

Психологическая характеристика речи

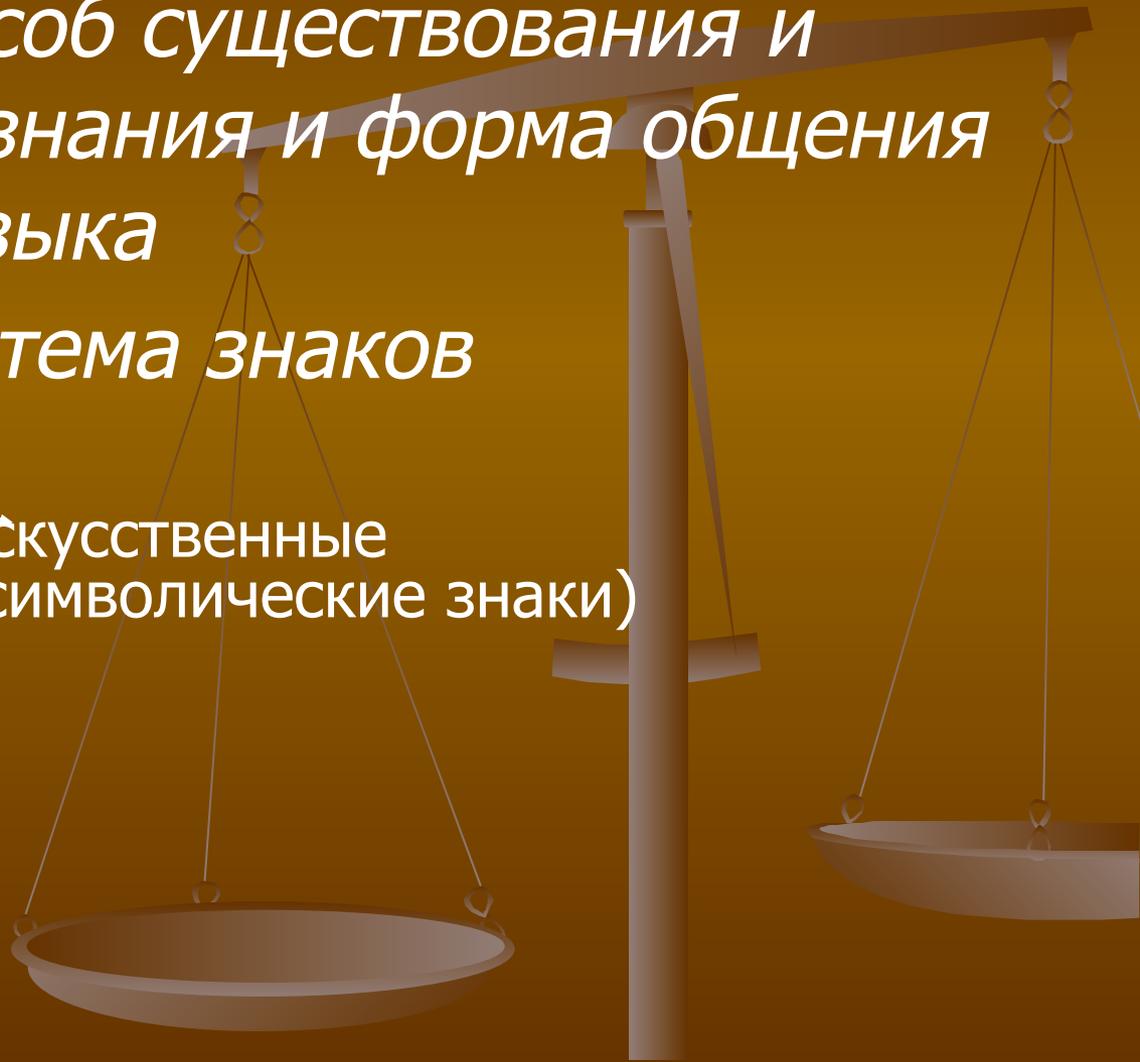


Соотношение речи и языка

- **Речь** - это способ существования и проявления сознания и форма общения посредством языка
- **Язык** - это система знаков

естественные
(словесные знаки)

искусственные
(символические знаки)

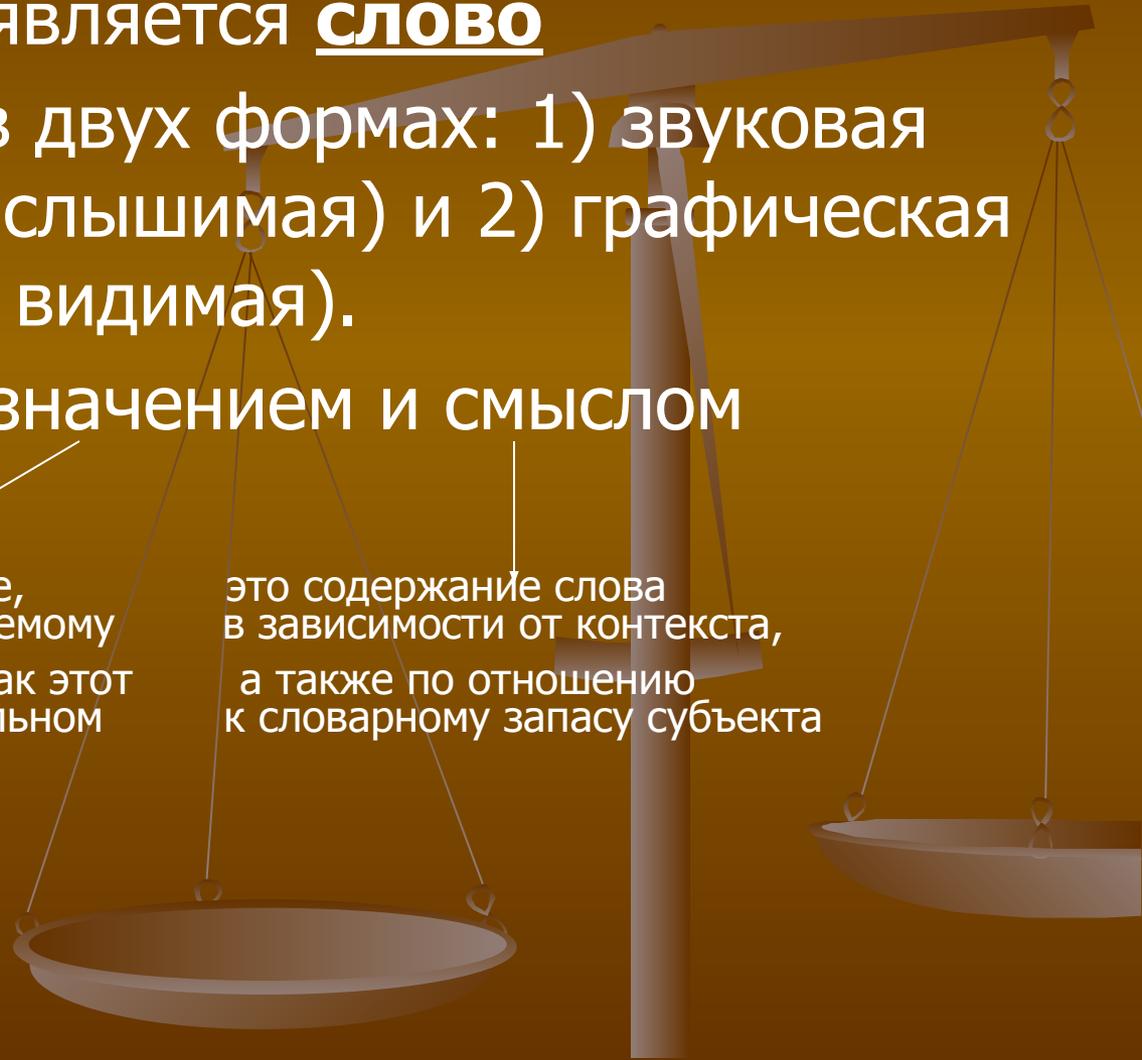


Взаимосвязь компонентов речевой деятельности

- Единицей языка является **слово**
- Оно существует в двух формах: 1) звуковая (произносимая и слышимая) и 2) графическая (изображаемая и видимая).
- Слова обладают значением и смыслом

это его общественное содержание, т. е. отношение слова к обозначаемому им объекту независимо от того, как этот объект представлен в индивидуальном сознании

это содержание слова в зависимости от контекста, а также по отношению к словарному запасу субъекта



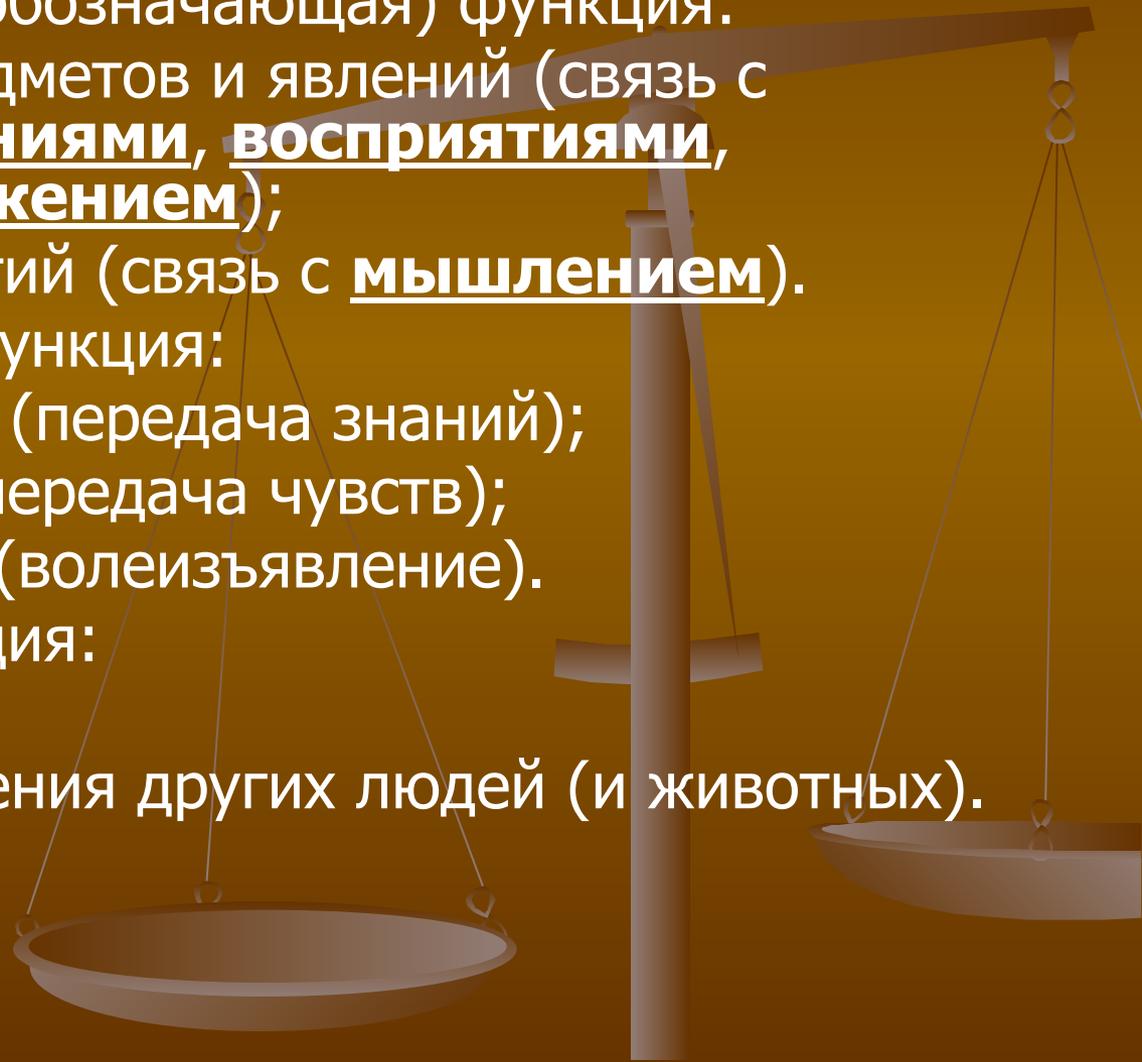
Взаимосвязь компонентов речевой деятельности



Рис. 1. Семантический треугольник

Функции речи

1. Сигнификативная (обозначающая) функция:
 - а) обозначение предметов и явлений (связь с образами - ощущениями, восприятиями, памятью, воображением);
 - б) выражение понятий (связь с мышлением).
2. Коммуникативная функция:
 - а) информационная (передача знаний);
 - б) выразительная (передача чувств);
 - в) воздействующая (волеизъявление).
3. Регулятивная функция:
 - а) саморегуляция;
 - б) регуляция поведения других людей (и животных).



Физиологические основы речи

- В основе речи, работы ее механизмов лежит деятельность второй сигнальной системы (по И. П. Павлову), где раздражителем выступает слово
- в коре больших полушарий головного мозга различают специализированные речевые зоны:
 - *центр Брока*, расположенный в задней части передней доли левого полушария, управляет артикуляцией, это центр моторных образов слов (при нарушении – не может правильно произносить и согласовывать звуки)
 - *центр Вернике* расположен в верхней височной доле левого полушария и связанный с зоной Брока дугообразными нервными пучками, обеспечивает понимание речи (нарушение - слышит слова, но не понимает их смысла)
 - *правое полушарие* - эмоциональная оценка речи, позволяющая усваивать не столько *что* говорится, сколько *как* говорится
- Периферический орган звуковой речи - *голосовой аппарат* - состоит из трех основных частей: 1) легкие; 2) гортань; 3) надгортанные полости (глотка, носоглотка, рот, нос)

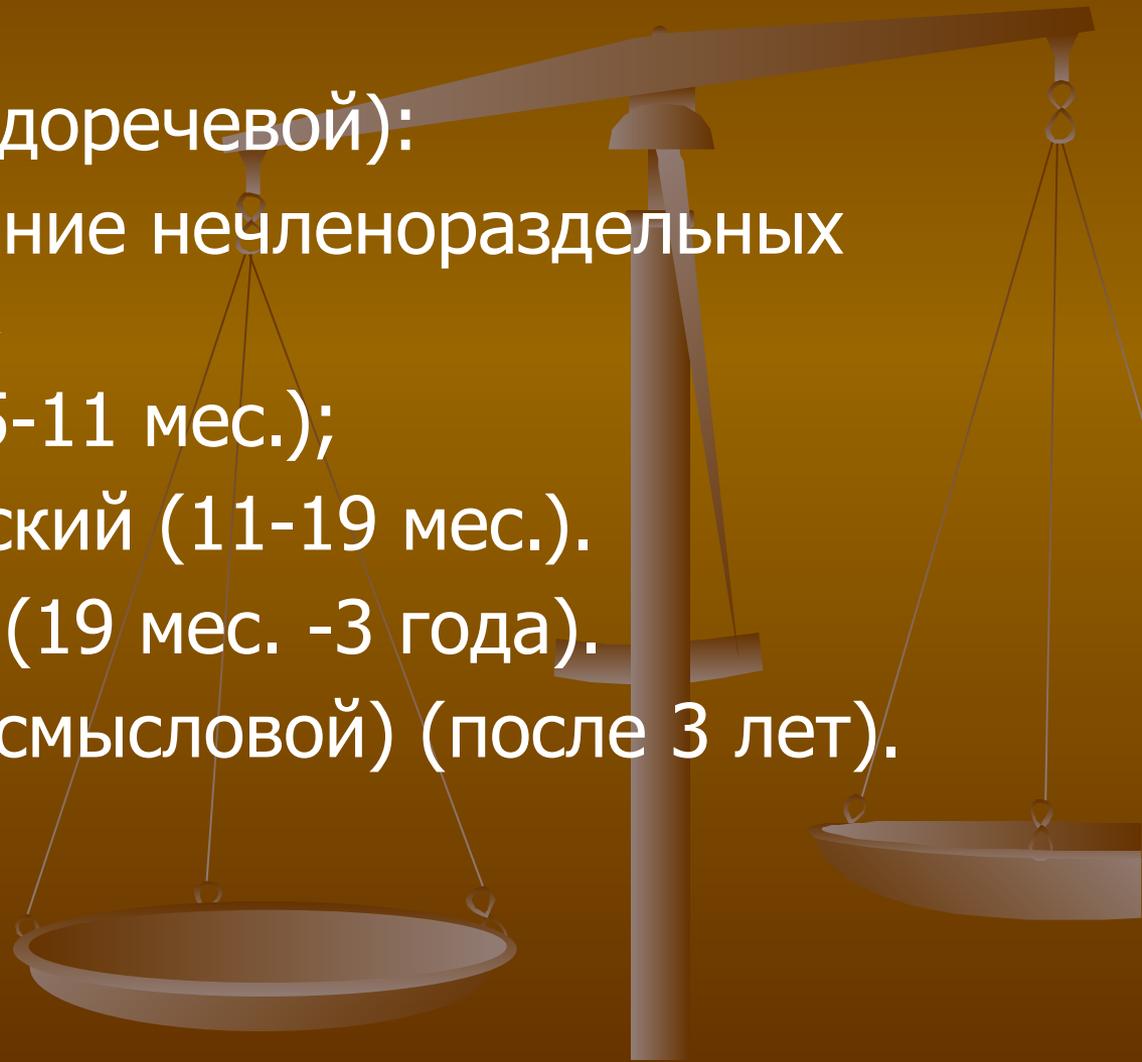
Основные этапы развития речи

1. Фонетический:

- а) дословарный (доречевой):
 - гуление, издавание нечленораздельных звуков (2-5 мес.);
 - детский лепет (5-11 мес.);
- б) дограмматический (11-19 мес.).

2. Грамматический (19 мес. - 3 года).

3. Семантический (смысловой) (после 3 лет).



Классификация речи

I. По направленности:

- 1) внешняя речь;
- 2) внутренняя речь.

II. По модальности:

- 1) устная (звуковая) речь;
- 2) письменная (визуальная) речь.

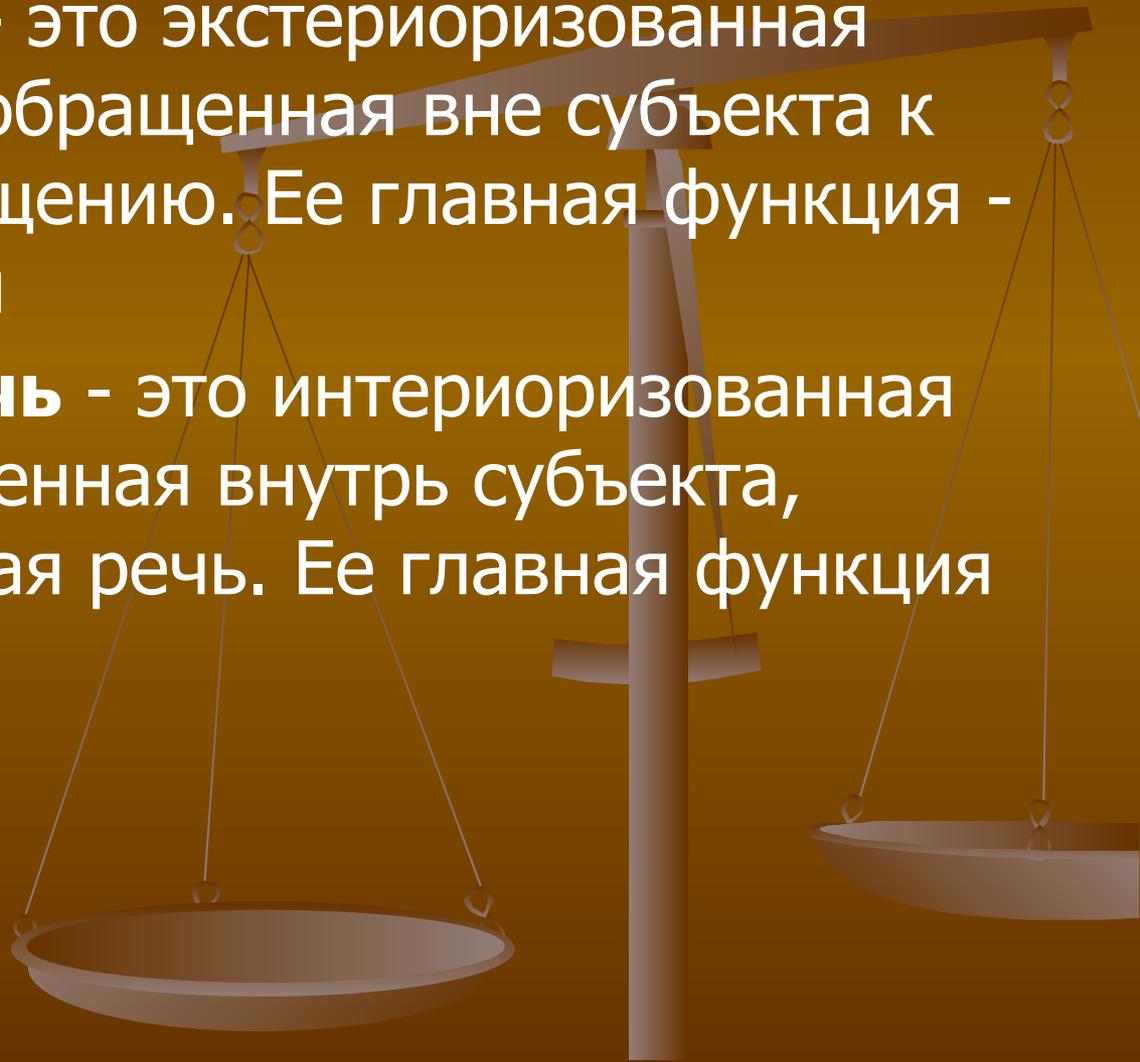
III. По числу субъектов и характеру речевой деятельности:

- 1) монолог;
- 2) диалог;
- 3) полилог.



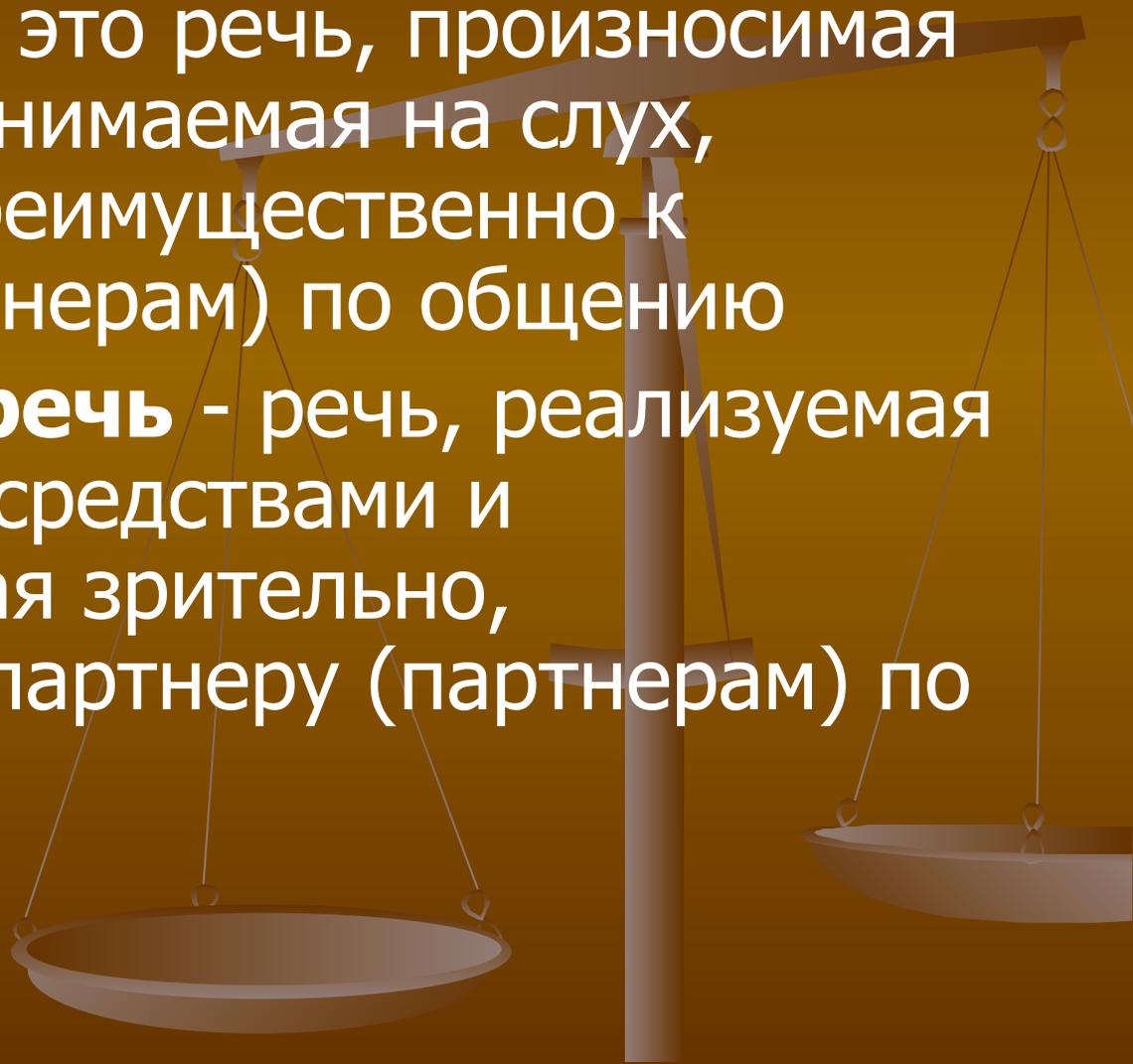
Характеристика видов речи

- **Внешняя речь** - это экстериоризованная речь, т. е. речь, обращенная вне субъекта к партнерам по общению. Ее главная функция - коммуникативная
- **Внутренняя речь** - это интериоризованная речь, т. е. обращенная внутрь субъекта, обычно беззвучная речь. Ее главная функция - регуляция



Характеристика видов речи

- **Устная речь** - это речь, произносимая вслух и воспринимаемая на слух, обращенная преимущественно к партнеру (партнерам) по общению
- **Письменная речь** - речь, реализуемая графическими средствами и воспринимаемая зрительно, обращенная к партнеру (партнерам) по общению

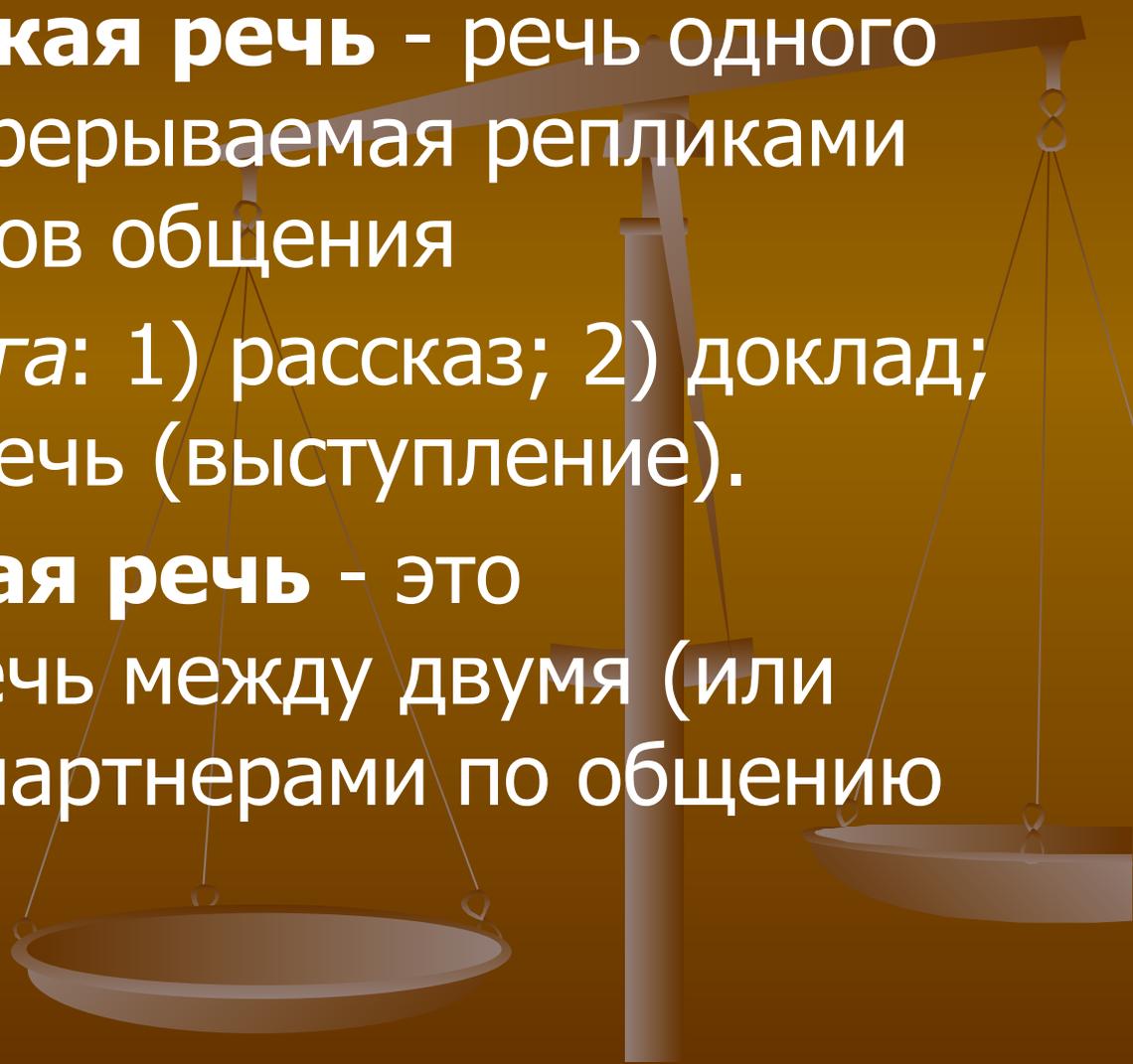


Формы письменной речи

- **Пиктографическая.** Это рисуночное письмо. Пиктограмма - изображение отдельного объекта. Последовательность пиктограмм - рассказ в картинках.
- **Идеографическая.** В идеограмме схематически изображены только важные и повторяющиеся элементы объектов. Комбинации идеограмм, изображающие конкретные предметы, постепенно превращались в новые, более устойчивые знаки.
- **Иероглифическая.** Иероглифы - предельно схематизированные идеограммы. Наиболее известные: китайское и египетское письмо, шумеро-вавилонская и ассирийская клинопись.
- **Силлабическая (слоговая).** Эта форма выросла из предыдущих. Ассирийцы сопровождали идеограмму фонетическим знаком последнего слога, позволявшим ее варьировать, дифференцировать. У египтян иероглиф постепенно становится знаком первого слога обозначаемого слова.
- **Алфаветическая (буквенная).** Возникает у финикийцев, позже заимствуется и развивается греками, семитами, арабами. Принципиальное преимущество - возможность свободной комбинации элементов

Характеристика видов речи

- **Монологическая речь** - речь одного человека, не прерываемая репликами других субъектов общения
- *Формы монолога:* 1) рассказ; 2) доклад; 3) лекция; 4) речь (выступление).
- **Диалогическая речь** - это разговорная речь между двумя (или несколькими) партнерами по общению



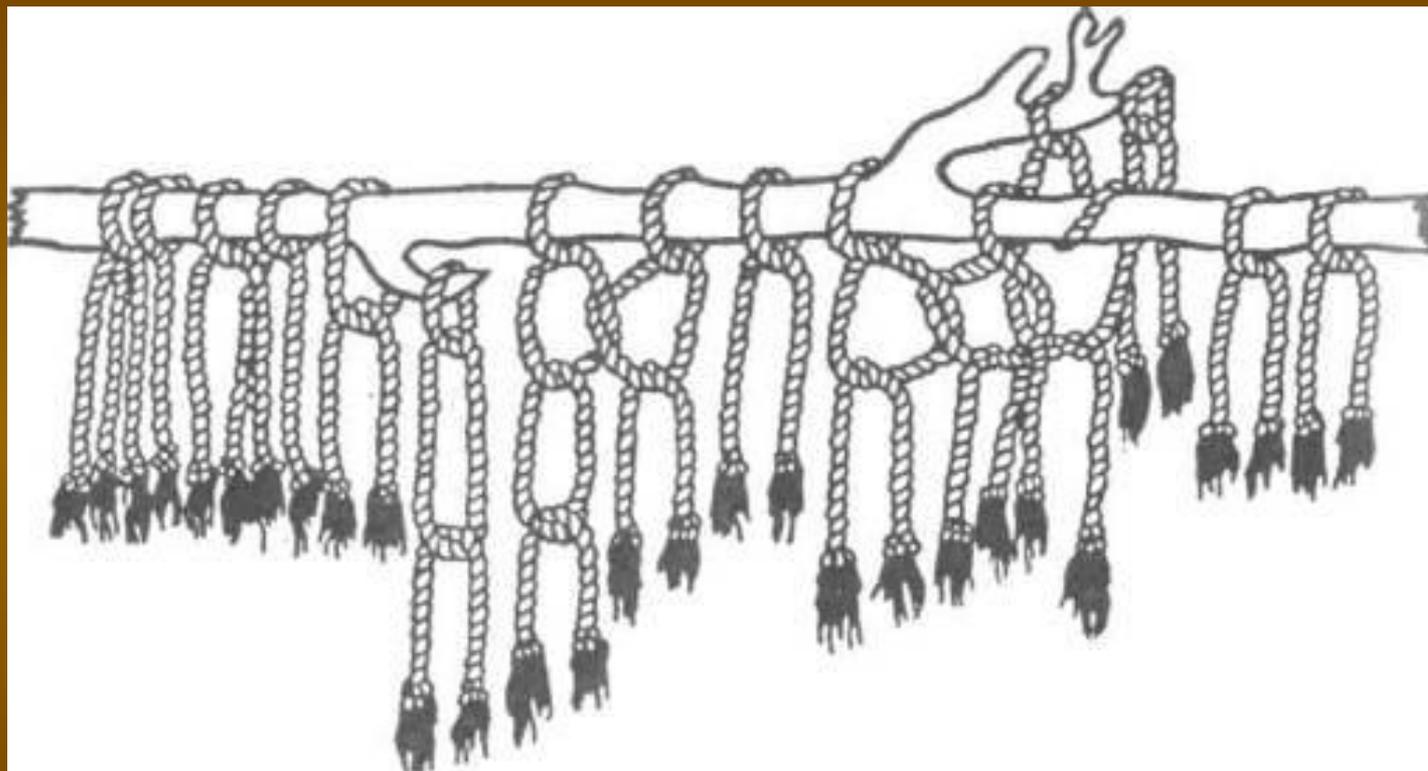
Жесто



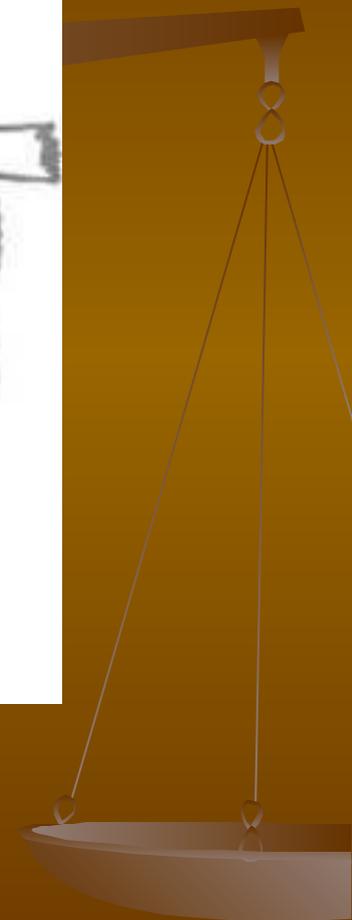
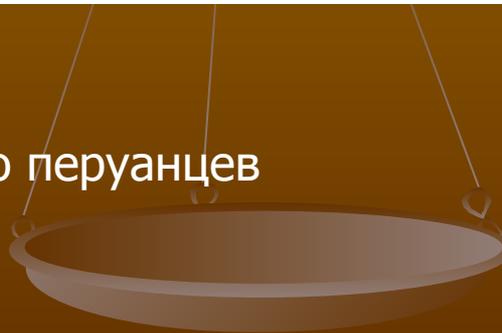
та

Жестовый счет от 1 до 30 у австралийского племени аранта

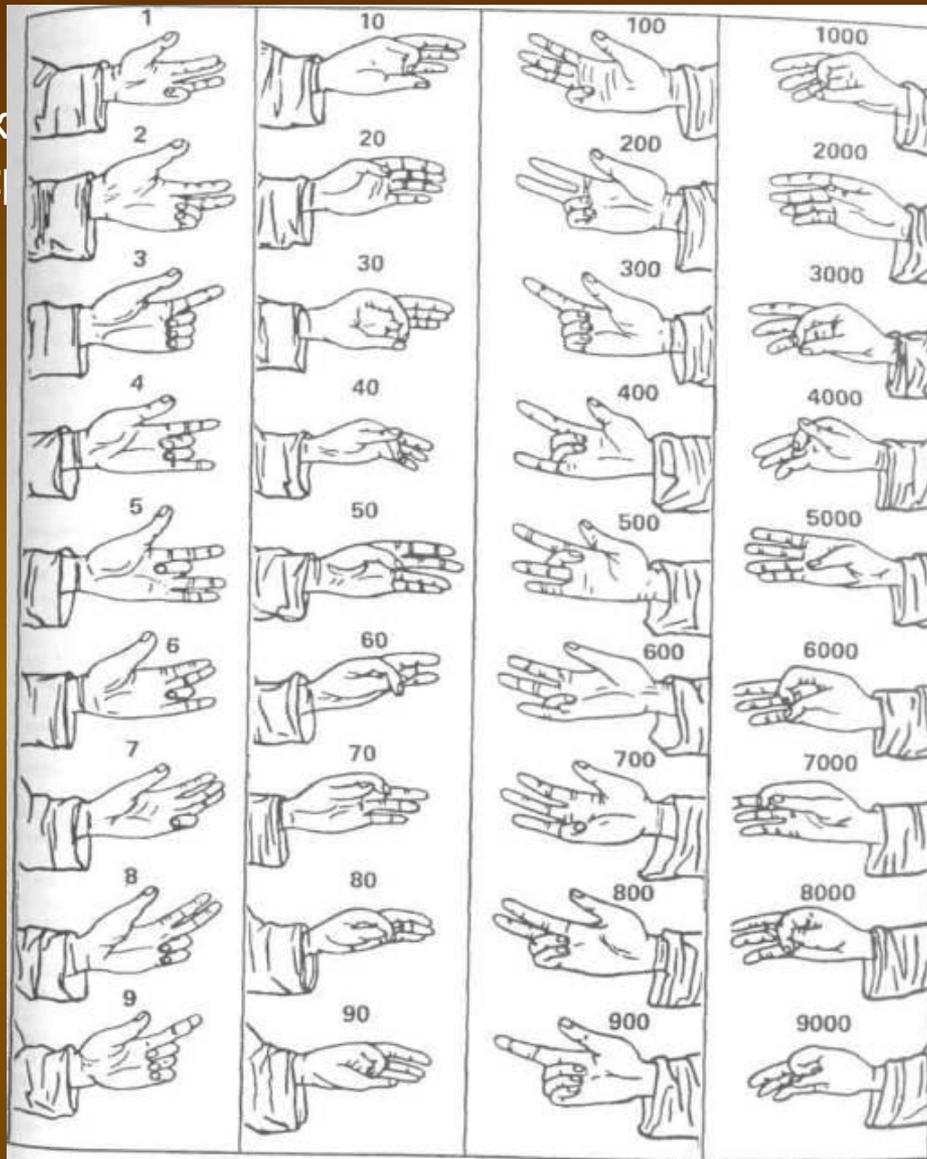
Узловое письмо перуанцев



Узловое письмо перуанцев



Положение к
популярной с

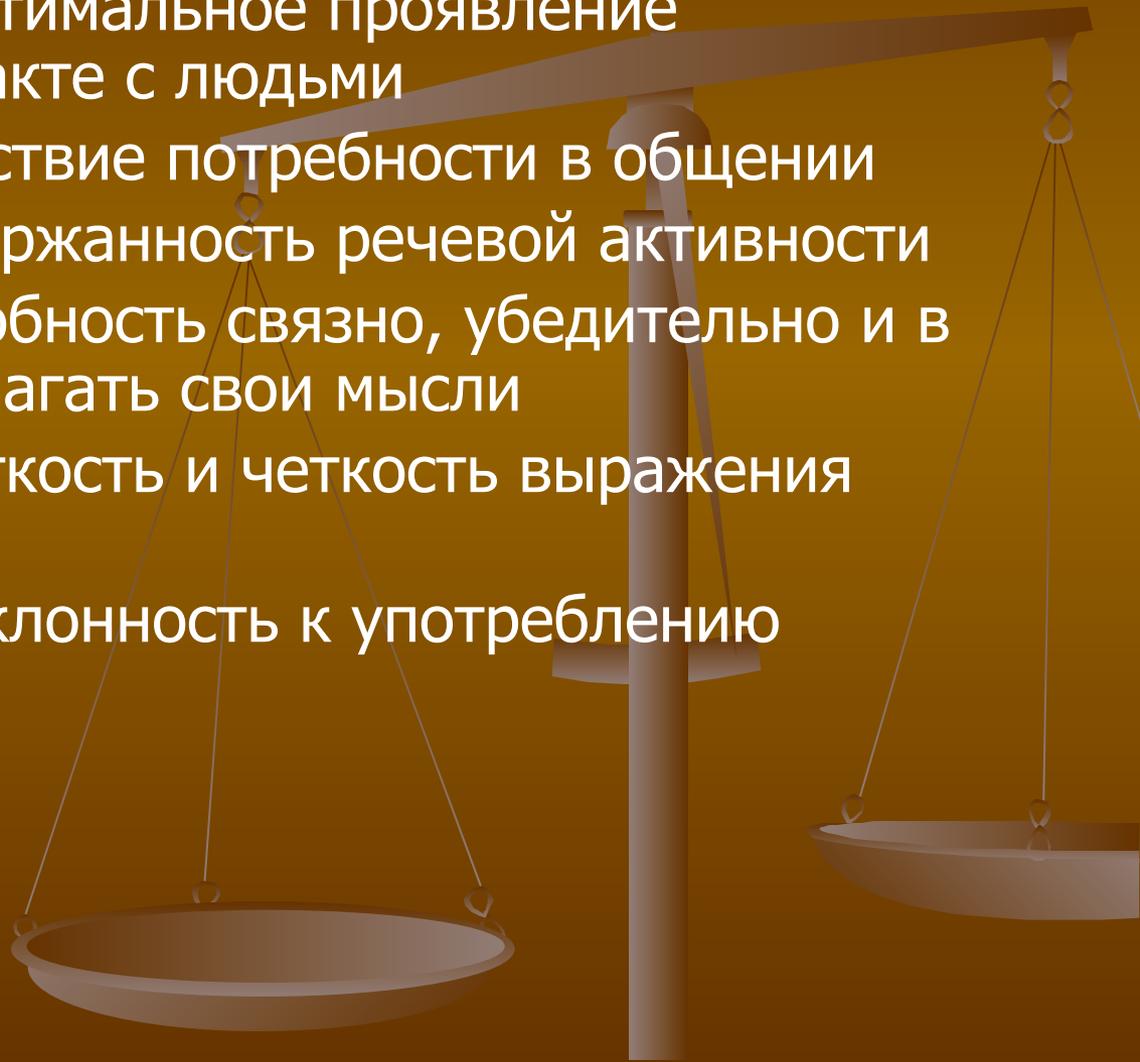


отдельные цифры в

Положение кистей и пальцев рук, обозначавшее отдельные цифры в популярной средневековой числовой системе

Речевые свойства личности

- **Общительность** - оптимальное проявление потребности в контакте с людьми
- **Замкнутость** - отсутствие потребности в общении
- **Болтливость** - несдержанность речевой активности
- **Красноречие** - способность связно, убедительно и в красивой форме излагать свои мысли
- **Лаконичность** - краткость и четкость выражения мысли
- **Афористичность** - склонность к употреблению афоризмов



РАССТРОЙСТВА РЕЧИ (АФАЗИИ)

- **Оптико-мнестическая афазия**

Затруднения в назывании предметов и их изображений при относительной легкости называния действий

- **Эфферентная моторная афазия**

Распад структуры высказывания, его моторной схемы, больной не может соединить звуки в определенной последовательности

- **Динамическая афазия**

Нарушение способности говорить фразами при сохранении способности повторять, называть, понимать речь

- **Афферентная моторная афазия**

Нарушение членораздельности речевых артикуляций, спутывание звуков в процессе их выбора

- **Акустико-мнестическая афазия**

Нарушения понимания речи в затрудненных условиях (быстрая речь, восприятие двух источников речи вместе). Затруднения при письме под диктовку

- **Семантическая афазия**

Нарушение понимания семантических (логико-грамматических) отношений между словами, проявляется также в трудности нахождения нужных слов.

- **Сенсорная афазия**

Распад фонематического слуха, т. е. нарушение взаимосвязей между звуковым составом и значением слова

