

# Вопрос 1

- Среди перечисленных произведений А. П. Чехова отметьте то, которое завершает его творческий путь:
- А) «Чайка»;
- Б) «Вишневый сад»;
- В) «Дядя Ваня»;
- Г) «Три сестры»?

## Вопрос 2

- Где разворачивается действие пьесы «Вишневый сад»:
- А) в одном из провинциальных городов России;
- Б) в Москве;
- В) в имени Любови Андреевны Раневской;
- Г) в имени Лопахина?

## Вопрос 3

- Какие семейные отношения связывают Раневскую и Гаева:
- А) Гаев – муж Раневской;
- Б) Гаев – ее брат;
- В) Гаев – ее сосед, они друзья юности;
- Г) Гаев – ее сын?

## Вопрос 4

- Кто из героев пьесы склонен произносить длинные, высокопарные монологи:
- А) Петя Трофимов;
- Б) Епиходов;
- В) Гаев;
- Г) Варя?

# Вопрос 5

- В чей образ, по вашему мнению, больше всего заложено комическое и сатирическое начало :
- А) Раневской;
- Б) Фирса;
- В) Гаева;
- Г) Пети Трофимова?

## Вопрос 6

- В пьесе «Вишневый сад» был единственный образ, к которому А.П. Чехов отнесся без тени иронии, с нежностью и любовью. Кто это:
- А) Раневская;
- Б) Варя;
- В) Аня;
- Г) Дуняша?



***Комедия А.П. Чехова***

# ***"Вишнёвый сад".***

***Особенности сюжета и конфликта пьесы.  
Символический смысл образа вишнёвого сада.***



***«Погода чудесная. Всё поёт,  
цветёт, блещет красотой.  
Цветут все эти деревья бело,  
отчего поразительно похожи на  
невест во время венчания».***

***(Из письма А.П. Чехова. 1889 г.)***

***«Слушая пьесу Чехова – в чтении она не производит впечатления крупной вещи. Нового – ни слова. Всё – настроение, идеи, - если можно говорить о них, - лица, всё это уже было в его пьесах. Конечно, красиво, и – разумеется – со сцены повеет на публику зелёной тоской. А о чём тоска – не знаю».***

***( М. Горький )***

***« Я плакал, как женщина, хотел, но не мог сдержаться. Нет, для простого человека это трагедия... я ощущаю к этой пьесе особую нежность и любовь».***

***(К. Станиславский)***

***«...мне представилось, что  
«Вишневый сад» не пьеса, а  
музыкальное произведение,  
симфония. И играть эту  
пьесу надо особенно правдиво,  
без реальных грубостей»***

***(М.И. Лилина, актриса)***

Афиша

*Антон Павлович Чехов*



“  
Вишнёвый сад

**Сюжет** (от франц. *sujet* – предмет, содержание) –

**-система событий в художественном произведении, раскрывающая характеры действующих лиц и отношение писателя к изображаемым явлениям;**

**- последовательность, ход событий, составляющий содержание художественного произведения.**

**В основе сюжета – конфликт.**

## **Конфликт(от лат. conflictus)**

**– острое столкновение характеров и обстоятельств, взглядов и принципов жизни, положенное в основу действия; противоречие, столкновение между героями.**

Символ  
родины

Имение

Покупка

Дачи

Символ  
красоты



Прошлое

Будущее

Настоящее







***«Вся Россия наш сад».***

***«Мы насадим новый сад,  
роскошнее этого».***





## Синквейн

### Писатель

чуткий, чудесный

увлекает, удивляет, волнует

судьбой вишневого сада.

Чехов!

# *Домашнее задание :*

- 1. Предложите свой вариант спасения вишневого сада.*

