

Конструирование
и моделирование
плечевых изделий



Силуэт и
стиль в одежде

История одежды

Одежда – это совокупность швейных изделий, которые покрывают тело человека.



История одежды

Одежда стала отображать сущность человека, его внешний облик, показывать внутреннее состояние человека, а также являться психологической, социальной, возрастной и исторической характеристикой.

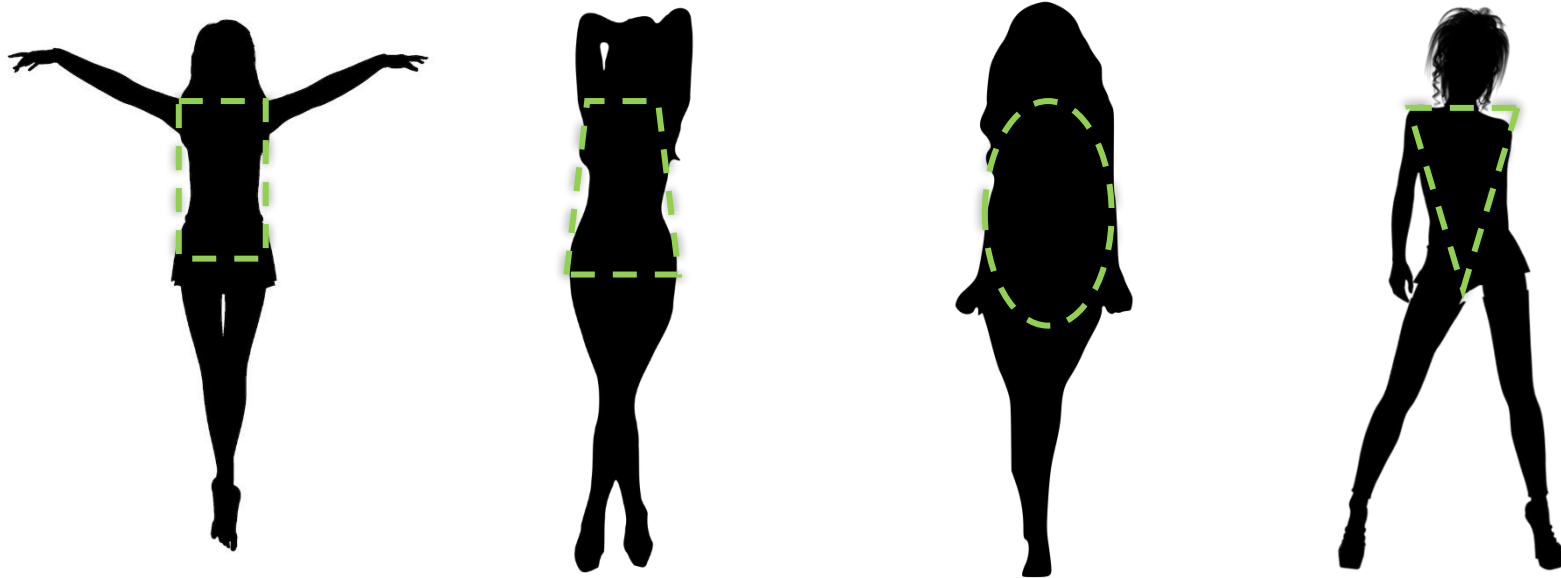


История одежды



Силуэт

Слово «*силуэт*» (происходит от фр. *silhouette*) обозначает очертание какого-либо предмета.



Силуэт

Прямой

Полуприлегающий

Приталенный

Трапецевидный



силуэт "Ампир"



силуэт "Баррель Ампир"



силуэт "Бутылка"



силуэт "Колокол"



силуэт А



силуэт "Футляр"



силуэт "Амфора"



силуэт "Баллон"



силуэт "Песочные часы"



силуэт "Лампа"



силуэт "Принцесса"



Прямой силуэт

Прямой силуэт наиболее универсален и подходит практически для всех типов фигуры.

Особенности прямого силуэта

- ширина одежды в области груди и бёдер одинакова;
- не делается акцент на талию.



Полуприлегающий силуэт

Такой силуэт подходит всем типам фигуры.

Особенности полуприлегающего силуэта

- линия талии здесь выражена;
- линия талии имеет определённую свободу для движения.



Приталенный силуэт

Позволить себе одежду такого силуэта могут лишь стройные женщины, обладающие тонкой талией.

Особенности приталенного силуэта

- расширенная линия плеча;
- зауженная талия;
- зауженный низ изделия;
- плотное облегание по бёдрам.



Трапециевидный силуэт

Одежда данного силуэта сделает полную фигуру стройнее, а также хорошо будет смотреться на стройной фигуре.

Особенности трапециевидного силуэта

- расширение от линии плеча или проймы;
- линия талии не подчёркивается.



Стиль в одежде

Стиль – это устойчивый, конкретно определившийся язык эпохи, который отображает её культуру, понятие красоты и отношение к окружающему миру.



Стиль в одежде

Стиль – это устойчивый, конкретно определившийся язык эпохи, который отображает её культуру, понятие красоты и отношение к окружающему миру.



Стиль в одежде

Классический



Спортивный



Романтический



Классический стиль

Основные черты классического стиля

- элегантность;
- сдержанность;
- умеренность;
- строгость;
- чёткость линий;
- практичность;
- удобство.



Классический стиль



Спортивный стиль

Основные черты спортивного стиля

- удобство;
- комфортность;
- практичность;
- функциональность;
- не стесняет движения.



Спортивный стиль

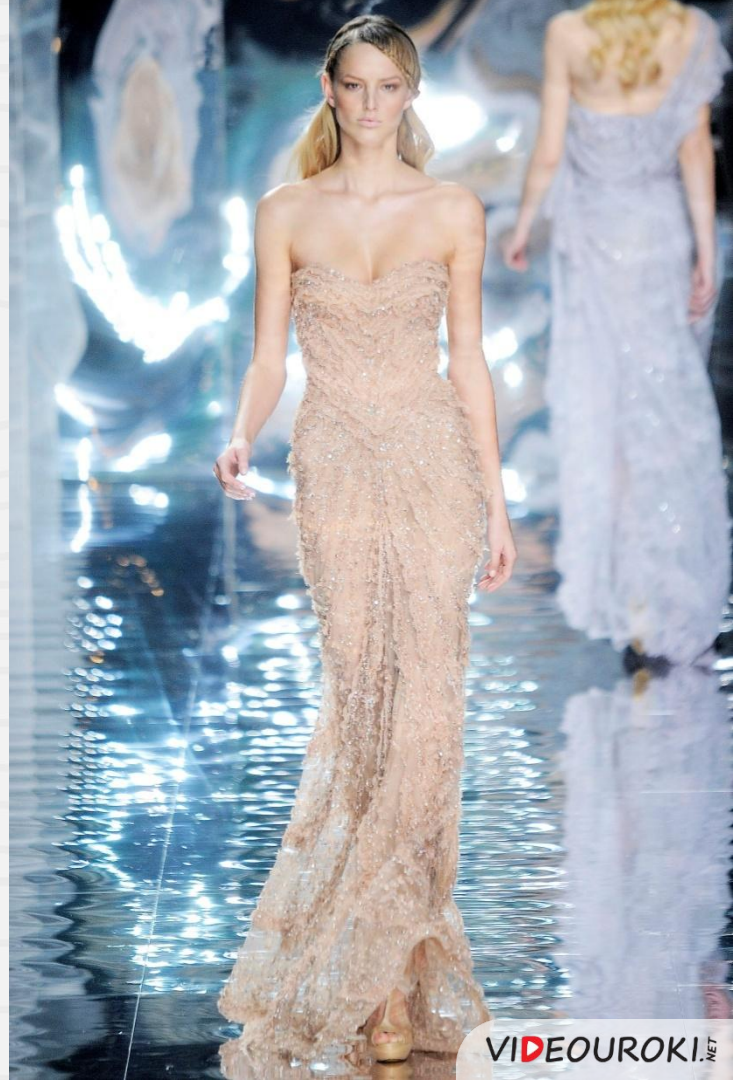


Романтический стиль

Основные черты романтического стиля

- женственность;
- лёгкость;
- мягкость;
- нежность.

Для создания изделий романтического стиля используют воздушные, блестящие, бархатные и струящиеся ткани.



Романтический стиль



Нарядам этого направления присущи многочисленные оборки, рюши, воланы, драпировки, кружева, вышивка.

Гардероб

.....



Гардероб

.....



Гардероб обязательно нужно разнообразить одеждой разных стилей.

Итоги урока

Силуэт и стиль в одежде

Прямой силуэт

Прямой силуэт наиболее универсален и подходит практически для всех типов фигуры.

Особенности прямого силуэта

- ширина одежды в области груди и бёдер одинакова;
- не делается акцент на талию.



Приталенный силуэт

Позволить себе одежду такого силуэта могут лишь стройные женщины, обладающие тонкой талией.

Особенности приталенного силуэта

- расширенная линия плеча;
- зауженная талия;
- зауженный низ юбки/платья.



Полуприлегающий силуэт

Такой силуэт подходит всем типам фигуры.

Особенности полуприлегающего силуэта

- линия талии здесь выражена;
- линия талии имеет определённую свободу для движения.



Трапецевидный силуэт

Одежда данного силуэта сделает полную фигуру стройнее, а также хорошо будет смотреться на стройной фигуре.

Особенности трапецевидного силуэта

- расширение от линии плеча или проймы;
- линия талии не подчёркивается.



Итоги урока

Силуэт и стиль в одежде

Классический стиль

Основные черты классического стиля

- элегантность;
- сдержанность;
- умеренность;
- строгость;
- чёткость линий;
- практичность;
- удобство.



Спортивный стиль

Основные черты спортивного стиля

- удобство;
- комфортность;
- практичность;
- функциональность;
- не стесняет движения.



Романтический стиль

Основные черты романтического стиля

- женственность;
- лёгкость;
- мягкость;
- нежность.

Для создания изделий романтического стиля используют воздушные, лёгкие и струящиеся ткани.

