

Практическая работа № 6

Особенности философии

Нового Времени

Эпоха Нового времени

Хронологические
рамки Нового времени

XVII – XIX вв.

XVII век

Зарождение
капиталистических
отношений

Предпосылки возникновения философии Нового времени:

- серия европейских буржуазных революций;
- великие географические открытия XVI века, стимулировавшие развитие торговли, товарно-денежных отношений и капитализма;
- Развитие науки и техники;
- Появление и развитие математического естествознания;
- Процессы секуляризации, выразившиеся в движении Реформации и распространении протестантизма.

Особенности философии Нового времени:

1. Тесная связь философии с наукой (математикой и естествознанием). Это – эпоха научной революции. Все философы того времени – гениальные ученые и одновременно талантливые философы.
2. Стремление сделать философию строгой наукой, построив её по образцу одной из наук (математика, геометрия, логика и т.д.)
3. Философия и наука в эпоху Нового времени формируют научную (механистическую) картину мира.
4. В центре внимания философии стоят проблемы теории познания.

Френсис Бэкон





Эмпиризм Френсиса Бэкона

философское кредо:

“Знание - сила”

Основные положения:

- в основе познания лежит исключительно опыт;
- чем больше опыта (как теоретического, так и практического) накопило человечество (и отдельный человек), тем ближе оно к истинному знанию;
- истинное знание не может быть самоцелью;
- главные задачи знания и опыта – помочь человеку добиться практических результатов в его деятельности, способствовать новым изобретениям, развитию экономики, господству человека над природой.

Рене Декарт



РАЦИОНАЛИЗМ

- Декарт является основателем классического рационализма.
- **Рационализм** – это философское направление, согласно которому разум является основой нашего познания и поведения в обществе.
- Согласно Декарту, разум всесилен. **Идеи** разума **ясны, просты, отчетливы и очевидны**, чего нельзя сказать о вещах. Идеи **необходимо истинны**.
- Логика нашего разума и логика мира, в котором мы живем, необходимо совпадают.
- Кредо рационализма было чуть позже сформулировано Б.Спинозой «Порядок и связь идей в разуме соответствуют порядку и связи вещей в мире, а потому мы можем равно вероятно идти в нашем познании либо от идей к вещам, либо от вещей к идеям».

Джон Локк

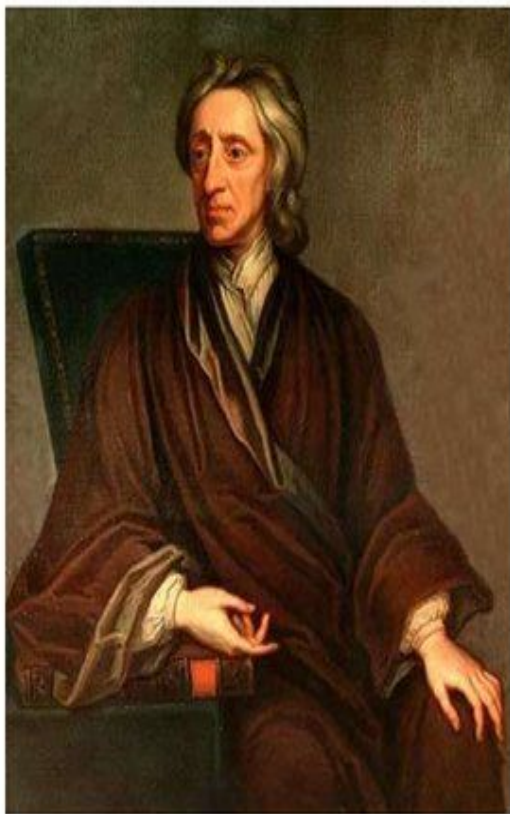


Сенсуализм (от латинского слова «sensus» - чувство, ощущение) – философское течение в теории познания, согласно которому источником знаний являются ощущения.

«Нет ничего в уме, чего бы не было бы прежде в ощущениях», все человеческое знание берется из опыта.

Человеческий разум представляет собой "**tabula rasa**" - чистую доску.

Сенсуализм Джона Локка (1624-1704 гг.)



Автор сенсуалистической теории познания, суть которой состоит в том, что человеческие чувства объявляются источником истинного знания. "В разуме нет ничего, чего первоначально не было бы в чувствах". Человеческая память сравнивается с чистой доской, на которую в течении жизни наносятся письмена знаний. Никаких врожденных идей не существует. Опыт, из которого мы черпаем знания, бывает внешний и внутренний. Объект внешнего опыта - внешний мир, а объект внутреннего опыта - деятельность самой души.

Философия эпохи Просвещения



Основа философии
Просвещения

Вера в безграничные
возможности человеческого
разума и в здравый смысл

Антиклерикализм

- социальное движение, направленное против религиозных организаций и духовенства, религиозной власти в политической, экономической и культурной областях общества, а также в сфере науки и образования.



Естественная религия

- концепция религии, возникшая в Западной Европе в эпоху Просвещения (XVII-XVIII вв.) на основе деизма. Ее суть заключалась в недогматическом толковании духа Библии и выявлении основных идей, общих различным религиям, которые рассматривались в качестве врожденных, первичных, произвольных и доказывающих разумный, «естественный» характер религии.
- Деизм - религиозно-философское учение, допускавшее существование Бога как первопричины мира и отвергавшее его дальнейшее влияние на развитие природы.





ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

1. Образы человека в классической и постклассической философии
2. Происхождение человека. Основные концепции антропосоциогенеза
3. Человек как биосоциальный феномен. Сущность и существование человека (индивид, личность, индивидуальность)
4. Аксиологические параметры бытия человека

ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ

Сущность человека

Сущность человека в разуме (Homo sapiens - человек разумный) – **Аристотель, Декарт**

Человек созидающий (Homo faber) – конец XIX в.

Человек религиозный (Homo religiosus) – «Как образ и подобие Божие»

Человек играющий (Homo ludens) - **И. Хейзинга**

Политическое или общественное животное (Zoon politikon) – **Аристотель**

Символическое животное – **Э. Кассирер**

« Тростник мыслящий» – **Б. Паскаль**

«Больная обезьяна Бога» **Ф. Ницше**

Особенности социально-политических взглядов представителей философии Нового времени

- терминологически зависят о средневековой традиции
- не носят характер законченных систем
- затрагивают частные вопросы:
 - *природа государственной власти;*
 - *наилучшая форма правления;*
 - *природа собственности;*
 - *источник социальных изменений;*
 - *отношение светской и церковной власти и др.*

Миниатюра-размышление

□ Как вы понимаете высказывание Р.Декарта

**«Я мыслю,
следовательно, я
существую»**

