



# Федор Михайлович Достоевский

11 ноября 1821 года - 9 февраля 1881  
года



1.

а) Фёдор Михайлович Достоевский родился 11 ноября 1821 года в Москве.

Отцом будущего писателя был отставной военный лекарь Михаил Андреевич, участник Отечественной войны 1812 года, а матерью Мария Фёдоровна – из купеческой семьи.

Квартира их находилась во флигеле больницы.

Картины неустроенности, нищеты, болезней, преждевременных смертей определили первые впечатления чуткого ребенка.

Отец был человеком строгим, но была добрая и ласковая мама и ещё няня, взятая из московских мещанок по найму. Достоевский вспоминал её с такой же нежностью, как Пушкин вспоминал Арину

Родионовну.



Отец писателя - Михаил Андреевич Достоевский,  
мать – Мария Федоровна Достоевская (Нечаева)

б) По вечерам в семье проходили литературные чтения. В доме родителей читали вслух произведения Н. М. Карамзина, Г. Р. Державина, В. А. Жуковского, А. С. Пушкина.

Младший брат Фёдора Михайловича Андрей Михайлович, писал что «брат Федя более читал сочинения исторические, серьёзные, а также попадавшие романы. Брат же Михаил любил поэзию и сам пописывал стихи... Но на Пушкине они мирились, и оба, кажется, тогда чуть не всего знали наизусть...». Всю жизнь братья Фёдор и Михаил были оставались лучшими друзьями.

Отец, приобретя в 1831-1832 гг. небольшое имение Даровое в Тульской губернии, жестоко обращался с крестьянами; в 1839 году он был убит своими крепостными. Именно со смертью отца связан первый приступ эпилепсии - болезни, которая преследовала Достоевского до конца жизни.

**2.** Когда Достоевскому было 16 лет, его мать умерла от чахотки, и отец отправил сыновей в пансион К. Ф. Костомарова в Петербурге.

1837 год стал важной датой для Достоевского. Это год смерти его матери, год смерти Пушкина, год переезда в

Петербург и поступления в Главное инженерное училище, благодаря чему он получил не только качественное инженерное образование, но и возможность продолжения культурного развития.

Гибель А.С.Пушкина юным Федей была воспринята как личное горе. Андрей Михайлович писал: «... Федя в разговорах со старшим братом несколько раз повторял, что ежели бы у нас не было семейного траура, то он просил бы позволения отца носить траур по Пушкину».



Главное инженерное училище  
(Инженерный замок)





**3.** Училище Достоевский закончил в 1843 году со званием военного инженера и поступил на службу в корпус при Санкт-Петербургской инженерной команде.

Достоевский участвовал в работе кружка Белинского. В 1844г. вышло в свет его первое произведение «Бедные люди», и он сразу стал знаменитым.

В. Г. Белинский высоко оценил это произведение. Роман отличался гуманными настроениями и этим произвел сильное впечатление на читателей. Достоевский точно, реалистично описывает петербургский быт. Его герои не великосветские дамы и господа, а простые чиновники и обыватели.

Ф.М. Достоевский. Рисунок К. Трутковского. 1847



М.В. Буташевич-  
Петрашевский

**4.** Вскоре Ф. М. Достоевский входит в кружок М. В. Буташевича-

Петрашевского, члены которого занимались изучением работ французских социалистов-утопистов Сен-Симона и Фурье. На общедоступных встречах на квартире Буташевича-Петрашевского обсуждались вопросы освобождения крестьян от крепостного права.

О кружке проведало правительство, и 23 апреля 1849 года Достоевский и другие члены кружка были арестованы и заточены в Петропавловскую крепость.

Во время допросов писатель отрицал все предъявленные ему обвинения. Он не выдал никого из своих товарищей, ссылаясь на свою неосведомлённость. Но военный суд признал Достоевского виновным и приговорил к смертной казни.

Но лично император Николай I добавил: «Объявить о помиловании лишь в ту минуту, когда всё будет готово к исполнению казни». Инсценировка смертной казни состоялась 22 декабря 1849 года. Ярко запечатлелось в памяти Достоевского «десять ужасных, безмерно страшных, минут ожидания смерти».

Смертная казнь была заменена четырьмя годами каторжных работ с лишением «всех прав состояния» и последующей сдачей в солдаты.



**5.** Следующие четыре года Достоевский провёл на каторге в Омске.

**а)** Пережитые душевные потрясения, тоска и одиночество, «суд над собой», «строгий пересмотр прежней жизни», сложная гамма чувств от отчаяния до надежды, — весь этот душевный опыт осторожных лет стал биографической основой «Записок из Мертвого дома» (1860-1862), трагической исповедальной книги, поразившей уже современников мужеством и силой духа писателя.

**б)** В 1854 году Достоевский был освобождён и отправлен рядовым в Семипалатинск. На улучшение социального статуса, даже в положении рядового, влиял факт наличия у него высшего образования.

В 1855 году был произведен в унтер-офицеры, в 1856 в прапорщики. В следующем году ему было возвращено дворянство и право печататься.

В Семипалатинске Достоевский познакомился со своей первой женой Марией Дмитриевной Исаевой.



Ф.М. Достоевский в форме унтер-офицера. Фото 1858



**6.** В 1859 Достоевский вышел в отставку и получил разрешение жить в Твери.

В конце года он переехал в Петербург и совместно с братом Михаилом стал издавать журналы «Время», затем «Эпоха», сочетая огромную редакторскую работу с авторской: писал публицистические и литературно-критические статьи, полемические заметки, художественные произведения.

На страницах журнала «Время», стремясь укрепить его репутацию, Достоевский печатал свой роман «Униженные и оскорбленные», само название которого воспринималось критикой того времени как символ всего творчества писателя.

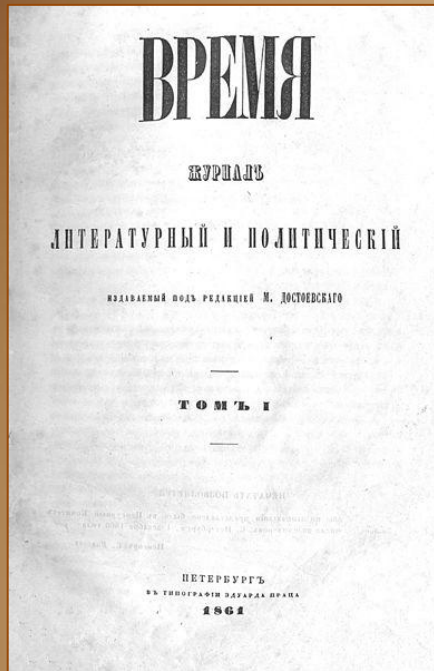
В апреле 1863 года журнал «Время» был закрыт цензурой. С самого открытия политика издания отличалась независимостью, и это не очень нравилось властям.

Но в 1864 году Михаилу Михайловичу Достоевскому удалось получить лицензию на выпуск нового журнала, который стал называться «Эпоха».



Михаил Михайлович Достоевский. Мария Дмитриевна Исаева. Фото 50-х гг. XIX в.





В новом журнале Ф.М. Достоевский публикует роман «Записки из подполья». Многие литературные критики называют это произведение прологом к зрелому романному творчеству.

В 1863 году Достоевский совершил поездку за границу, где познакомился с молодой эмансипированной особой Апполиinarieй Прокофьевной Сусловой. Их сложные отношения, а также азартная игра в рулетку в Баден-Бадене дали материал для романа «Игрок» (1866).



В 1864 году умерла Мария Дмитриевна, а 22 июля того же года умер от болезни брат Михаил. Для Фёдора Михайловича это был тяжёлый удар. Все основные заботы, связанные с «Эпохой» свалились на его плечи и в феврале 1866 года издание вынуждено было закрыться.

Титульные листы журналов «Время» и «Эпоха»

Также Достоевский был вынужден заключить с книгоиздателем кабальный договор, по которому Достоевский обязывался до 1 ноября 1866 года написать новый роман для готовившегося к печати собрания сочинений. В случае невыполнения этого пункта договора писатель на девять лет терял право собственности на все свои сочинения.

Но работать параллельно над вторым романом уже **7.** не оставалось физических сил. И когда оставался месяц, он по совету друзей нанимает стенографистку Анну Григорьевну Сниткину и за 28 дней продиктовал ей роман «Игрок». Психологию и тактику игрока в рулетку Достоевский знал как никто другой. В октябре 1866 года за двадцать один день был написан и 25 числа закончен роман «Игрок».



Ф.М. Достоевский. Фото 1863 г.



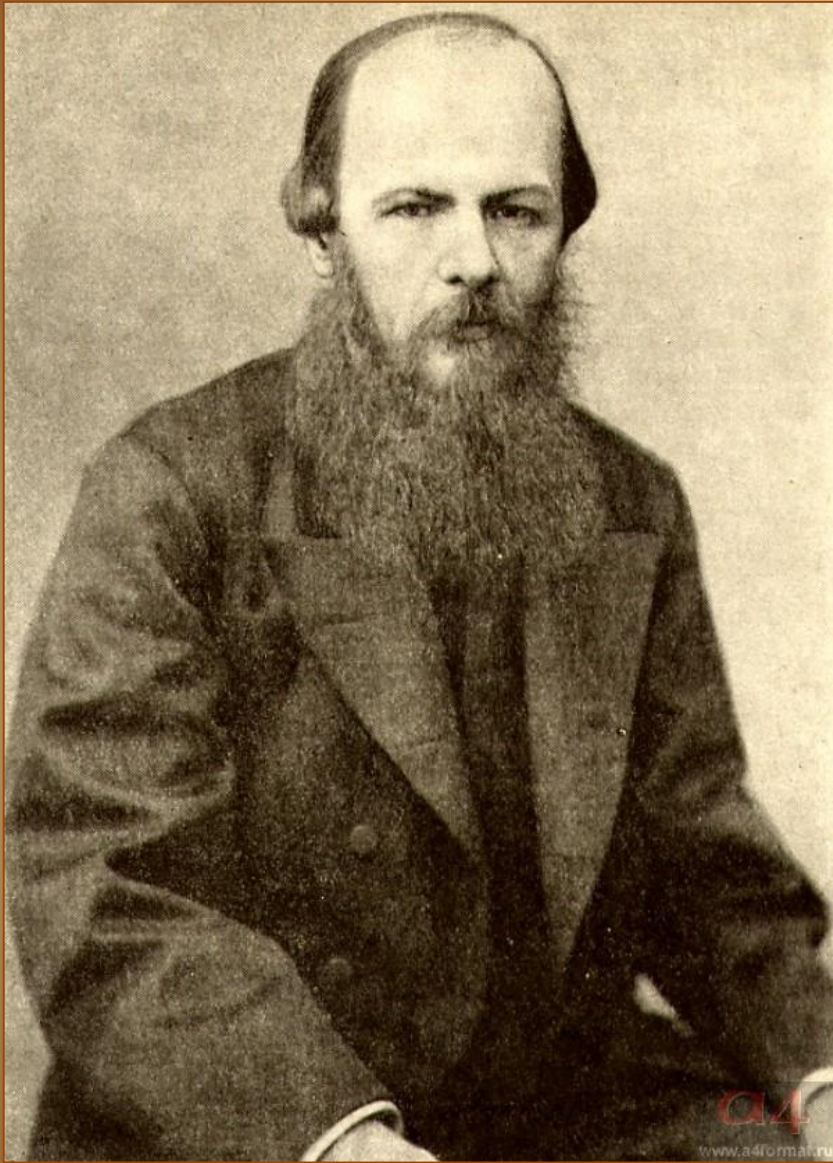


Анна Григорьевна Сниткина  
(Достоевская). Фото 1867 года.

**8.** В 1866 году Достоевский продиктовал своей новой стенографистке роман «Преступление и наказание», который был полностью завершён в следующем году.

Герой романа Родион Раскольников – талантливый, мыслящий человек – поставлен лицом к лицу со всей несправедливостью и грязью тех общественных отношений, которые определяются властью денег, обрекают на страдание и гибель честных и благородных людей.

Зимой 1867 года Достоевский женился на Анне Григорьевне, и, по воспоминаниям Н.Н.Страхова, «новая женитьба скоро доставила ему в полной мере то семейное счастье, которого он так желал».



Ф.М. Достоевский. Фото 1872

Роман «Преступление и наказание» был хорошо оплачен Катковым, и писатель с женой уехали за границу.

С 1867 по 1871 годы они попеременно жили в Дрездене, Берлине, Базеле, Женеве и Флоренции.

В 1868 году вышел роман «Идиот», задачу которого Достоевский видел в «изображении положительно прекрасного человека». Идеальный герой князь Мышкин, олицетворяющий собой прощение и милосердие, не выдерживает столкновения с ненавистью, злобой, грехом и погружается в безумие. По возвращении в Петербург у них родились сыновья Фёдор и Алексей. Начался самый светлый период в жизни писателя – любимая и любящая семья, добрая и мудрая жена, взявшая в свои руки все экономические вопросы деятельности писателя. Достоевский навсегда бросил рулетку.



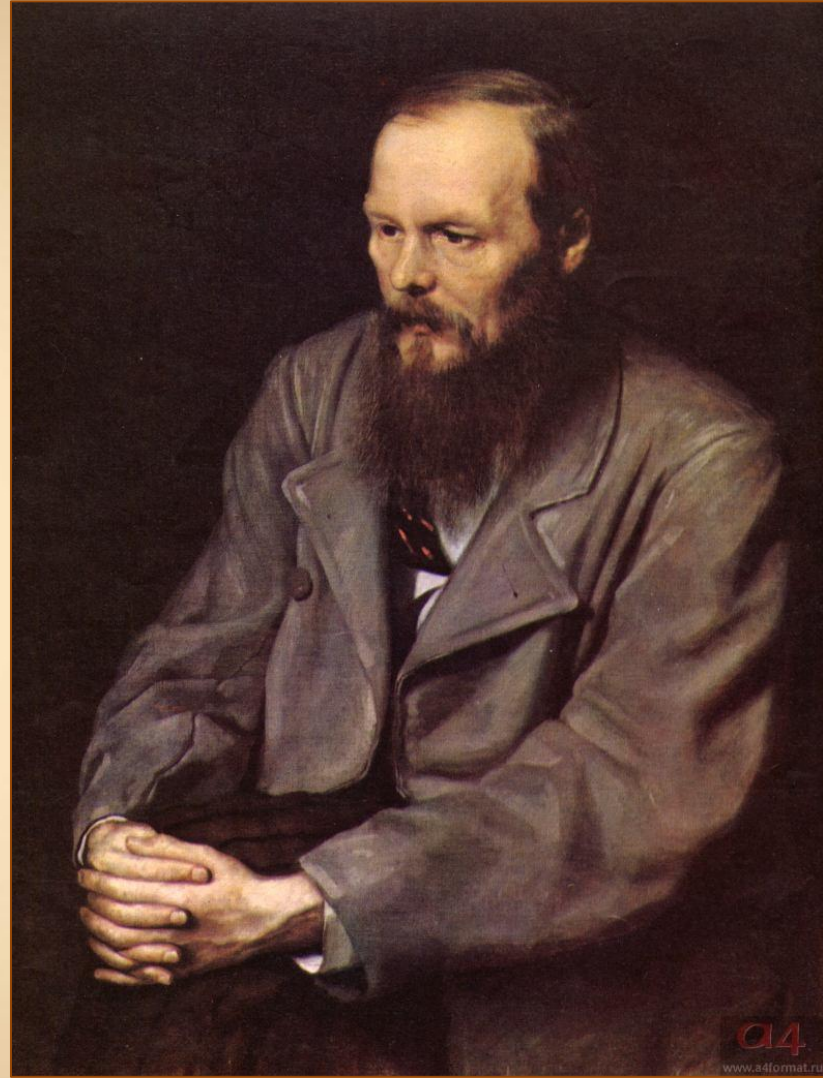
**10.** С 1872 по 1878 годы писатель прожил в городе Старая Русса Новгородской губернии. Эти годы жизни были очень плодотворными.

**а)** В 1871 году Достоевский пишет роман «Бесы», в котором «бесы» — это анархисты, идеи которых всё чаще стали проникать в Российскую действительность.

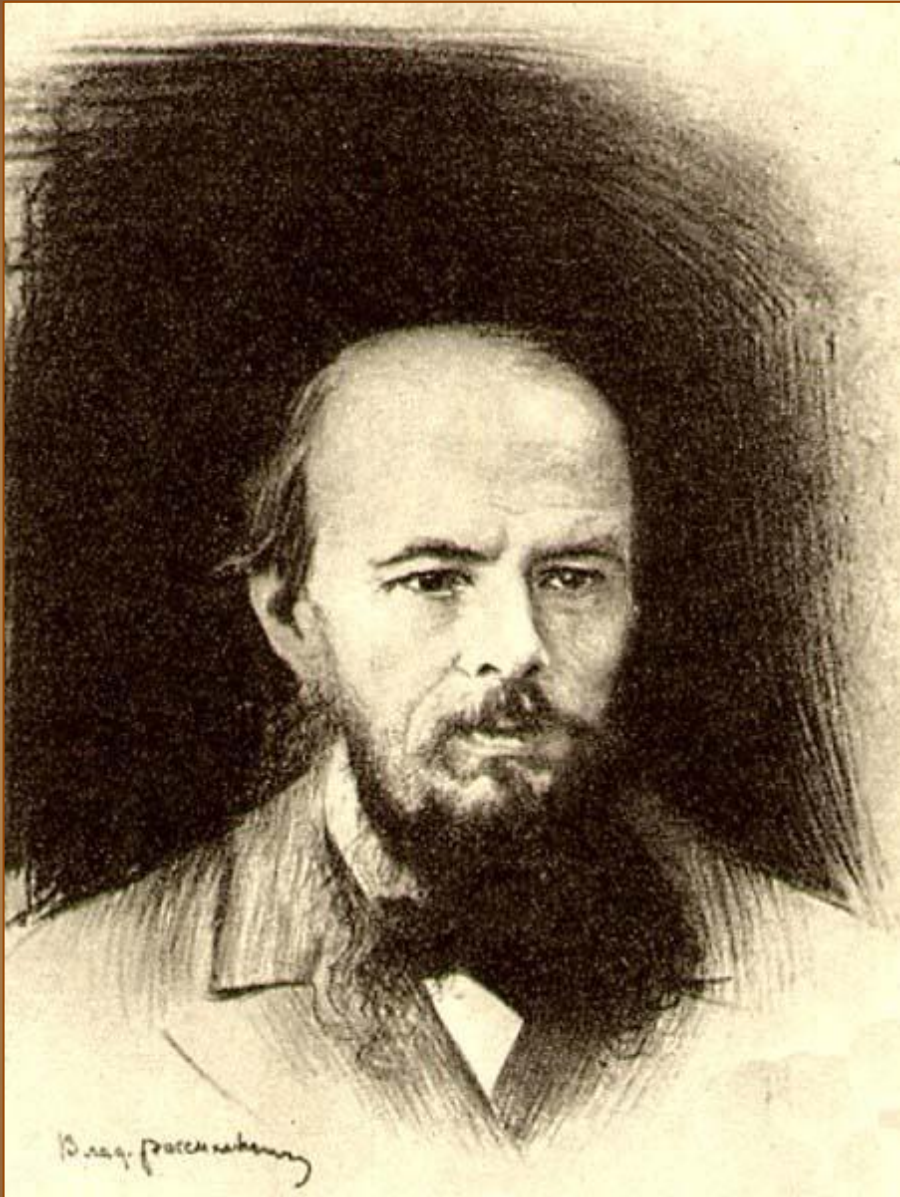
**б)** Здесь же, в Старой Руссе, писатель пишет роман «Подросток».

**в)** Здесь же начаты и первые главы романа «Братья Карамазовы».

Это результат длительных размышлений автора над многими проблемами своего времени.



Ф.М. Достоевский. Художник В.Г. Перов. 1872



Ф.М. Достоевский. Художник В.  
Россинский

**11.** В последние несколько лет жизни два события стали особо значимыми для Достоевского.

В 1878 году император Александр II пригласил к себе писателя, чтобы представить его своей семье, и в 1880 году, всего лишь за год до смерти, Достоевский произнёс знаменитую речь на открытии памятника Пушкину в Москве.

Эта речь оказалась завещанием писателя.

**12.** 9 февраля 1881 года Федор Михайлович Достоевский внезапно скончался в своей квартире в Кузнечном переулке в Санкт-Петербурге.



**Д\з.:** читать «П и Н»

ч.1, гл.1

всё о Раскольникове +  
пейзаж

На данный момент известно следующее:

- Сочинение становится допуском к ЕГЭ.
- К началу уч. года опубликуют 5 общих направлений для тем.
- Сами темы никому не будут доступны до экзамена.
- Проходить экзамен будет в декабре в своих школах. Для несправившихся пересдача в феврале.
- Проверять работы будут школьные учителя.
- Оценка - зачёт/незачёт.
- Работа будет отправляться в федеральную базу, откуда вузы смогут запрашивать копии сочинений.
- Вузы имеют право к 1 октября объявить условия учёта результатов сочинений и добавить к имеющимся у абитуриента баллам ЕГЭ до 10



## Тематические направления итогового сочинения в выпускных классах на 2014/2015г.

1. «Недаром помнит вся Россия...» (200-летний юбилей М.Ю. Лермонтова)
2. Вопросы, заданные человечеству войной
3. Человек и природа в отечественной и мировой литературе
4. Спор поколений: вместе и врозь
5. Чем люди живы?

### Краткий комментарий к тематическим направлениям.

1. Темы сочинений, сформулированные на материале творчества М.Ю. Лермонтова, нацеливают на размышления о своеобразии творчества М.Ю. Лермонтова, особенностях проблематики его произведений, специфике художественной картины мира, характерных чертах лермонтовского героя.

2. Темы данного направления ориентируют обучающихся на размышления о причинах войны, влиянии войны на судьбу человека и страны, о нравственном выборе человека на войне (с опорой на произведения отечественной и мировой литературы).

3. Темы, сформулированные на основе указанной проблематики, позволяют поразмышлять над эстетическими, экологическими, социальными и др. аспектами взаимодействия человека и природы.

4. Темы данного направления нацеливают на рассуждение о семейных ценностях, о различных гранях проблемы взаимоотношений между поколениями: психологической, социальной, нравственной и т.п. (с опорой на произведения отечественной и мировой литературы).

5. Темы данного направления предполагают рассуждение о ценностных ориентирах человека и человечества, о нравственных, философских, социальных аспектах бытия (на материале отечественной и мировой литературы).