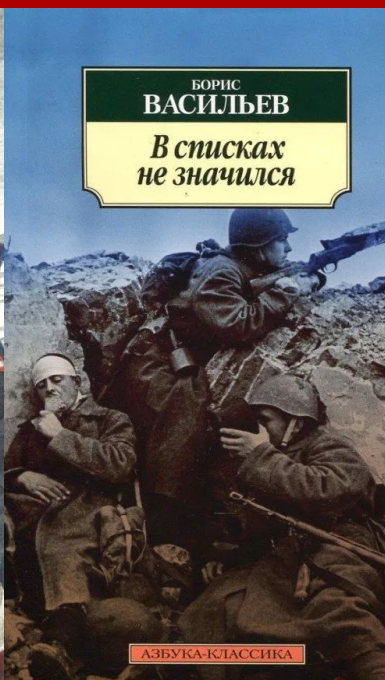
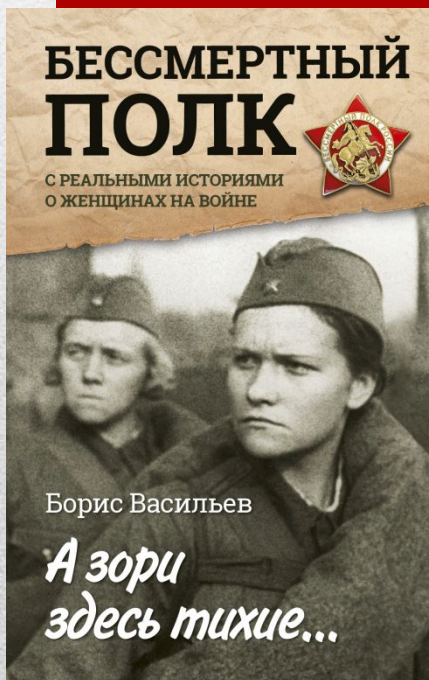


«В КНИЖНОЙ ПАМЯТИ МГНОВЕНИЯ ВОЙНЫ»





Как рассказать детям о Великой Отечественной войне? Несомненно, в этом нам помогут книги.

В данной презентации представлена подборка произведений о Великой Отечественной войне для семейного прочтения. Здесь вы найдёте стихи и рассказы известных авторов, а также новинки – стихи о войне тамбовского поэта Людмилы Сергеевой.

А для конкурса чтецов можно подготовить выразительное чтение понравившегося стихотворения.

Строки этих произведений помогут ребятам проникнуться теми страшными днями, узнать больше о событиях минувших дней, надеждах и страшных буднях советских солдат.

«Похождения жука-носорога» - произведение Константина Паустовского, которое стоит включить в семейную библиотеку. В нем показана жизнь маленького мальчика Степы и его отца, Петра Терентьева. Папу мальчика отправляют на войну. На память сын дарит ему жука в коробочке, просит заботиться о питомце. Сможет ли отец выполнить наказ Степы и вернуться после войны домой вместе с жуком-носорогом, узнайте из рассказа. Он показывает, как в тяжелые времена каждому нужна поддержка и забота близких людей.

ПОХОЖДЕНИЯ ЖУКА-НОСОРОГА
(отрывок)
К. Паустовский

Когда Пётр Терентьев уходил из деревни на войну, маленький сын его Стёпа не знал, что подарить отцу на прощание, и подарил наконец старого жука-носорога. Поймал он его на огороде и посадил в коробок от спичек. Носорог сердился, стучал, требовал, чтобы его выпустили. Но Стёпа его не выпускал, а подсовывал ему в коробок травинки, чтобы жук не умер от голода. Носорог травинки стгрызал, но всё равно продолжал стучать и браниться. Стёпа прорезал в коробке маленькое оконце для притока свежего воздуха. Жук высовывал в оконце мохнатую лапу и старался ухватить Стёпу за палец — хотел, должно быть, поцарапать от злости. Но Стёпа пальца не давал. Тогда жук начинал с досады так жужжать, что мать Стёпы, Акулина, кричала:

— Выпусти ты его, лешего! Весь день жундит и жундит, голова от него распухла.

Пётр Терентьев усмеянулся на Стёпин подарок, погладил Стёпу по головке шершавой рукой и спрятал коробок с жуком в сумку от противогаза.

— Только ты его не теряй, сбереги, — сказал Стёпа.

— Нешто можно такие гостинцы терять, — ответил Пётр, — Уж как-нибудь сберегу.



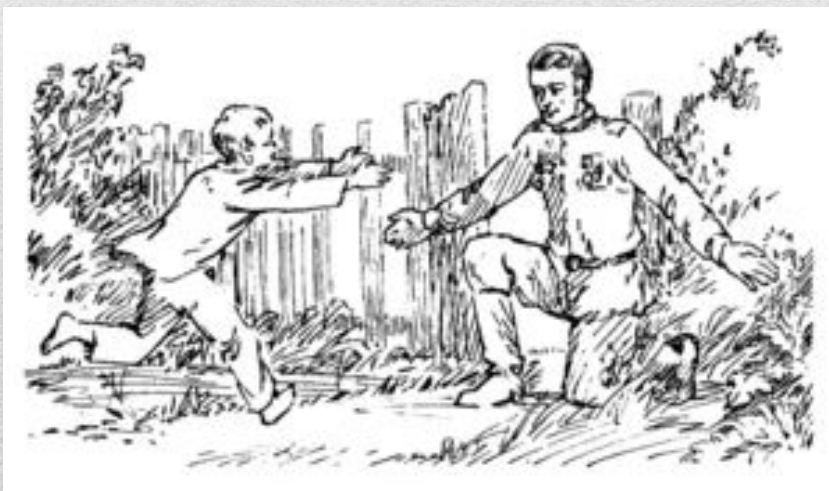
Валентина Осеева «Отцовская куртка»

Как только было объявлено о нападении гитлеровцев на нашу страну, начался призыв военнообязанных мужчин и отправка их на защиту Родины. Во множестве семей происходили проводы отцов и братьев на войну. Как это было в условиях сельской жизни, показала писатель Валентина Осеева (1902-1969) в рассказе «Отцовская куртка». Она хорошо знала быт нашей предвоенной и военной деревни и психологию детей. Сказался ее опыт многолетней работы с детьми в детских домах.

В рассказе «Отцовская куртка»

прослеживается жизнь семьи на протяжении всех лет войны, где роль «большака» выполняет Ленька, оставшийся за отца в семье.

Рассказ начинается проводами отца на фронт и заканчивается его возвращением.



Занесенный в графу
С аккуратностью чисто немецкой,
Он на складе лежал
Среди обуви взрослой и детской.
Его номер по книге:
«Три тысячи двести девятый».
«Обувь детская. Ношена.
Правый ботинок. С заплатой...»
Кто чинил его? Где?
В Мелитополе? В Кракове? В Вене?
Кто носил его? Владек?
Или русская девочка Женья?..
Как попал он сюда, в этот склад,
В этот список проклятый,
Под порядковый номер
«Три тысячи двести девятый»?
Неужели другой не нашлось
В целом мире дороги,
Кроме той, по которой
Пришли эти детские ноги
В это страшное место,
Где вешали, жгли и пытали,
А потом хладнокровно
Одежду убитых считали?
Здесь на всех языках
О спасенье пытались молиться:

Чехи, греки, евреи,
Французы, австрийцы, бельгийцы.
Здесь впитала земля
Запах тлена и пролитой крови
Сотен тысяч людей
Разных наций и разных
сословий...
Час расплаты пришел!
Палачей и убийц – на колени!
Суд народов идет
По кровавым следам
преступлений.
Среди сотен улик –
Этот детский ботинок с заплатой.
Снятый Гитлером с жертвы
Три тысячи двести девятой.

**Произведение «Детский ботинок» С. Михалкова –
страшный документ эпохи, созданный после посещения
освобожденного концлагеря.**



Сергей Михалков рассказывал: « После войны меня тысячу раз спрашивали: «Ваши стихотворения про войну - это действительно то, что вы испытали, видели, или это написано по чьим-то рассказам?»

Никаких «или»! С чистой совестью, как о самом святом, могу сказать: все мои фронтовые стихотворения про детей ли, про войну - это я сам, мои переживания, мои радости и боли, то, что прошло через мое сердце... В 1942 году я писал:

Крест-накрест белые полоски
На окнах съёжившихся хат.
Родные тонкие березки
Тревожно смотрят на закат.

И пес на теплом пепелище,
До глаз испачканный в золе.
Он целый день кого-то ищет
И не находит на селе.
Накинув драный зипунишко,
По огородам, без дорог,
Спешит, торопится парнишка
По солнцу, прямо на восток.

Никто в далекую дорогу
Его теплее не одел,
Никто не обнял у порога
И вслед ему не поглядел,

В нетопленной, разбитой бане,
Ночь скоротавши, как зверек,
Как долго он своим дыханьем
Озябших рук согреть не мог!

Но по щеке его ни разу
Не проложила путь слеза,
Должно быть, слишком много сразу
Увидели его глаза.

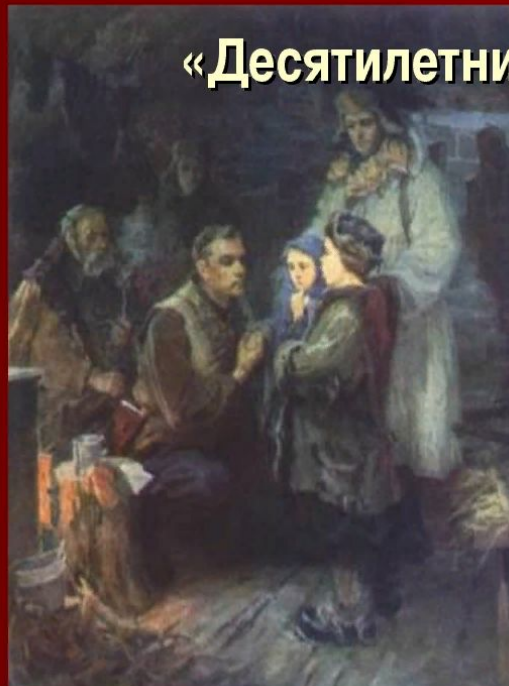
Все видевший, на все готовый,
По грудь проваливаясь в снег,
Бежал к своим русоголовый
Десятилетний человек.

Он знал, что где-то недалече,
Быть может, вон за той горой,
Его, как друга, в темный вечер
Окликнет русский часовой.

И он, прижавшийся к шинели,
Родные слыша голоса,
Расскажет все, на что глядели
Его недетские глаза.

«Десятилетний человек»

«Десятилетний человек»



Вольт Суслов «Картошка»

Над городом — бомбежка,
Сирен протяжный вой.
... А там лежит картошка,
Вблизи передовой!
Хорошая картошка!
Лежит себе и ждет,
Когда же к ней Алешка
По снегу приползет?
И кажется Алешке,
Что словно бы вчера
Он песню о картошке
Горланил у костра,
В поход ходил с отрядом,
Устраивал привал...
И вовсе про блокаду
Никто тогда не знал.

Темнеет за окошком
Декабрьский рассвет.
В квартире нет ни крошки.
Алешка знает: нет.
Вчера еще доели.
Теперь до завтра ждать.
А там — ведь не успели
Картошку-то убрать!

Лежит себе картошка
У Пулковских высот
Ползет в снегу Алешка,
С поземкою ползет.
Свистят над ним снаряды.
Не сбиться бы с пути!
Алешке очень надо
Картошку принести.

Придет с завода мама,
Засветит огонек,
Картошки, вкусной самой,
Увидит котелок!..
В цеху она снаряды
Точила день и ночь,
И надо, очень надо
Сражаться ей помочь.

Извилистой дорожкой
Алешкин след пролегал.
Ползет, ползет Алешка
И тянет котелок.
Врагов чего бояться!..
Авось и не убьют.
Вот наши, коль нарваться,
Немедленно вернут!

У них приказ на это:
Мальчишек не пускать!
Негоже всяким шкетам
Под пулями шнырять.
Понятно, что негоже.
Понятно, что запрет.
Но есть-то надо тоже!
А дома крошки нет.

Земля еще как камень!
Промерзла — просто жуть!
Попробуй-ка руками
Такую ковырнуть!
Но он лежит, копает
Под грохот канонад.
И Гитлера ругает,
И всех его солдат.

...Алешка ты, Алешка!
Мы помним этот год.
И мерзлую картошку,
И гордое: «Вперед!»
Ленфронт пошел на запад.
К победе прямиком!
Пусть не был ты солдатом,
Ты был — фронтовиком!



Людмила Сергеева. «22 июня 1941 года»

Девчонка с куклою играла,
Но приутихла вдруг она.
Сегодня мама ей сказала,
Что по стране идёт война.
И взрослым зло несёт,
И детям.
Всё губит на своём пути:
Будь ночью, днём, иль на рассвете

—
Её страшнее не найти.
Девчонка куклу отложила
И маму за руку берёт:
«Ты знаешь, мама, ту страшила
Мы победим. И враг уйдёт.
Побитый.
Это точно знаю.
Ведь папа сильный.
И поверь,
Война пусть очень-очень злая,
Но мы не пустим в нашу дверь.
А враг дорогу позабудет,
И значит, быть концу войне!»

...И верила девчонка: будет
Лишь только мир у нас в стране!

17.06.2012



Людмила Сергеева. «Он шёл на войну»

Запахавшись, вбежал домой
Мальчишка-сорванец
И крикнул всем: «Врага долой!
Я в бой иду, отец!»

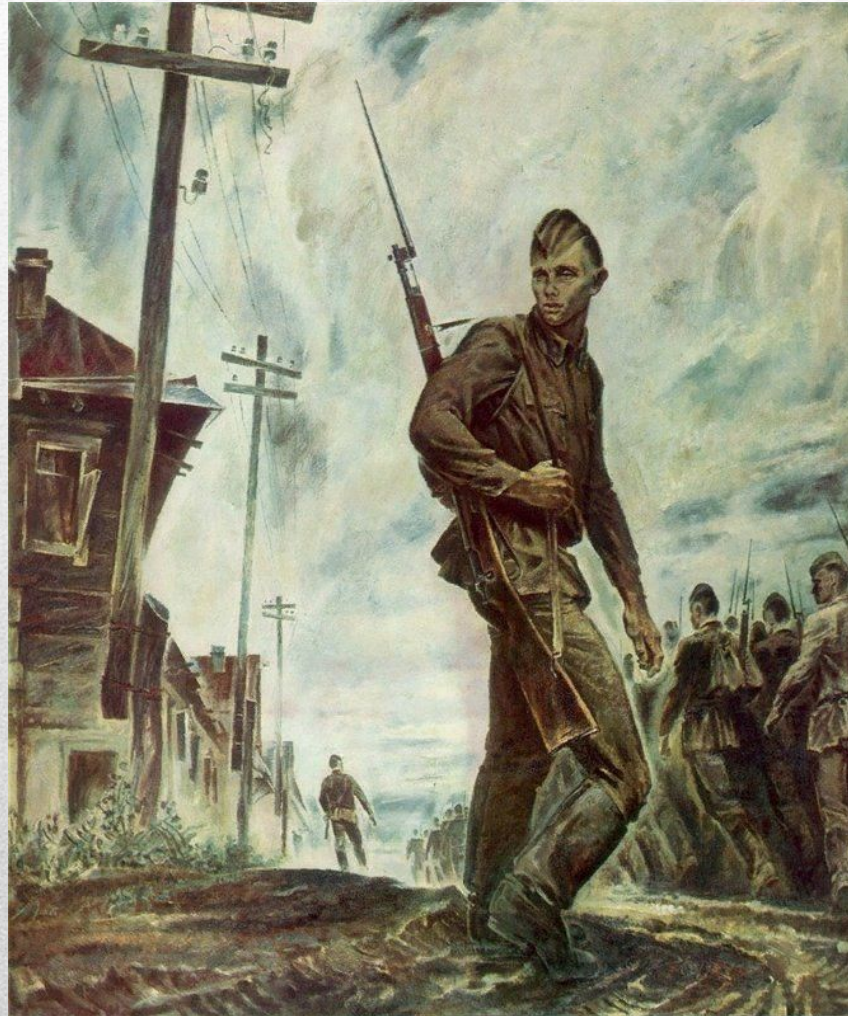
Собрал по-скорому мешок:
Хлеб, ложку положил.
Достал с загнетки он горшок,
Стал кашу есть. Спешил.

А мать, передник теребя,
Стояла у печи:
«Нет, не пойдёшь!
Убьют тебя.
Отец, ну что молчишь?»

Но сын тулупчик запахнул,
Треух надвинул свой,
Рукой у двери он махнул.
Ушёл на фронт.
Герой...

Дни, месяцы прошли. Года.
Но не вернулся сын.
В сердцах остался навсегда
След чёрный тех годин.

09.05.2002.



Как рассказать детям о войне? Нужно ли рассказывать?
Да, нужно! Каждому из нас. Потому что нет в нашей стране семьи, которой бы не коснулась война.

Расскажите детям о войне. Пусть это будет вашим маленьким вкладом в сохранение памяти о Великой Победе советского народа над фашизмом.

Презентацию подготовила
Карева Ирина Валентиновна, тьютор
МБДОУ «Детский сад №59 «Ягодка»
