

# Мышление и деятельность

*Мышление — активный процесс отражения объективного мира в понятиях, суждениях, теориях и т. п.*



Этап	Его сущность
I	<p data-bbox="291 339 529 382"><b>Наличие:</b></p> <ul data-bbox="291 401 1702 796" style="list-style-type: none"><li data-bbox="291 401 1702 511">— <i>потребности</i> (материальной, духовной) или необходимости что-то понять, узнать, объяснить;</li><li data-bbox="291 525 1702 625">— <i>интереса</i> к тому новому, неизвестному, что человек подметил в окружающей действительности;</li><li data-bbox="291 639 1702 682">— <i>умения отделить новое, необычное от известного;</i></li><li data-bbox="291 696 1702 796">— <i>стремления узнать, понять, раскрыть это новое, незнакомое.</i></li></ul> <p data-bbox="291 815 1702 915"><b>Формулирование задачи (вопроса):</b> определение предмета мышления и направления мыслительного процесса</p>

Этап	Его сущность
II	Решение поставленной задачи (т. е. мыслительный процесс), используя методы <i>анализа</i> и <i>синтеза</i> , различные умственные операции: <i>сравнение, классификацию, систематизацию, обобщение, абстрагирование, конкретизацию</i>

Этап	Его сущность
III	Достижение нового знания, которым раньше человек не владел

## ФОРМЫ МЫШЛЕНИЯ

Понятия

Суждения

Умозаключения

**Чувства человека  
включаются в процесс  
его мышления**

В форме *побуждений*, мотивов, ради которых человек берётся за трудную мыслительную работу

В форме *реакции* на сделанное открытие, на найденное решение или постигшую неудачу (радость, гордость, уверенность в себе; досада, огорчение, уныние, апатия и т. д.)

В *отношении*, которое испытывает человек к содержанию самой задачи

Мышление — сложное *социально-историческое явление*. Его развитие характеризуется усилением абстрагирования и обобщения.



## **Особенности мышления**

**Первобытного человека**

**Современного человека**

**Чувственная конкретность и предметность**

**Большие обобщающие способности**

## Типы мышления

<b>Тип</b>	<b>Его сущность</b>
<b>Образное</b>	<p>Задача дана наглядно, в конкретной форме. Способом её решения будет практическое действие.</p> <p>Свойственно первобытному человеку и людям первых земных цивилизаций</p>
<b>Понятийное (теоретическое)</b>	<p>Задача поставлена как теоретическая. Способом её решения будет использование абстрактных понятий, теоретических знаний.</p> <p>Свойственно современному человеку</p>

<b>Тип</b>	<b>Его сущность</b>
<b>Знаковое</b>	<p>Обусловлено проникновением в человеческое мировоззрение точных наук и их формализованными знаниями, искусственными, знаковыми языками.</p> <p>Знание существует в языковых знаках (знаки-сигналы, знаки-признаки и т. п.), которые в качестве своего значения имеют познавательный образ тех или иных явлений, процессов объективной реальности.</p> <p>Наука всё чаще и эффективнее использует символику как средство выражения результатов мыслительной деятельности</p>

*Деятельность — способ отношения человека к внешнему миру, состоящий в преобразовании и подчинении его целям человека.*

**Основные компоненты  
деятельности**

*Субъект деятельности — это тот, кто осуществляет деятельность (человек, коллектив, общество)*

*Объект деятельности — это то, на что направлена деятельность (предмет, процесс, явление, внутреннее состояние человека)*

**Мотив**

**Цель**

**Методы  
и сред-  
ства**

**Про-  
цесс**

**Результат  
(продукт)**

# СТРУКТУРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

```
graph TD; A[СТРУКТУРА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ] --> B[Субъект]; A --> C[Объект]; B --> C; B --> D[Цель]; D --> E[Средства достижения]; E --> F[Результат];
```

Субъект

Объект

Цель

Средства достижения

Результат

***Мотив*** (от лат. *movere* — приводить в движение, толкать) — совокупность внешних и внутренних условий, вызывающих активность субъекта и определяющих направленность деятельности.









*Субъектом деятельности* выступает тот, кто ее осуществляет. Субъектом деятельности может быть человек, группа людей, организация, государственный орган.



*Объект деятельности* — это то, на что она направлена. Объектом могут быть природные материалы, различные предметы, сферы или области жизни людей. Деятельность субъекта может быть направлена также на другого человека.

*Цель деятельности* — это осознанный образ того результата, на достижение которого направлено действие человека. Например, дизайнер одежды сначала мысленно представляет образ нового платья, а потом воплощает свой замысел.

*Средства* — приемы и способы действий, деньги и приспособления для осуществления деятельности.

*Результат* — конечный итог, завершающий деятельность.

Игра

Учение

**ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Общение

Труд



<b>Линии сравнения</b>	<b>Общение</b>	<b>Информационная коммуникация</b>
1. <b>Общее</b>	<b>Обмен информацией</b>	
2. <b>Различия</b>	Получатель информации — человек	Получатель информации — человек, животное, машина
	Взаимный обмен при активном участии каждого субъекта	Однонаправленный поток информации при отсутствии или при формальном характере обратной связи
	Усиление общности участников	Участники остаются обособленными

## Структура общения

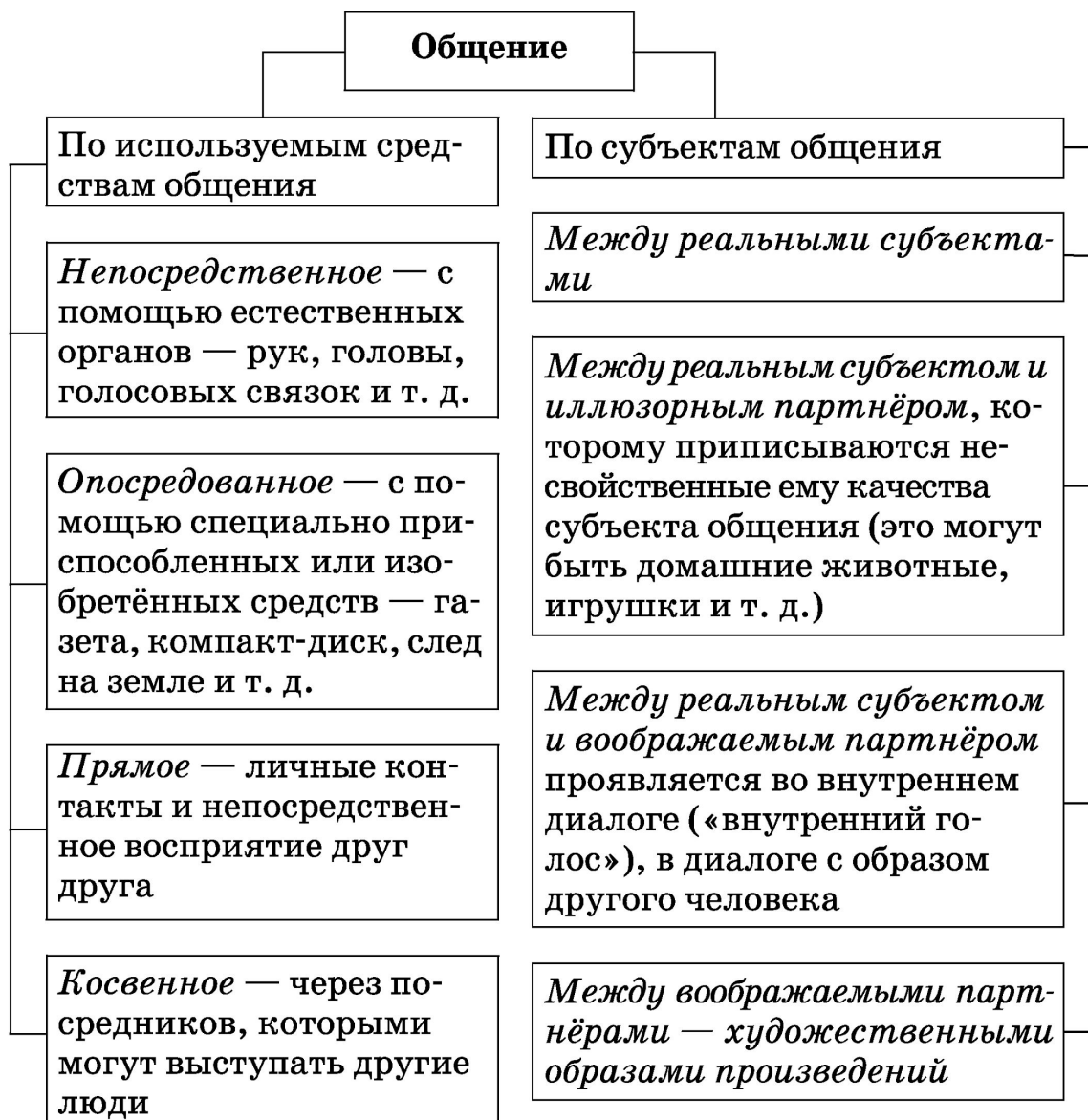
*Субъекты* — те, между кем осуществляется общение (отдельные люди, группы, сообщества, человечество в целом)

*Цель* — это то, ради чего возникает необходимость в общении

*Содержание* — это идеи, эмоции, которые передаются в межличностных контактах от одного к другому

*Средства* — это способы передачи (с помощью органов чувств, текстов, рисунков, схем, радио-видеотехники, Интернета и др.)

Существует несколько классификаций общения.



## Функции общения

<b>Наименование функции</b>	<b>Её содержание</b>
<b>Социализации</b>	<b>Формирование и развитие межличностных отношений в качестве условия становления человека как личности</b>
<b>Познавательная</b>	<b>Познание людьми друг друга</b>
<b>Психологическая</b>	<b>Осуществление определённого воздействия на психическое состояние человека</b>

*Окончание табл.*

<b>Наименование функции</b>	<b>Её содержание</b>
<b>Отождествления (противопоставления)</b>	<b>Выражение причастности человека к группе: «Я — свой» или «Я — чужой»</b>
<b>Организационная</b>	<b>Организация совместной деятельности людей</b>

**Учение**

```
graph TD; A[Учение] --> B[Организованное]; A --> C[Неорганизованное];
```

*Организованное*

Осуществляется  
в образователь-  
ных учреждениях

*Неорганизованное*

Осуществляется в других видах  
деятельности как их побочный,  
дополнительный результат

Труд — это любая сознательная деятельность человека. Там, где есть взаимодействие человека с окружающим миром, можно говорить о труде

Труд — один из видов деятельности, но далеко не единственный

## Характерные черты труда

Целе-  
сообраз-  
ность

Нацелен-  
ность на  
достиже-  
ние запро-  
грамми-  
рованных  
ожидае-  
мых ре-  
зультатов

Нали-  
чие  
мастер-  
ства,  
умений,  
знаний

Прак-  
тичес-  
кая  
полез-  
ность

Нали-  
чие  
ре-  
зультата

Разви-  
тие  
лич-  
ности

Преоб-  
разова-  
ние  
внеш-  
ней  
среды  
обита-  
ния че-  
ловека





2. По субъекту деятельности: *индивидуальная и коллективная.*

3. По характеру самой деятельности: *репродуктивная* (деятельность по образцу) и *творческая* (деятельность с элементами новаторства, отходом от шаблонов и стандартов).

4. По соответствию правовым нормам: *законная и незаконная.*

5. По соответствию моральным нормам: *моральная и аморальная.*

6. По соотношению с общественным прогрессом: *прогрессивная и реакционная.*

7. В зависимости от сфер общественной жизни: *экономическая, социальная, политическая и духовная.*

8. По особенностям проявления человеческой активности: *внешняя* (движения, мышечные усилия, действия с реальными предметами) и *внутренняя* (умственные действия).

**Творчество** — это вид деятельности, порождающей нечто качественно новое, никогда ранее не существовавшее (например, новая цель, новый результат или новые средства, новые способы их достижения).

## **Творчество**

```
graph TD; A[Творчество] --- B[Компонент какой-либо деятельности человека]; A --- C[Самостоятельная деятельность (например, деятельность учёных, изобретателей, писателей, художников и т. д.)]
```

**Компонент какой-либо  
деятельности человека**

**Самостоятельная деятельность  
(например, деятельность учё-  
ных, изобретателей, писате-  
лей, художников и т. д.)**

***Важнейшие механизмы  
творческой деятельности***

***Комбинирование,  
варьирование уже  
имеющихся  
знаний***

***Воображение — способность  
создавать  
новые чув-  
ственные  
или мыс-  
литель-  
ные обра-  
зы в созна-  
нии***

***Фантазия (гр.  
phantasia —  
психический  
образ, плод во-  
ображения) —  
характеризу-  
ется особой си-  
лой, яркостью  
и необычно-  
стью создавае-  
мых представ-  
лений и обра-  
зов***

***Интуиция  
(лат. intueri —  
пристально  
смотреть) —  
знание, усло-  
вия получения  
которого не  
осознаются***

**Характерные черты  
деятельности**

*Сознатель-  
ный ха-  
рактер*

Человек со-  
знательно  
выдвигает  
цели дея-  
тельности и  
предвидит  
её резуль-  
таты

*Продук-  
тивный ха-  
рактер*

Направле-  
на на полу-  
чение ре-  
зультата  
(продукта)

*Преобра-  
зующий  
характер*

Человек  
изменяет  
окружаю-  
щий мир и  
самого  
себя

*Обществен-  
ный характер*

Человек в про-  
цессе деятель-  
ности, как  
правило, всту-  
пает в разно-  
образные  
отношения  
с другими  
людьми

