

ПРЕЗЕНТАЦИЯ НА ТЕМУ: КОЛЬЦА

ВЫПОЛНИЛ: ТАЙСАЕВ В.В СТУДЕНТ ГР.15Б-17

ПРОВЕРИЛА: ШАГЖИНА З.А К.И.Н ДОЦЕНТ

-
- **Кольцо́** (от древнерусск. «коло» — круг) — предмет из металла или другого материала в форме обода, круга, с пустым пространством внутри линии круга.

-
- Надевают на пальцы (перстень) в качестве украшения или символа брака, которым, по обычаю, обмениваются жених с невестой (обручальное кольцо). Кольцо бывает гладкое, с нанесённым рисунком, с камнями. Перстни и печатки являются разновидностями кольца

-
- Первоначально кольца в Европе имели назначение печатей и служили отличием некоторых сословий, а позднее получили роль украшений

ПЕРСТЕНЬ

- Кольцо с установленным декоративным элементом — как правило, драгоценным камнем или иным минералом. Состоят обычно из двух основных частей: шинки — декоративно оформленного ободка, и вершушки с оправой (кастом) для вставки



ПЕРСТЕНЬ ПЕЧАТКА

- Кольцо с резным изображением на щитке. В древности и Средневековье кольца-печатки использовались для подтверждения подлинности документа или письма. Кольцо прикладывали к сургучу или воску, чтобы сформировать узнаваемый оттиск. В Средние века на кольцах-печатках изображался, как правило, герб или личный знак владельца.



ЕПИСКОПСКИЙ ПЕРСТЕНЬ

- Символ власти епископов и аббатов в латинском обряде, а также в некоторых восточных обрядах (например, армянском), а также носится епископами Лютеранской церкви. Кольцо, носимое Папой Римским, называется Кольцом рыбака.



ОБРУЧАЛЬНОЕ КОЛЬЦО

- Парные кольца, которыми обмениваются супруги, заключая брак. Известны с эпохи античности. Как правило, современные обручальные кольца представляют собой простой золотой ободок, без дополнительных элементов, хотя встречаются обручальные кольца с гравировкой или вставками.



КОЛЬЦО ЧАСЫ

- Кольцо с миниатюрным циферблатом, часто закрытым специальной крышечкой, украшенной эмалью, гравировкой и т. д., чтобы по желанию носить как обычное украшение. Приобрели популярность в первой половине XX века, в эпоху ар-деко.



КОЛЬЦО ГОЛОВОЛОМКА

- Кольца сложной конструкции, разбирающиеся на отдельные элементы и собирающиеся в единое целое. Появились в Европе в эпоху Позднего Средневековья, часто изготавливались парными, складывающимися воедино, и были связаны с символикой любви и верности. Разновидностью кольца-головоломки является, например, [кольцо Гиммель](#).



КОЛЬЦО НАСТРОЕНИЯ

- Украшения, которые, по заявлению производителей, способны изменять цвет в зависимости от настроения владельца. Появились и были на пике популярности в США в 1970-е годы, в России их возрождение пришлось на 1990-е. На самом деле, имеет в основе термочувствительный элемент, например, жидкий кристалл, изменяющий цвет в зависимости от температуры, вне зависимости от настроения владельца.



КОЛЬЦО НЕПОРОЧНОСТИ

- Украшение, которое носят девушки в знак обещания хранить девственность до свадьбы или до совершеннолетия. Традиция появились в США в 1990-е годы в среде христианских общин и сохраняется до сих пор. Ношение колец целомудрия призвано оберегать подростков от раннего ведения половой жизни; данная практика неоднократно становилась предметом споров в американском обществе.



КОЛЬЦО ЛУЧНИКА

- Кольцо особой формы, защищающее большой палец правой руки при стрельбе из лука. Могут являться как элементом экипировки воина, так и предметом роскоши. Кольца лучника известны с древности и используются до сих пор в среде любителей стрельбы из лука. Наиболее характерны для культур Востока (Китай, [Османская империя](#), Индия и д



ТРАУРНОЕ КОЛЬЦО

- Траурные кольца, носимые в знак траура по покойному, были популярны в Европе в XVIII и во второй половине XIX века. Траурные украшения не должны были быть броскими и блестящими, преимущественно использовались чёрный и белый цвета. Памятное кольцо должно было содержать какую-либо деталь, намекающую на его предназначение: инициалы или годы жизни покойного, его волосы, скорбную надпись, изображение надгробия и пр.



ХРИСТИАНСКОЕ КОЛЬЦО

- Кольцо с христианскими символами, носимое в знак принадлежности к одной из христианских церквей. Кольца с изображением рыбы (Ихтис) и, с V—VI века, креста носили христиане в поздней античности и Раннем Средневековье. В настоящее время православные носят кольца с надписью «Спаси и сохрани», причем гравировка может быть как с внешней, видимой, так и внутренней стороны ободка.



РАЗМЕРЫ

- В мире существуют разные системы размеров колец:
- Венский размер (длина окружности в мм).
- Французский размер (длина окружности минус 40 мм).
- Диаметр, он же Российский размер (Венский размер / π).
- Английский размер (приблизительно: $2.5 * \text{Диаметр} - 28.75$, где 1=A, 2=B, 3=C, ..., 26=Z).
- Американский размер (приблизительно: $1.23 * \text{Диаметр} - 14.3$).
- Японский размер (приблизительно: $3 * \text{Диаметр} - 38$).

ОСНОВНЫЕ СПОСОБЫ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ЮВЕЛИРНЫХ ИЗДЕЛИЙ

- литьё,
- штамповка,
- прокатка,
- волочение (получение нитей для цепей и подобного рода изделий).