

Модели юбок



***Художественное
моделирование
юбок***

Цели урока:

- Обучающая – сформировать у учащихся представление о приемах художественного моделирования.
- Развивающая – совершенствовать умения и навыки при выполнении моделирования, развивать логическое мышление, конструкторские умения.
- Воспитывающая – формирование эстетического вкуса.

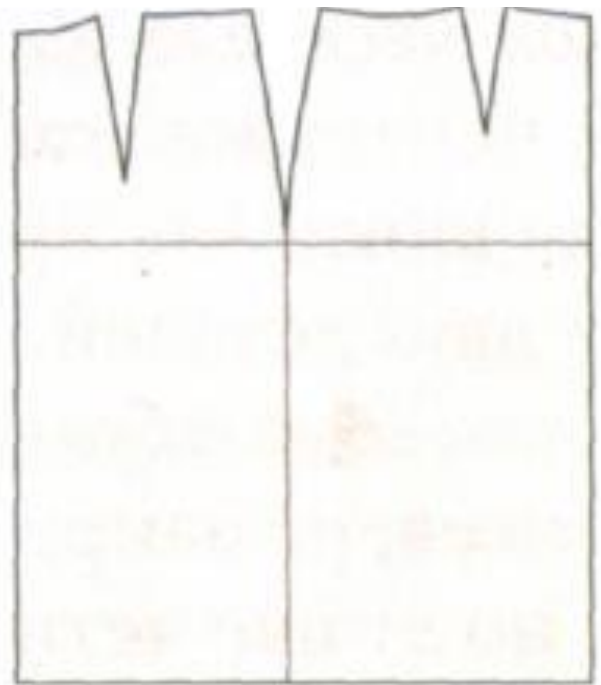
Коническая



Клиньевая



Прямая



Моделирование

```
graph TD; A([Моделирование]) --> B[Художественное  
(художники-модельеры)  
Эскиз модели]; A --> C[Техническое  
(художники-конструкторы)  
чертеж];
```

Художественное
(художники-
модельеры)
Эскиз модели

Техническое
(художники
конструкторы)
чертеж

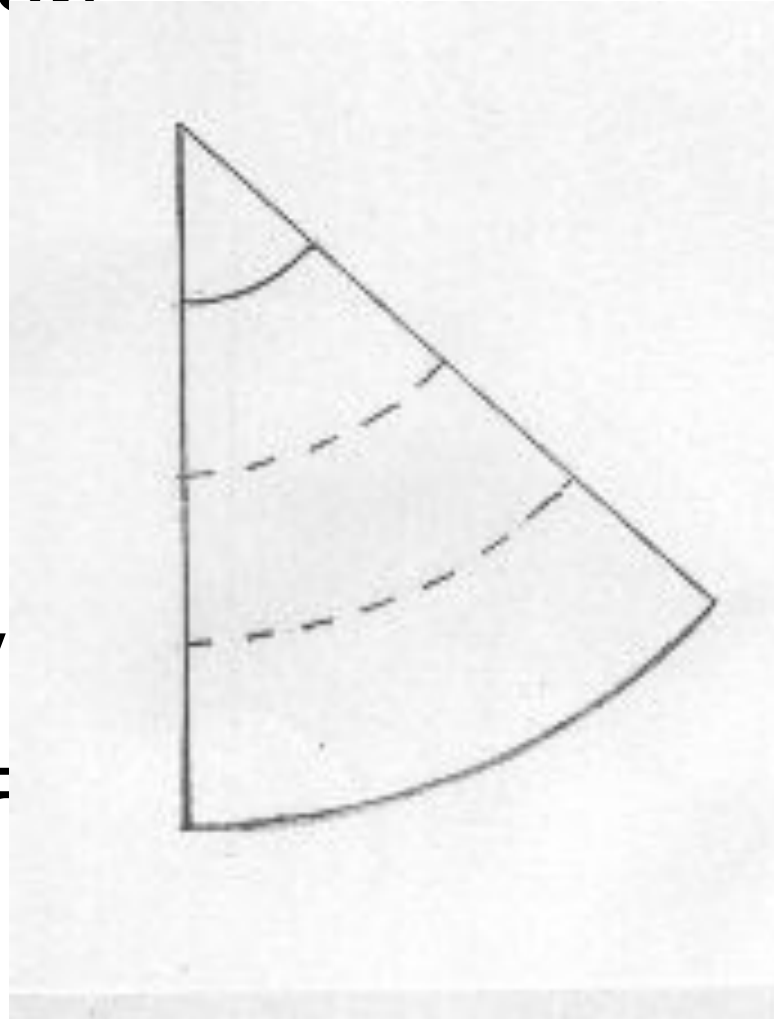
Алгоритм моделирования

- Внимательно изучить эскиз модели;
- Определить, на каких участках надо выполнить изменения чертежа юбки, чтобы получить модель, соответствующую эскизу;
- Нанести вспомогательные линии изменения на чертеже основы юбки;
- Вырезать выкройки.

Трехъярусная коническая юбка



1. На чертеж конической юбки нанести линии разрезов, делящих юбку на три полосы равной ширины
2. Разрежьте выкройку по намеченным линиям



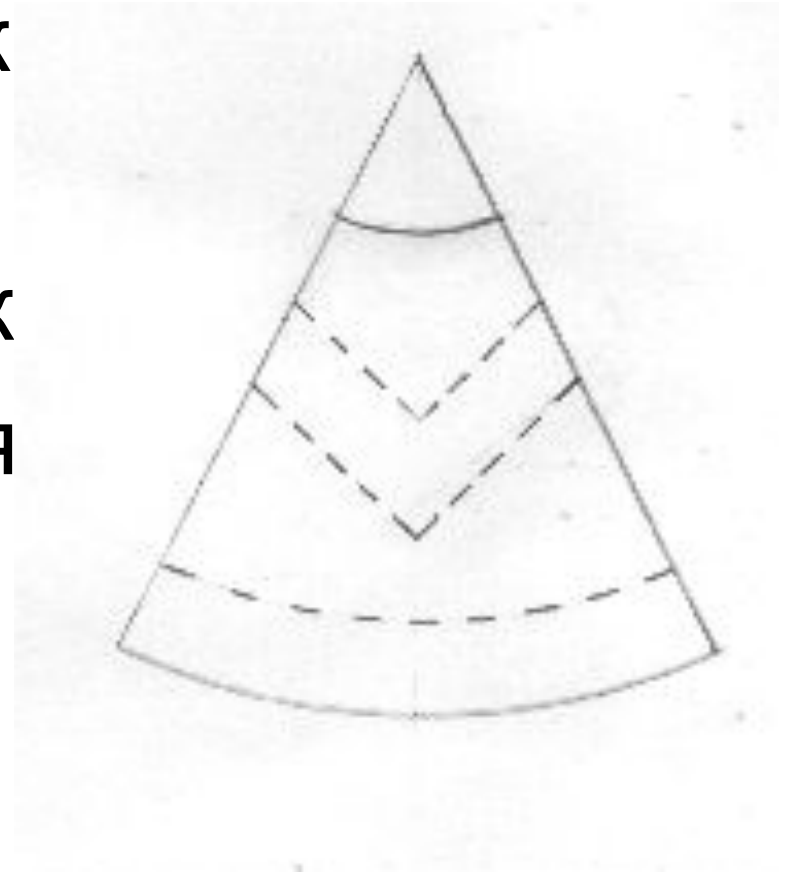
Полученные части
используют как
выкройки.



Моделирование конической юбки в технике лоскутной пластики



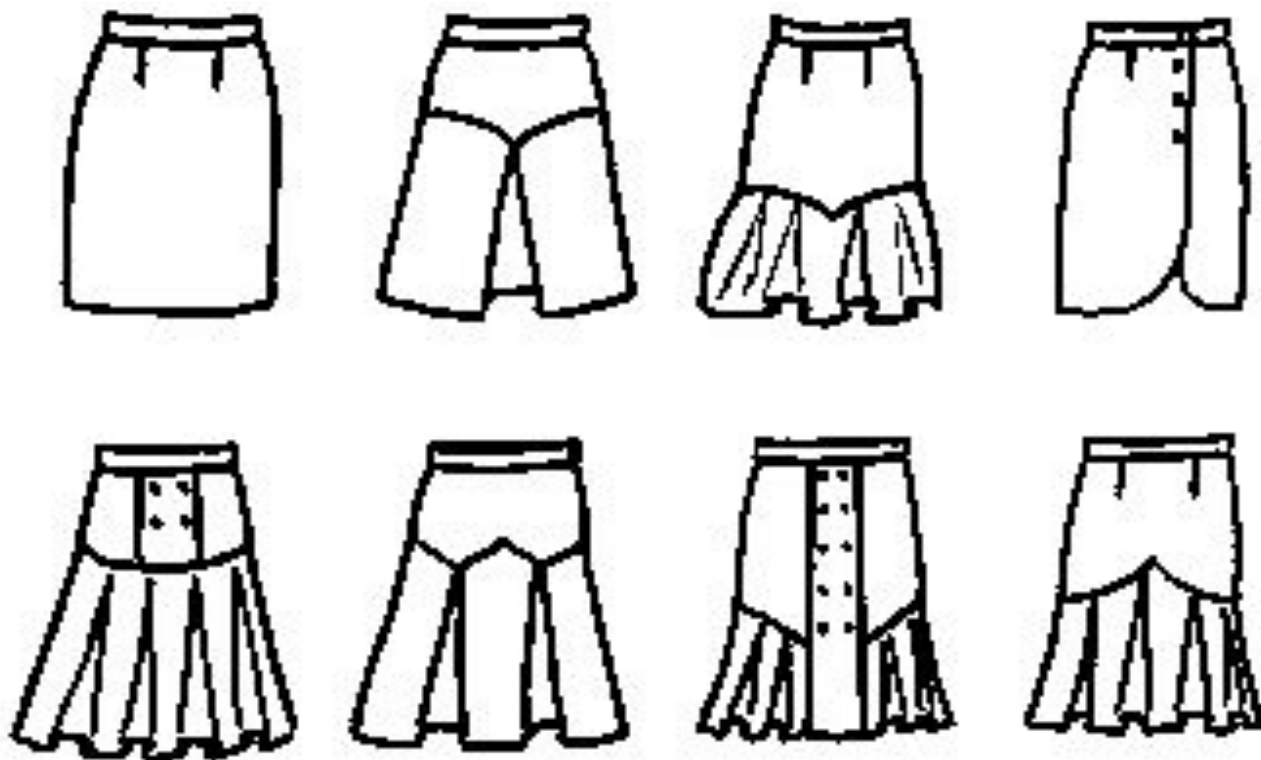
1. На чертеж юбки нанести линии разреза так, чтобы они совпали по бокам швам юбки.
2. Разрежьте выкройку намеченными линиями

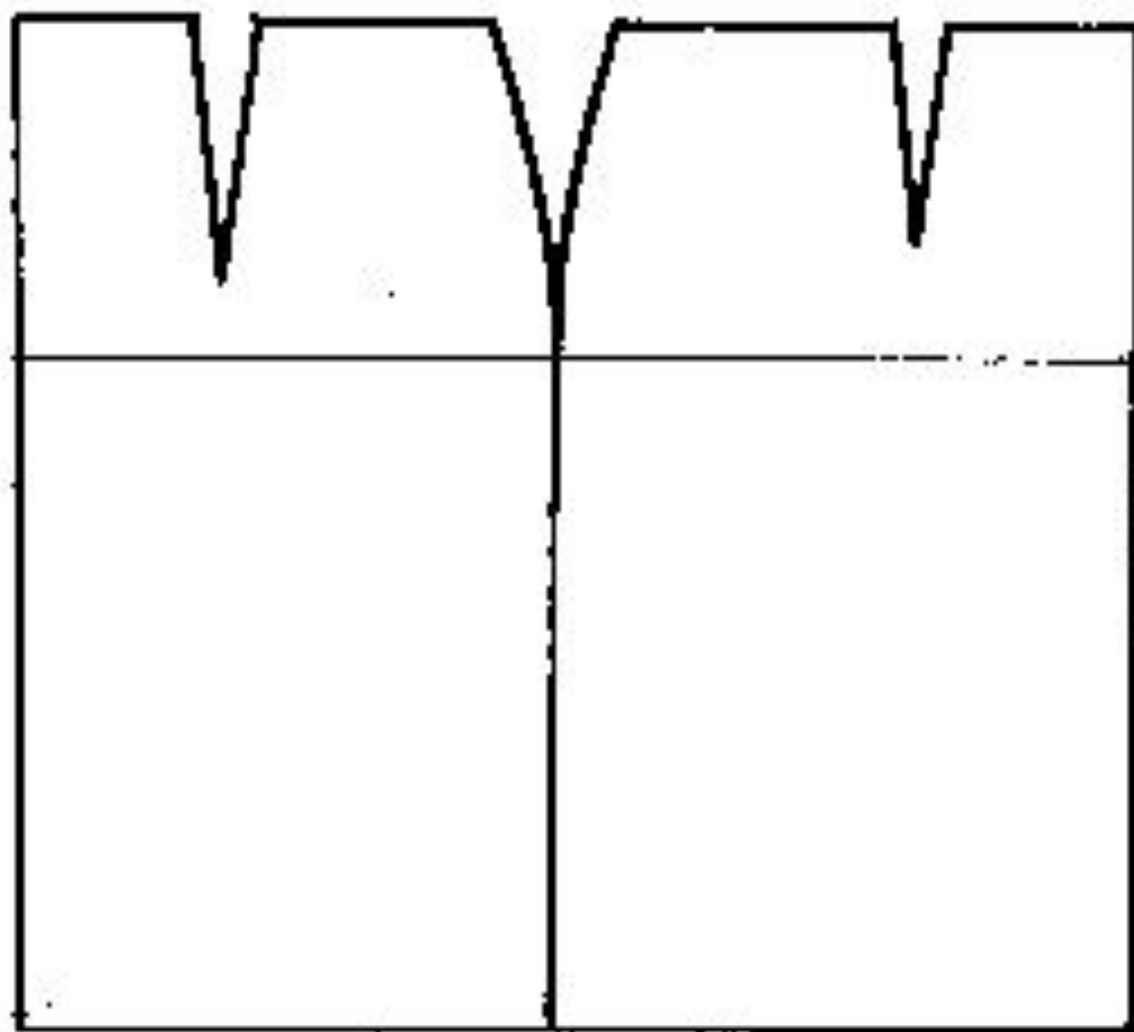


Полученные части
используют как
выкройки.



Модели юбок, выполненные по выкройке прямой юбки.



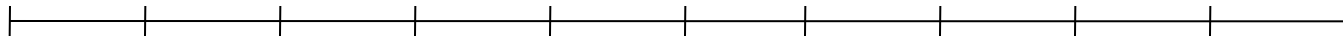


План - отчет

1. Название изделия
2. Назначение юбки
3. Конструкция юбки
4. Вид ткани
5. Особенности деталей изделия
6. Отделка изделия

Карточка «Волна»

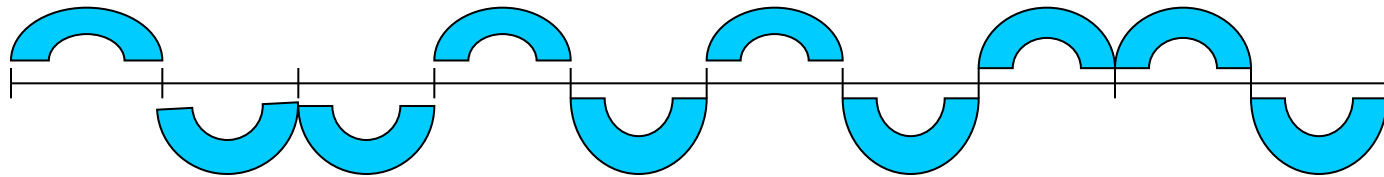
Поставьте дугу если ответ “да” над номером вопроса, если ответ “нет” – снизу под номером вопроса.



Вопросы

1. Мерка ДТС необходима для определения линии бедер?
2. Длина изделия измеряется от линии бедер до желаемой длины?
3. Чем больше клиньев в юбке, тем клинья шире?
4. Результат измерения нужно разделить пополам при записи мерок Ст, Сб?
5. Нужно ли снимать мерку Сб для построения чертежа юбки «Солнце»?
6. К ассортименту поясной одежды относится юбка, шорты брюки?
7. Мерка Ст определяет ширину юбки?
8. Масштаб $1:1$ используется при построении чертежа изделия в натуральную величину?
9. Моделирование — это творческий процесс создания новых моделей?
10. Нить основы на прямой юбке располагается поперек?

«Волна»



Спасибо за урок!