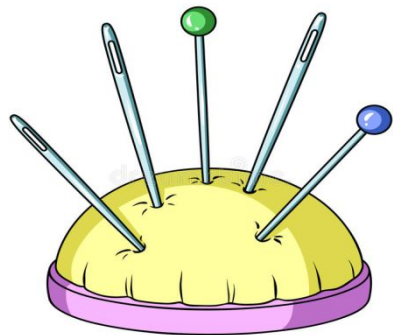




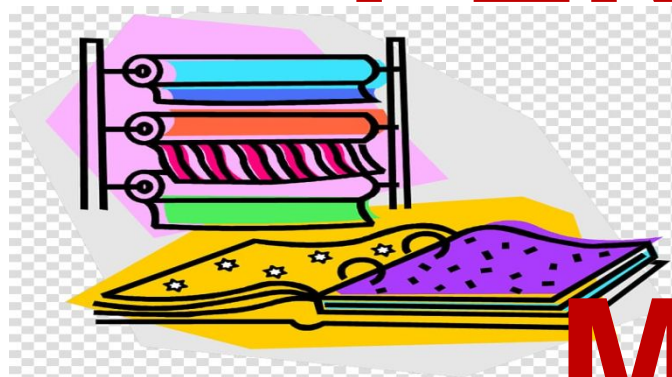
НАМ

ПОНАДОБЯТСЯ

Ножницы, игла, мыло (мел), нитки, клей
ПВА, цветной картон, ткань (мех
коротковорсовый, драп, флис, бязь,
трикотаж), наперсток, распорка



РЕКОМЕНДУЕМ ЫЕ МАТЕРИАЛЫ



**Голова, туловище –
коротковорсовый**

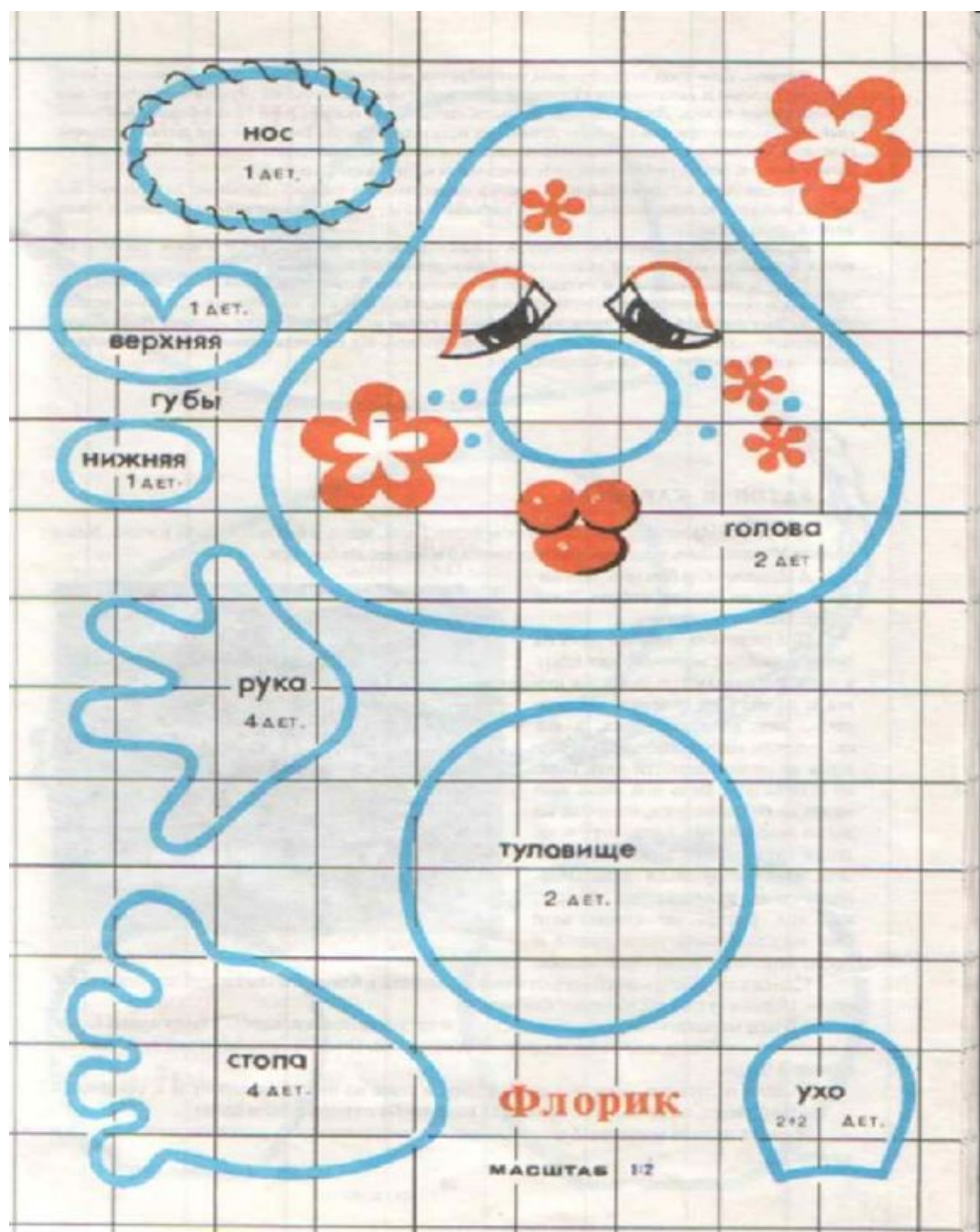
мех, флис.

**Ручки, ножки, ушки, губы – флис,
драп.**

Носик – флис, трикотаж, бязь.

Глаза – цветной картон.

ДЕТАЛИ



КРОЯ

ВАРИАНТЫ РУЧЕК



ВАРИАНТЫ НОЖЕК



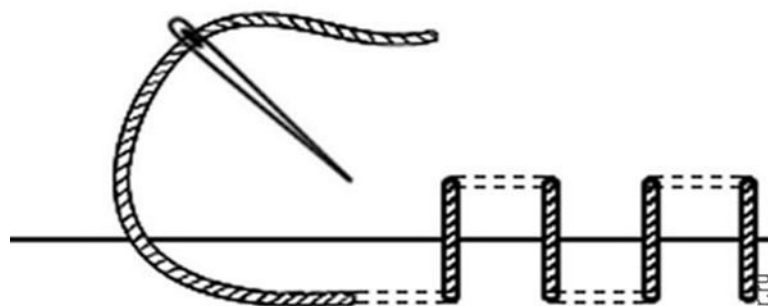
ВАРИАНТЫ ОФОРМЛЕНИЯ ЛИЦА



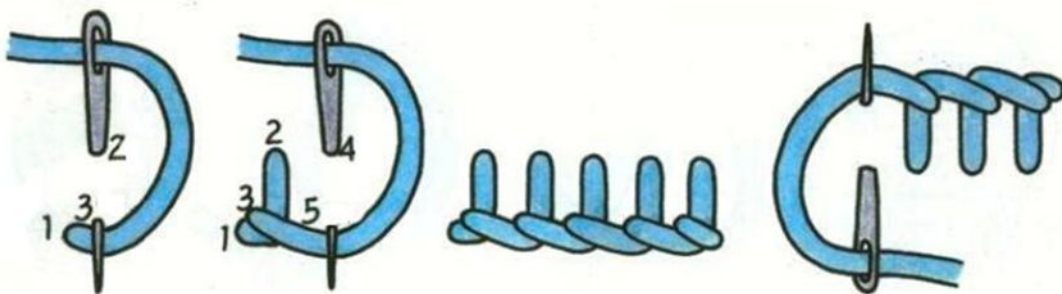
ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ШВЫ



**«ЧЕРЕЗ
КРАЙ»**



«ПОТАЙНОЙ»



**«ПЕТЕЛЬНЫЙ
»**

ИНСТРУКЦИОННО – ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА

- 1. Соедините попарно детали туловища и головы «петельным швом».**
- 2. Набейте полученные заготовки.**
- 3. Зашейте набивочные отверстия «потайным швом».**
- 4. Соедините детали головы и туловища «потайным швом».**
- 5. Соедините попарно детали ручек, ушек. (не набивать).**
- 6. Соедините отделочные детали с заготовкой туловища «матрасным швом»**
- 7. Приклейте (вышейте глаза).**
- 8. При желании можно украсить цветами. Лентой.**