

Уральский Институт Повышения Квалификации и Переподготовки

Программа профессиональной переподготовки

Педагогика художественно-эстетического развития и воспитания. Организация и проведение художественно-творческой и декоративно-прикладной деятельности детей (580)

Дисциплина: Основы изобразительной грамоты и цветоведения

Практическое задание 3, Модуль 3. Живописные техники и способы рисования

Выполнил:

слушатель Гарипова Наталья Вячеславовна

Преподаватель:

Авотынь Татьяна Борисовна

г. Екатеринбург- 2017

Поэтапное изображение пейзажа

« Снежные горы »

- **1 этап**

Берем бумагу для черчения формата А3 и рисуем предварительный набросок, смешав белую и синюю гуашь, закрасим небо. Потом белой гуашью облака, выполняя круговые движения кистью, чтобы получить смешение красок.



- **2 этап**

Переходим к изображению гор: белую гуашь с синей и чуть-чуть фиолетового цвета ,полностью закрашиваем горы.



- 3 этап



- *4 этап*



- *5 этап*



- *6 этап*



- 7 этап



- *8 этап*



- *Этан Итог:*

