

# МИНИ-САГА

## Правила создания мини-саги

{

По материалам постоянно действующего семинара для руководителей ГМО учителей русского языка и литературы Донецкого института последипломного педагогического образования 23.10.2013 года

Учитель русского языка и литературы  
ОШ I-III ст. № 1 г. Снежное Донецкой обл.  
Растворова Светлана Александровна

Не мыслям надобно учить, а мыслить.

*Иммануил Кант , немецкий философ*



Творить — значит облегчать  
мысль, разгружать её,  
изобретать новые  
возможности жизни.

*Жиль Делез*

Мини сага - это рассказ, состоящий из 50 слов, не считая заголовка, который может состоять не более, чем из 15 слов. Автором данного жанра является американский писатель Стив Мосс

## ХАРАКТЕРНЫЕ ЧЕРТЫ МИНИ-САГИ



ДОЛЖНА  
РАССКАЗЫВАТЬ  
ИСТОРИЮ



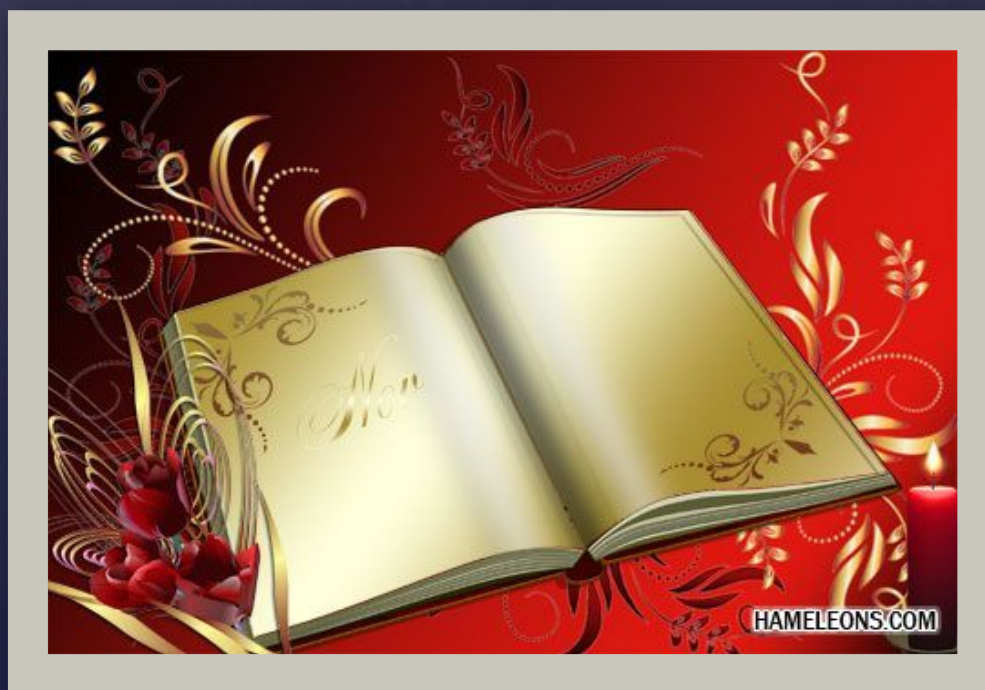
ИМЕЕТ НАЧАЛО,  
СЕРЕДИНУ И КОНЕЦ  
(не может быть  
простым описанием  
чего-либо)



ДОЛЖНА БЫТЬ  
ОРИГИНАЛЬНОЙ

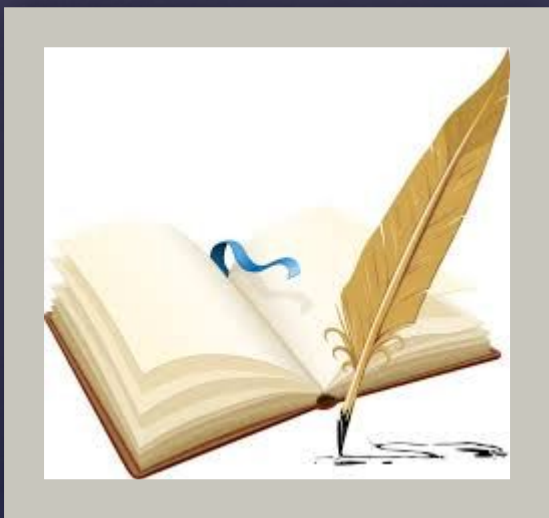
«Написание подобных рассказов может стать для многих начинающих писателей отправной точкой в их писательской карьере, когда сам выход в безграничное пространство их воображения (не говоря уже о чистом листе бумаги, лежащем перед ними) кажется пугающим».

*Стив Мосс*





ЭТОТ ЖАНР ЯВЛЯЕТСЯ КОНЦЕНТРИРОВАННОЙ ФОРМОЙ РАССКАЗА, ВЕДЬ ДЛЯ ДОСТИЖЕНИЯ НАИБОЛЬШЕГО ЭФФЕКТА ТЩАТЕЛЬНО ОТБИРАЕТСЯ КАЖДОЕ СЛОВО.



Мини-сага – это то, что мог бы написать Эдгар По, если бы у него под рукой оказался лист бумаги размером с визитную карточку.

# ПОЛЬЗА ОТ УПРАЖНЕНИЙ В НАПИСАНИИ МИНИ-САГИ



ЗАСТАВЛЯЕТ  
МЫСЛИТЬ



РАЗВИВАЕТ  
ТВОРЧЕСТВО



ПРИУЧАЕТ К  
ДИСЦИПЛИНЕ



## НАЧИНАЯ МИНИ-САГУ

- ❖ Обдумайте тему рассказа
- ❖ Придумайте оригинальную идею



ОБДУМЫВАЯ СОДЕРЖАНИЕ МИНИ-САГИ,  
ПОСТАРАЙТЕСЬ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ

ГДЕ?

КТО?

ЧТО?

ПОЧЕМУ?

КАК?





- ❖ **ГДЕ** происходят события?
- ❖ **КТО** ваши персонажи?
- ❖ **ЧТО** с ними происходит?
- ❖ **ПОЧЕМУ** это с ними происходит?
- ❖ **КАК** заканчивается ваша история?



- ❖ Придумайте героев, их характеры, сильные и слабые стороны
- ❖ Обдумайте детали и декорации рассказа
- ❖ Напишите свою мини-сагу, используя подобранные материалы
- ❖ Перечитайте черновик, исправьте орфографические, синтаксические и речевые ошибки
- ❖ Посчитайте количество слов – их должно быть 50!
- ❖ Выберите лучший вариант



*Упс... Что-то здесь не так!*

Отец обеспокоен. Дочь стала  
неуправляемой. Была глубокая ночь. Между  
отцом и дочерью произошел неприятный  
разговор.



*Перепишите это  
немедленно!*

*Может, так лучше?*

## Конфликт поколений

Он беспокоился. После смерти жены его дочка-тинейджер стала совершенно неуправляемой. Они договорились, что самое позднее время возвращения из ночных клубов - 2 часа ночи. Сейчас было 3:30.

Когда дверь открылась, он был готов к неприятному разговору.

"Папа!" - закричала она сердито. "Я чуть не сошла с ума. Ты опять пришёл поздно!"



## ПИШУТ ПРОФЕССИОНАЛЫ

Он сидел на стуле и ждал. Было в его позе что-то неестественное: голова ушла в плечи, рот приоткрыт, глаза неотрывно смотрели на дверь.

- Ну где же они все?

За дверью раздались шаги и она распахнулась..

Мама с умилением смотрела на счастливую мордашку сына и на его зуб, болтающийся на нитке

Builder (блоггер)



## СМЕРТЬ В ПОДЕНЬ

Присцилла Минтлинг

- Выходи из-за дерева, Луи, и я размажу твои мозги по земле.
- Трус, у тебя даже не хватит смелости нажать на курок!
- Можешь не сомневаться, что смелости мне хватит, а вот мозгов у тебя сейчас не будет!
- У тебя же их никогда и не было! Ты не выстрелишь, трус...  
Бах!.. И еще раз ... Бах! Эхо гулко повторило выстрел.

**Посчитайте количество слов.**

**Их ровно 40**

**Сколько слов должно составлять финал?**

**10**

**ПРИДУМАЙТЕ СВОЙ ФИНАЛ**

А вот как закончила свою мини-сагу автор  
Присцилла Минтлинг

Часы пробили полдень.

- Луи! Том! Пора обедать!
- Сейчас идем, мам!

**Сколько слов в финале?**

**Ровно 10!**

**Какую особенность финала вы заметили?**

**ФИНАЛ ВСЕГДА НЕОЖИДАННЫЙ, ОСТРОУМНЫЙ**

Попробуйте написать свою мини-сагу

Какую особенность финала вы  
заметили?

*ФИНАЛ ВСЕГДА НЕОЖИДАННЫЙ,  
ОСТРОУМНЫЙ*

*Попробуйте написать свою  
мини-сагу*