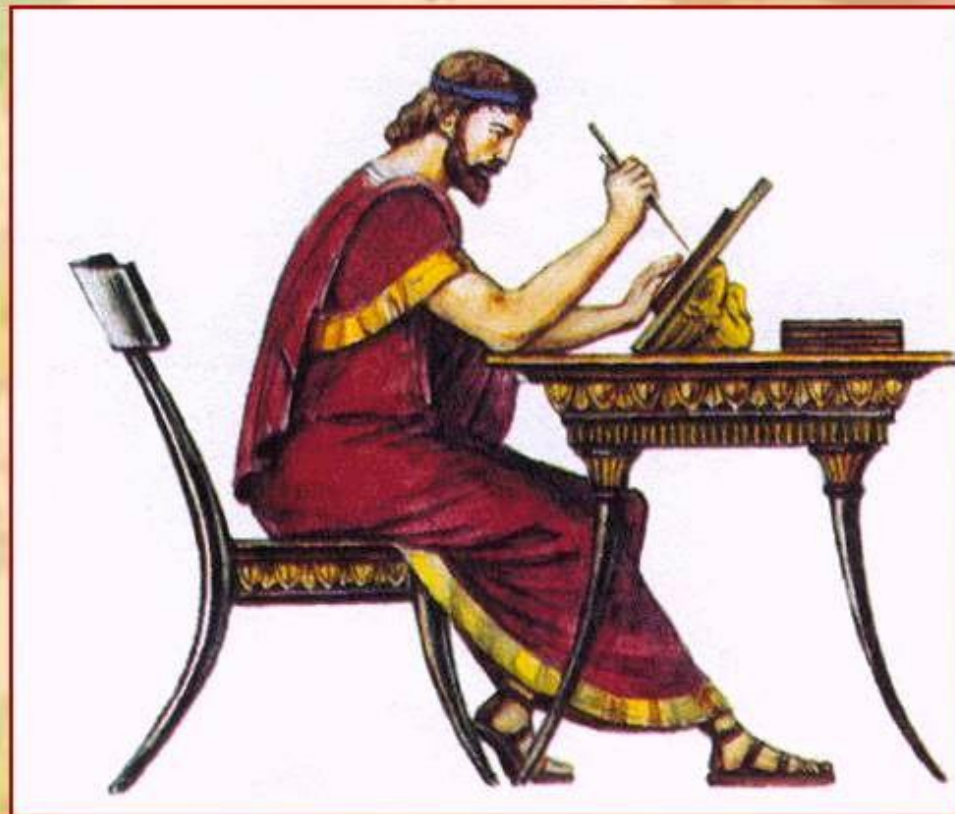
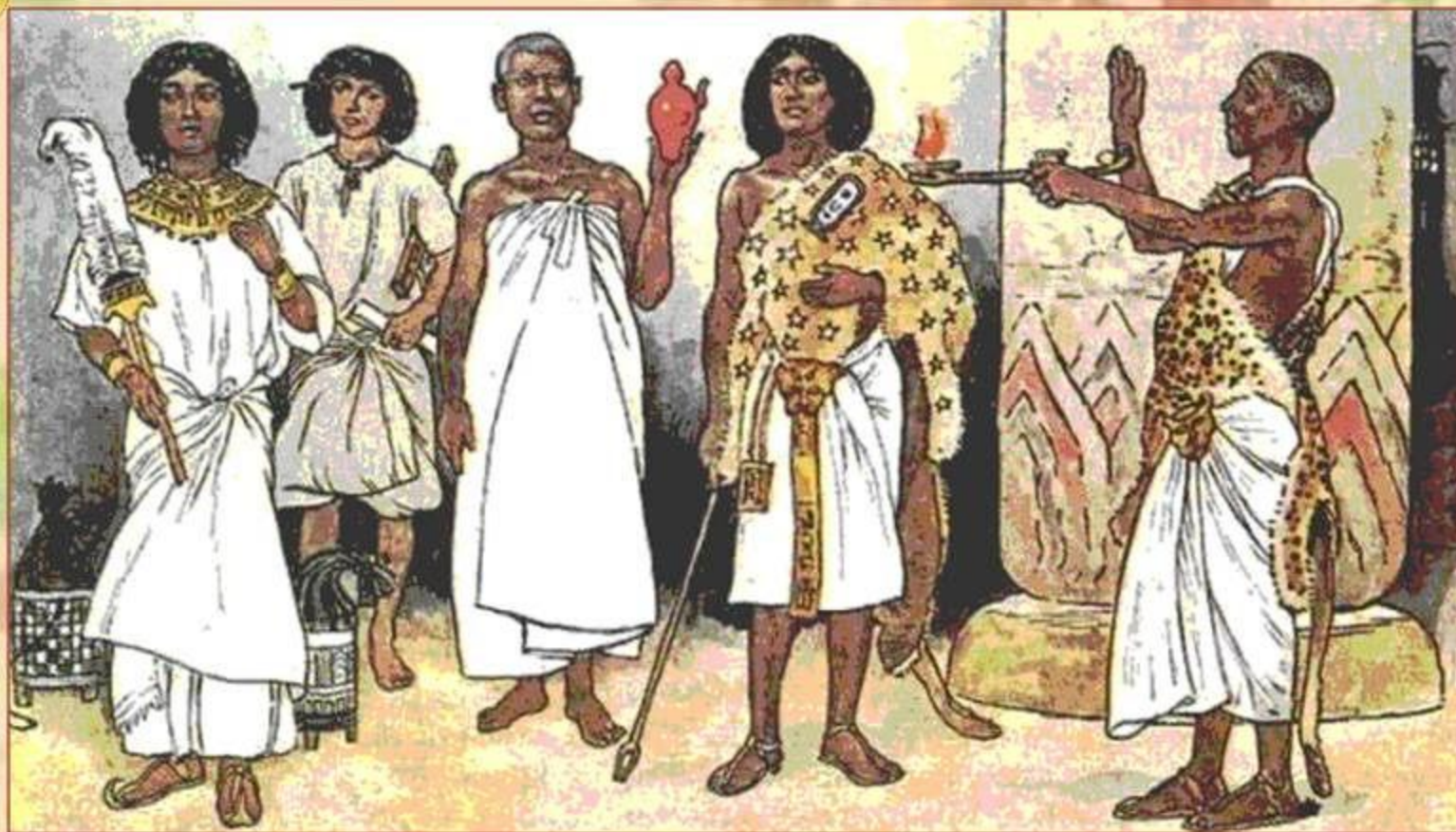


"Разными были учителя"

Предполагают, что первую школу открыл после Великого Потопа **Сим**, сын библейского Ноя. Затем школы появились в странах Древнего Востока – Вавилонии, Ассирии, Египте, Индии.



Учителями чаще всего были жрецы, а в Древней Греции - наиболее умные, талантливые вольнонаемные граждане: педономы, дидаскалы, педагоги.



Знаменитые античные учителя были
выдающимися учёными и философами:
Сократ, Аристотель, Платон.



Сократ



Аристотель



Платон



В Древней Греции появились многие педагогические термины: "риторика", "педагогика", а слово "педагог" означало "детоведение, детовожделение".



Рисунок из "Философии и риторики" Софрония Лихуды, конец XVII в.



В Средние века педагогами были грамотные монахи, обучающие небольшое количество детей письму и счету.



Училище XII в.
Миниатюра из
"Жития Сергия
Радонежского",
конец XVI в.



Истоки русской школы - в Древней Руси. Князь **Владимир** велел "собирать у лучших людей детей и отдавать их в обучение книжное".



*А.Максимов.
"Книжное
научение".*



Первые учителя – греческие священники, затем русские священники и монахи. Потом отдельно от людей духовного звания появилось и учительское сословие – "учительные люди".



*К. Лебедев
"Царевич Пётр и
дьяк Никита Зотов".*

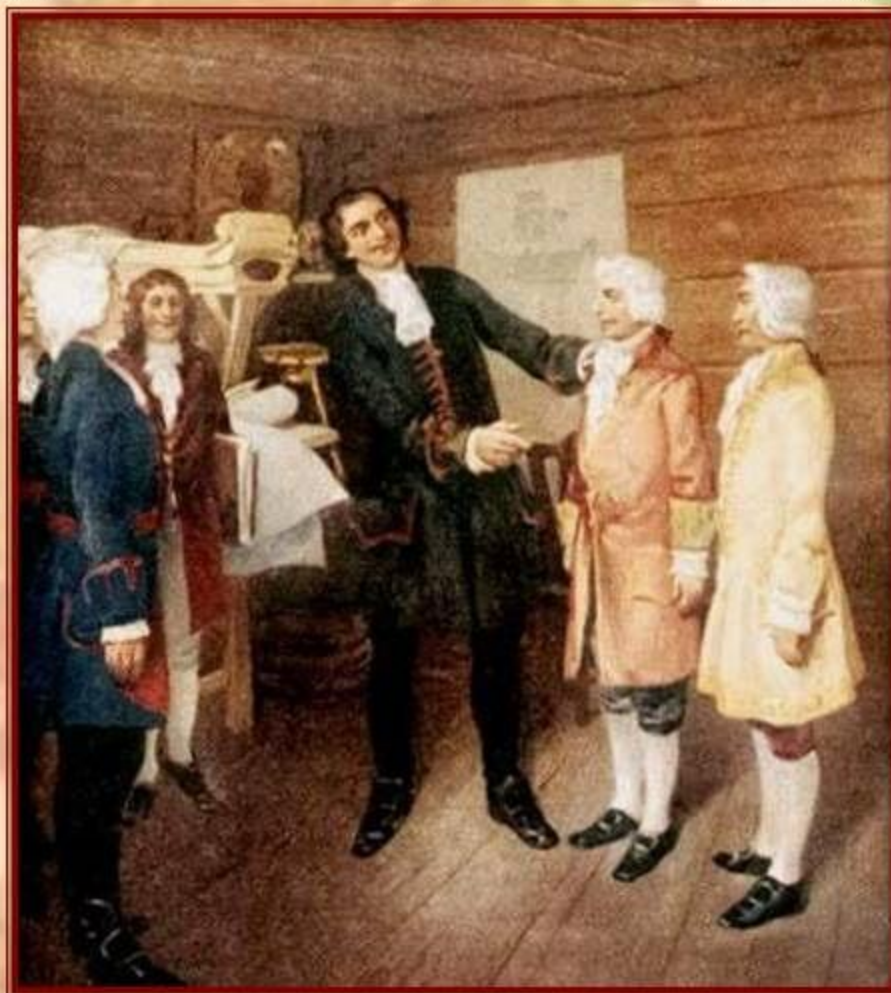


Появилась "учительская" литература: летописи, сказания, жития, поучения.

*"Обучение грамоте"
(фрагмент). Миниатюра
из "Жития Антония
Сийского", середина XVII в.*



В 1714 году *Петром I* был издан указ о всеобщей учебной повинности для детей всех сословий (кроме крестьян).



*К. Лебедев.
"Пётр I принимает экзамен
у вернувшихся из-за границы
русских (новиков)".*



В 1786 году в губернских городах были учреждены Главные народные училища. В Петербурге открылось первое специальное педагогическое учебное заведение – учительская семинария.



*В. Перов.
"Учитель рисования".*



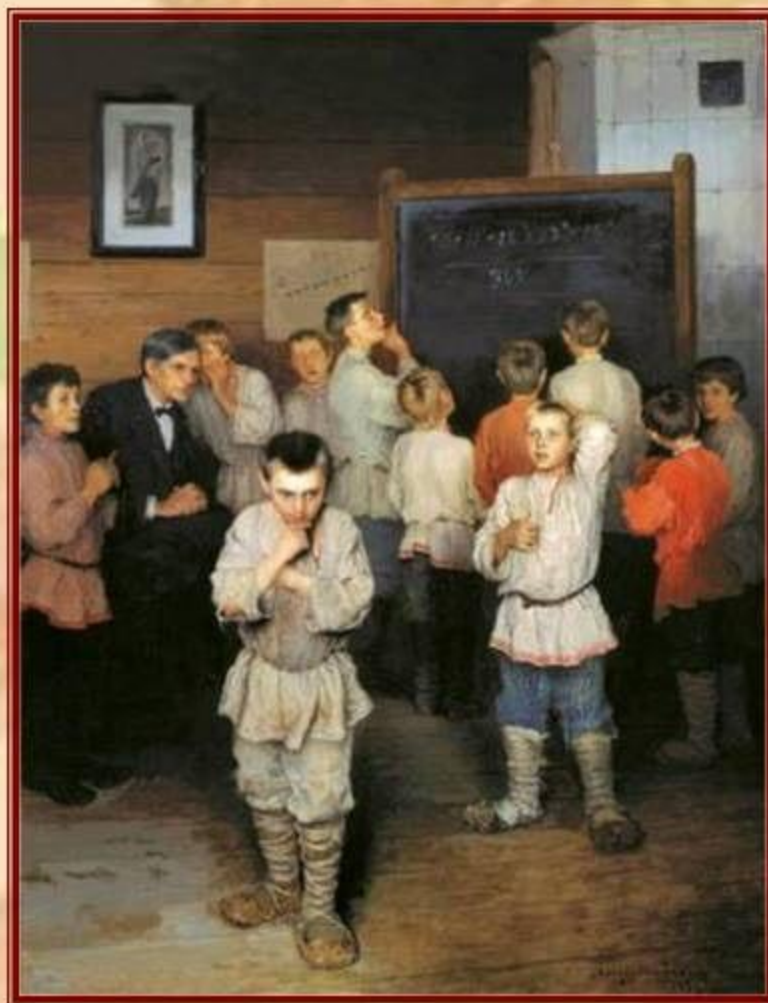
Первым самостоятельным педагогическим высшим учебным заведением стал Петербургский педагогический институт, созданный в 1804 году на базе учительской семинарии и преобразованный в 1816 году в Главный педагогический институт.



*Здание Двенадцати коллегий, где размещался
Главный педагогический институт.*



К концу XIX века профессия учителя становится уважаемой, получает признание в обществе.



*Н. Богданов-Бельский.
"Устный счёт".*



В начале XX века в России уже 280 тысяч учителей, 289 учительских семинарий, 48 педагогических институтов.



*Е. Чепцов.
"Школьные работники.
Переподготовка
учителей".*



**Ян Амос Коменский
(1592-1670) –**

**чешский педагог и учёный,
основоположник дидактики.**

**В 1632 году создал книгу
"Великая дидактика", которую
можно назвать первой
педагогической энциклопедией.**

**В 1652 году им была написана
книга "Законы для учителей" –
кодекс профессиональной чести
педагога.**



**"Тот, кто мало знает, малому
может и учить".**



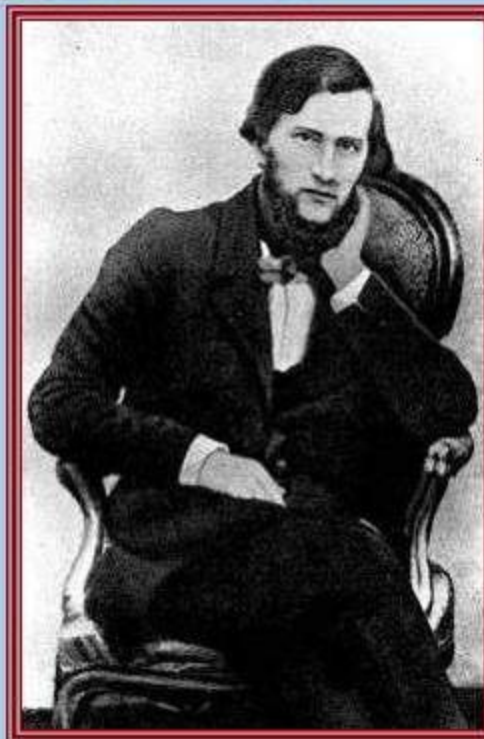
Михаил Васильевич Ломоносов (1711-1765) –
русский учёный-энциклопедист мирового значения. Педагогические сочинения: "Регламенты" для университета и гимназий, учебники по грамматике, истории, естествознанию. Его "Российская грамматика" долгое время была единственным авторитетным учебником русского языка.



**"Науки юношей питают,
Отраду старцам подают,
В счастливой жизни украшают,
В несчастный случай берегут..."**



Константин Дмитриевич Ушинский (1824-1870/71) – профессор, инспектор Смольного института, автор учебников для начальной школы, изложения научной педагогики – "Человек как предмет воспитания. Опыт педагогической антропологии". Именно с него в России начинается педагогика как наука.

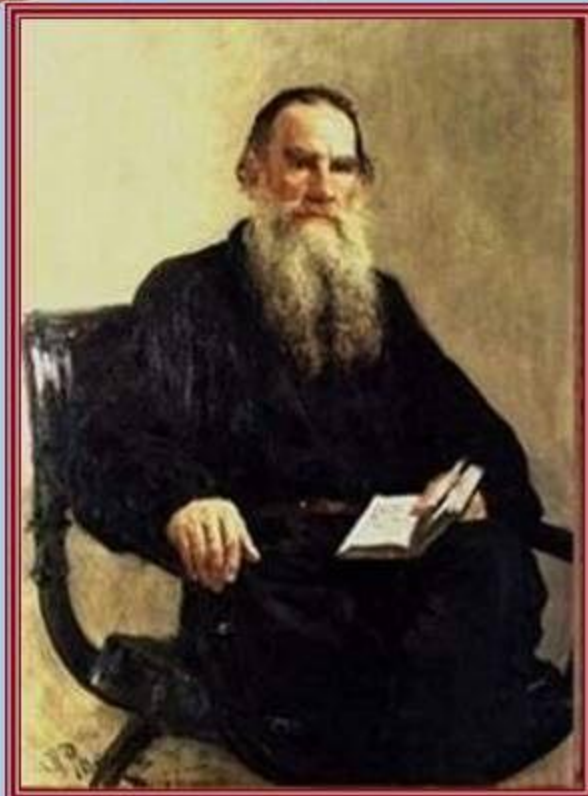


"Воспитатель не чиновник, а если он чиновник, то он не воспитатель".



**Лев Николаевич
Толстой (1828-1910) –**

великий русский писатель. Оставил уникальное педагогическое наследие: статьи, письма, дневники, учебники. Им были написаны "Азбука", "Новая азбука", "Книги для чтения". Считал, что педагогика станет настоящей наукой только тогда, когда станет опираться на реальный опыт учителей.

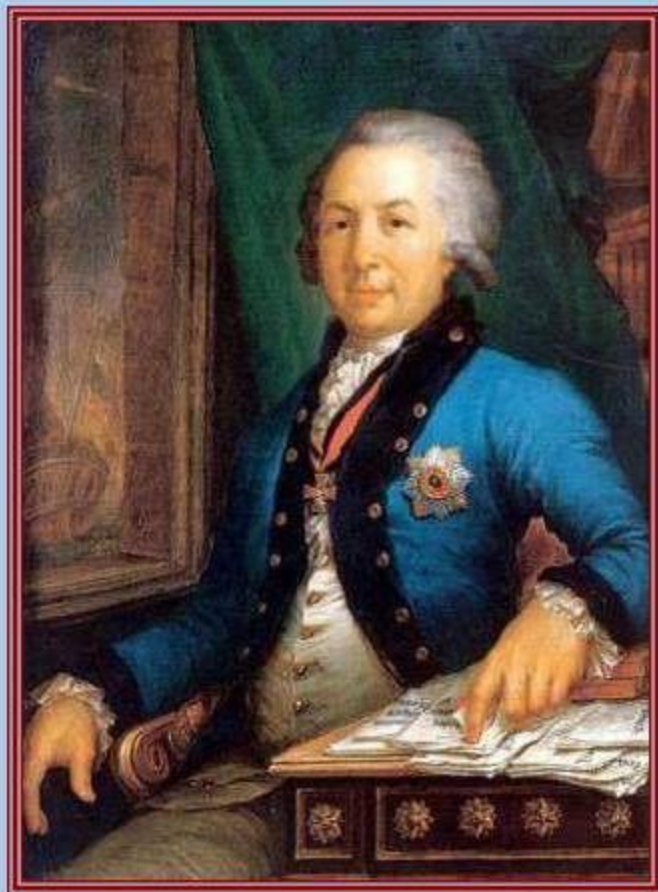


"Чем легче учителю учить, тем труднее ученикам учиться".



?

Г.Р.Державин
(1743-1816) – русский поэт,
"благословивший" Пушкина.
Открыл шесть народных
училищ в Тамбове, завёл
школу в своём доме, сам
выписывал из Москвы
карандаши и грифели, сам
экзаменовал учеников.

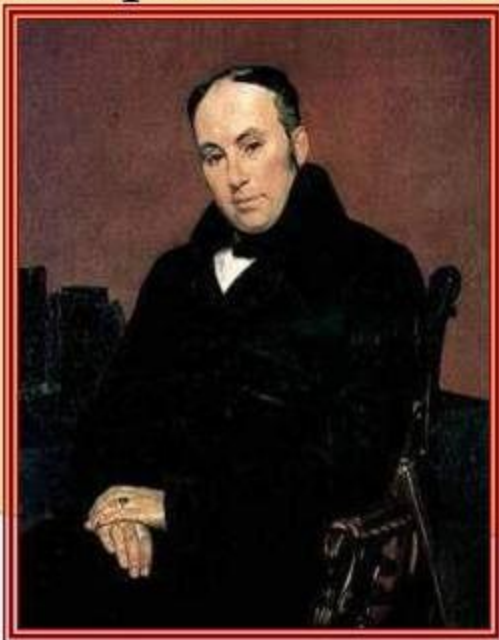


*И.Ретин. "Пушкин на лицейском
экзамене в Царском селе 8 января 1815 г."*



?

В.А.Жуковский
(1783-1852) – русский поэт.
Был учителем русского
языка великой княгини
Александры Фёдоровны,
наставником наследника
престола великого князя
Александра Николаевича.



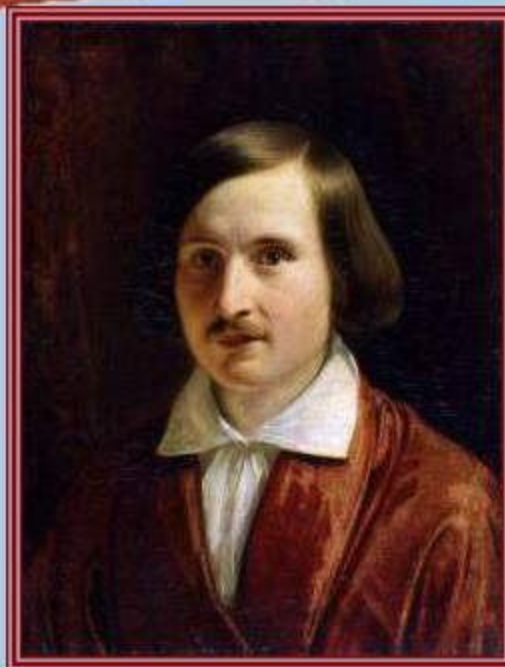
И.А.Крылов
(1769-1844) – русский
писатель, баснописец. Учил
детей князя Голицына.



П.П.Ершов
(1815-1869) – русский писатель, автор "Конька-Горбунка". Был вначале учителем, затем инспектором, а с 1857 года – директором Тобольской гимназии.



?

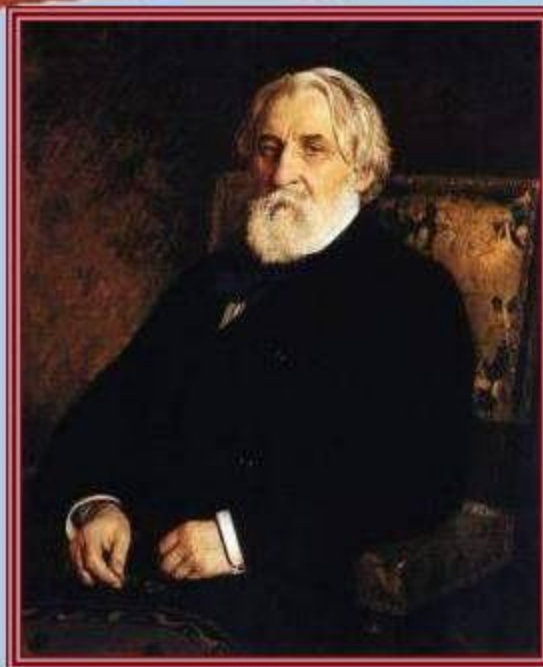


Н.В. Гоголь
(1809-1852) – русский писатель. Преподавал историю и географию, давал частные уроки.



?

Н.А. Некрасов
(1821-1877/78) – русский поэт. Открыл на свои средства бесплатное "училище для обучения крестьянских детей грамоте".

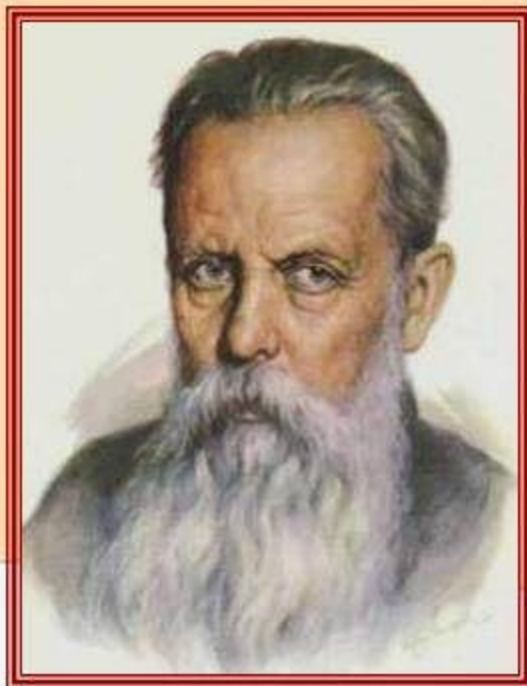


И.А. Тургенев
(1818-1883) – русский писатель. Учредил школу в селе Спасском, следил за ней и за успехами её учеников.



?

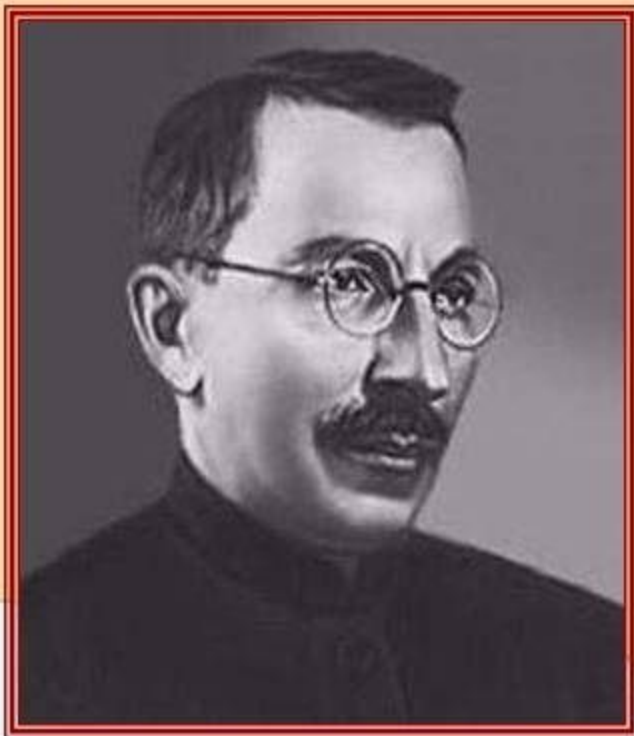
П.П.Бажов
(1879-1950) – русский писатель, автор "Малахитовой шкатулки" и других сказов. Окончил Пермскую духовную семинарию, работал учителем.



А.П.Чехов
(1860-1904) – русский писатель. Построил несколько школ для крестьянских детей.



А.С.Макаренко
(1888-1939) – педагог,
писатель, автор статей на
педагогические темы и
романов "Педагогическая
поэма", "Флаги на башнях" и
др.



?

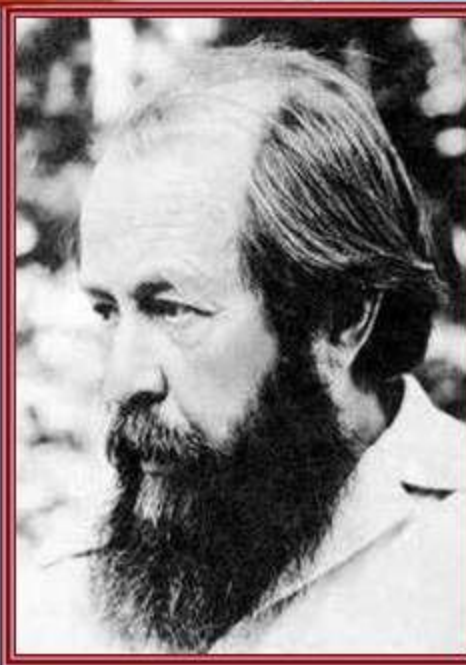
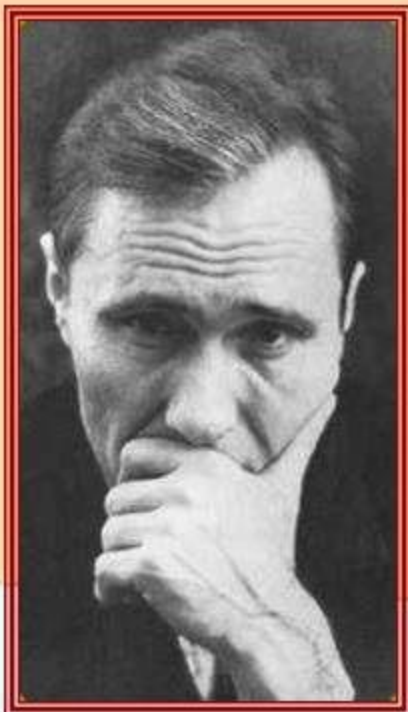


М.М.Пришвин
(1873-1954) – русский
писатель. В 1918-1920 годах
работал в Елецкой гимназии,
преподавал географию.



?

В.М.Шукшин
(1929-1974) – писатель,
актёр. Работал учителем
литературы и русского языка,
директором вечерней школы в
родном селе Сrostки.

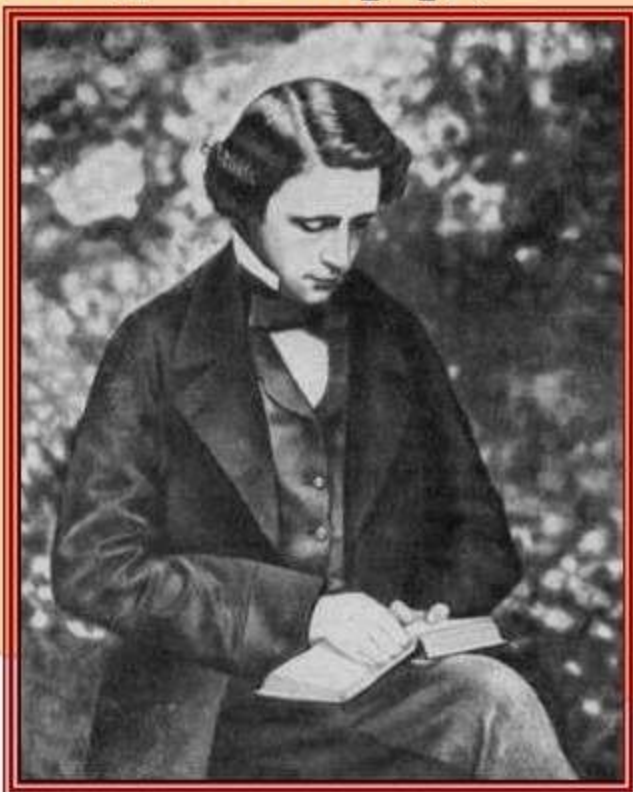


А.И.Солженицын
(1918-2008) – писатель.
Работал учителем в сельской
школе Владимирской области,
затем в Рязани.



?

Льюис Кэрролл
(1832-1898) –
английский писатель.
Преподавал математику в
колледже в Оксфорде.



Сельма Лагерлёф
(1858-1940) –
шведская писательница.
Окончила учительскую
семинарию, работала
учителем в школе.

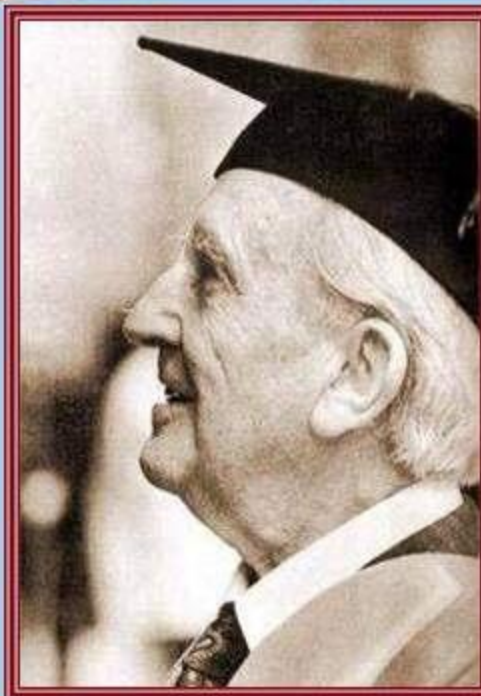


**Джанни Родари
(1920-1980) –**

итальянский писатель.
Работал учителем в школе.
Был хорошо знаком с
психологией детей, отлично
знал, что и как нужно
рассказывать ребёнку-
читателю.



?



**Джон Роналд Толкин
(1892-1973) –**

английский писатель и
филолог. Профессор англо-
саксонского языка в
Оксфордском университете.



"Если б не было учителя..."

"Библиотека поэзии об учителе, учениках, школе" довольно большая.
О своих наставниках учителях писали многие поэты.

- ✓ А.С. Пушкин посвятил строки в стихотворении "19 октября".
- ✓ А.Блок - "Учитель".
- ✓ А.Дементьев - "Не смейте забывать учителей...".
- ✓ Р.Рождественский - "Школьным учителям".
- ✓ В.Тупнова - "Если б не было учителя...".
- ✓ В.Берестов написал цикл стихов, посвященных школе, её ученикам и учителям.



На уроке в школе прошлого

Прочти эти книги, и ты сможешь:

побывать в греческой школе.

Лурье С.Я.

"Письмо греческого мальчика".



оказаться в Древнем Египте, узнать, как жили и учились египетские школьники во времена фараона Рамзеса II, побывать на уроке арифметики в древнегреческой школе.

Матые М.

"День египетского мальчика".

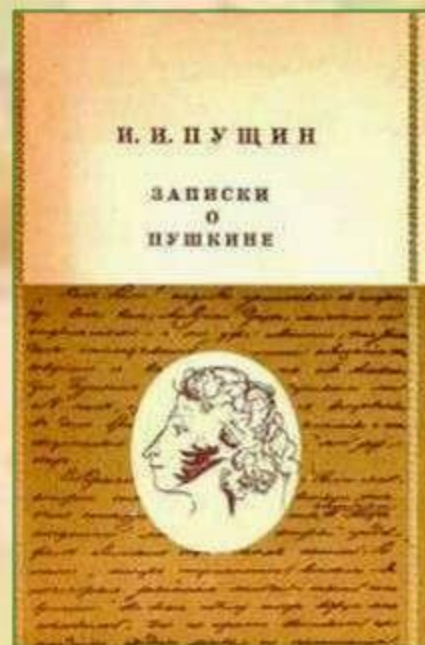


Прочти эти книги, и ты сможешь:

узнать, как учили детей грамоте на Руси во времена Ивана Грозного.

Ян В.

"Никита и Микитка".



вообразить себя лицеистом одного из самых известных заведений России — Царскосельского лицея.

Пушкин И.И. "Записки о Пушкине".
Рубинштейн Л. "В садах Лицея".



Прочти эти книги, и ты сможешь:

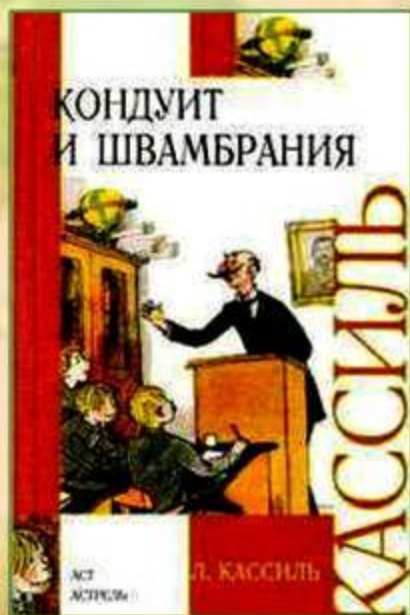
выдержать вступительные
испытания в гимназию.

Кассиль Л.

"Конduit и Швамбрания".

Катаев В.

"Белеет парус одинокий".



побывать на гимназическом балу
с героями романов Л. Чарской.

Чарская Л.

**"Вторая Нина"; "Записки
маленькой гимназистки".**



Прочти эти книги, и ты сможешь:

написать диктовку по русскому языку, используя хитрый способ, придуманный Колей Корнейчуковым – будущим писателем Корнеем Ивановичем Чуковским.



Чуковский К.И.
"Серебряный герб".

узнать, как двум четвероклассникам из отстающих учеников удалось стать отличниками.

Носов Н.
"Витя Малеев в школе и дома".



Драгунский В.

Где это видано, где это слыхано...:

Рассказы/В.Ю.Драгунский.- М.: Самовар, 2006.- 173 с.: ил.
(Школьная библиотека).

Для младшего школьного возраста.



Это очень разная книжка – весёлая, трогательная, озорная... Разная. Как и её главный герой – мальчик Дениска. Он уверен, что чем громче поёшь – тем лучше.



Кинофильм, СССР, 1973, реж. В. Горлов.

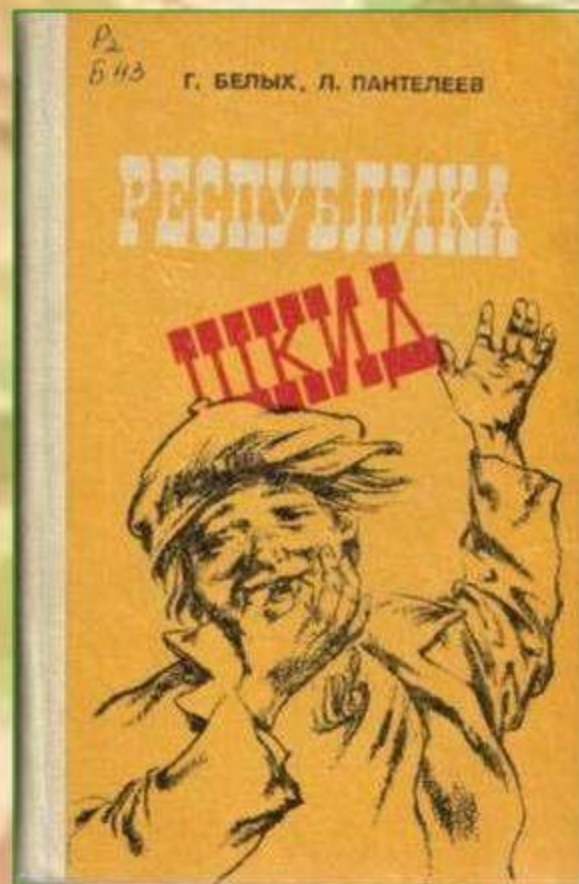


Белых Г., Пантелеев М.

Республика Шкид: шкидские рассказы/Г.Белых, М.Пантелеев, М.: Рипол, 1998. - 448 с.: ил. - (Библиотека Солнышкина).

Для среднего школьного возраста.

Авторы этой книги – бывшие беспризорные, учащиеся школы имени Достоевского (Шкид) в Ленинграде. Повесть о первых питомцах этой школы, о самоотверженности и таланте педагогов, которые сделали из трудных подростков полноценных членов общества.



кинофильм, 1966, СССР, реж. Г. Полока.



Распутин, В.

**Уроки французского/ В.Г.Распутин//Роман-газета для
юношества.- 1989. - №1.- 288 с.**

Для среднего школьного возраста.

Судьба дарит деревенскому мальчишке встречу с учительницей Лидией Михайловной. Её "уроки французского" – уроки милосердия, стойкости, деликатности и достоинства – будут прочно усвоены героем рассказа, укрепят веру в добро, придадут ему силы и душевной зоркости.



кинофильм, СССР, 1978,
режиссер: Е. Тапков.



Айтматов, Ч.

Первый учитель: повесть/Ч.Айтматов. - М.: Дет. лит.,
1988.- 92 с. : ил.

Для старшего школьного возраста.

Вернувшись в начале 1924 года в глухой аил, молодой красноармеец Дюйшен создает первую сельскую школу; он будет учить ребят. Издевательства, насмешки, прямая вражда встречают юного энтузиаста-бедняка.



кинофильм, 1965, СССР,
реж. А. Михалков-Кончаловский.



Щербакова, Г. Н.

Вам и не снилось : повести / Г. Н. Щербакова ; худож. В. В. Мосин. – М. : АСТ ; М. : Олимп; М. : Астрель, 2001.– 253 с.

Для старшего школьного возраста.

Повести о жизни подростков: о радостях и невзгодах первой любви, о сложных взаимоотношениях с родителями и учителями, о настоящей дружбе и предательстве...



кинофильм, СССР,
1980, реж. И.Фрэн.



**Мышка сушек засушила,
мышка мышек пригласила.
Мышки сушки кушать стали,
Мышки зубики сломали.**

