

Метро: альтернативный ВЗГЛЯД

Участники проекта:

- Казунко Мария
- Батракова Мария
- Денисова Мария
- Трушкина Екатерина
- Ситкина Евгения
- Батраков Александр
- Голубева Вероника
- Смирнова Анна

Цель данной работы показать альтернативный взгляд на метро, увидеть его в другом ракурсе, найти в повседневном занятии – поездке в метро – что-то необычное.

Ежедневно миллионы петербуржцев проводят часть своего дня в дороге. Казалось бы, поездка в метро – это рутинное занятие - не может содержать в себе ничего интересного. Однако это отнюдь не так. Человек в метро проживает маленькую жизнь и она кажется скучной и обыденной. Но стоит только поднять глаза, оглянуться по сторонам и заметить как много таится прекрасного, незабываемого и вдохновляющего.

Предполагаемые риски

- Возможность не найти моделей
- Болезнь одного из участников
- Возможность не уложиться в установленные сроки
- Возможность не раскрыть тему
- Фотографии не удовлетворят заказчика

Риски, с которыми мы СТОЛКНУЛИСЬ

- Некоторые модели не смогли участвовать
- Болезнь одного из фотографов

Как отреагировали

- Съёмки были перенесены
- Провели съёмки с моделями, которые смогли участвовать

«Автово» - бронза, флорентийская мозаика, хрусталь



Международная – «Атланты держат небо на каменных руках»



Купчино – птица счастья



Волковская – рыжий кот



Площадь Александра Невского -
всадников больше чем коней?



Спортивная - греческий Олимп



Горьковская – «летающая тарелка»



Площадь Александра Невского – Эрмитаж под землей



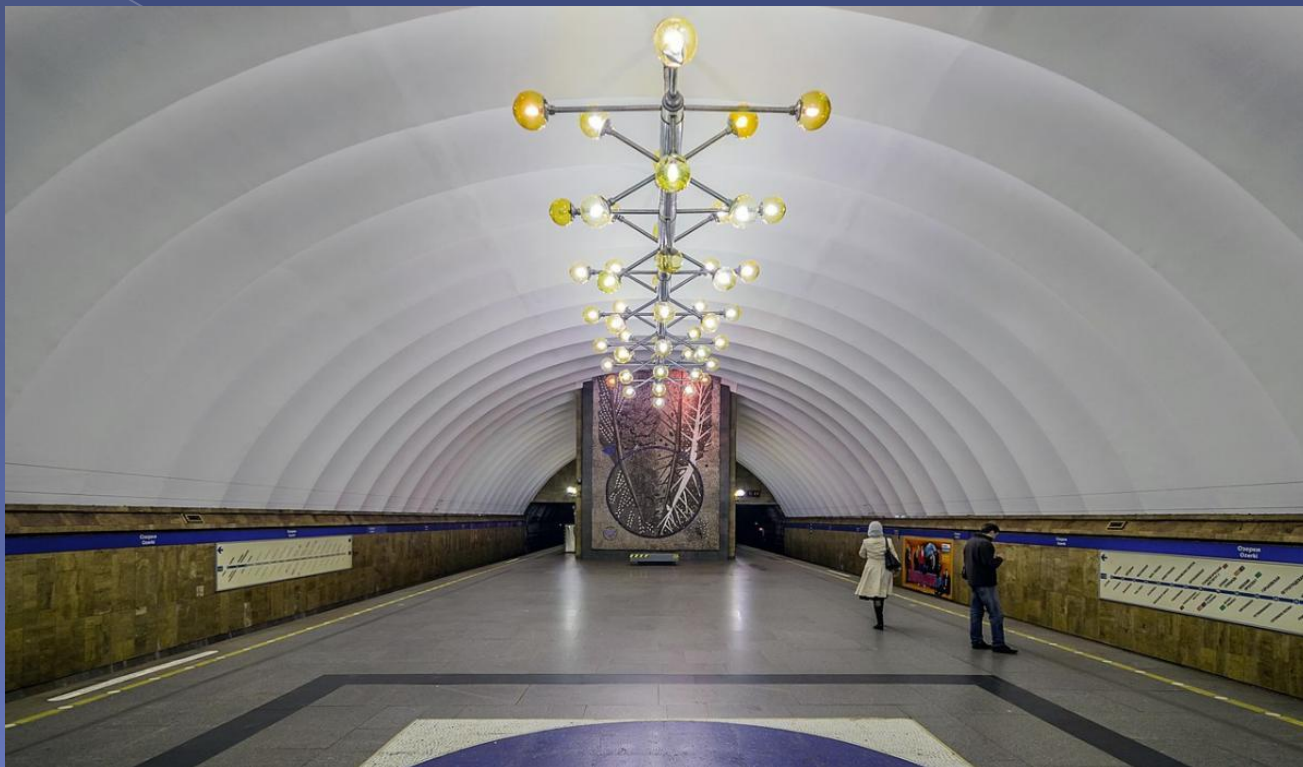
Спортивная – а где же рельсы?



Спортивная – 300 метров под Невой



Озерки - молекулярные соединения



Голубь мира или райские птицы в Озерках



Витражи на Парнасе



Петербуржцы в метро - они такие разные



A photograph of two women in a dark, indoor setting. The woman on the left has long, dark, curly hair and is wearing a black jacket. She has her eyes closed and is leaning her head against the woman on the right. Her hands are clasped in front of her, and she is wearing several rings. The woman on the right has long, light brown hair and is wearing a dark red or maroon knitted scarf over a light-colored sweater. She is also looking down with a somber expression. The background is dark and indistinct, possibly a window or a doorway. The overall mood is one of exhaustion or emotional distress.

Уставшие




Мечтающие



Одухотворенные



Веселые

A woman with long, wavy blonde hair is standing in a subway station. She is wearing a dark, high-collared coat. To her left is a train with large windows. The station has a vaulted ceiling and a series of spherical lights hanging from the ceiling, creating a warm, dimly lit atmosphere. The word "Загадочные" is overlaid in white text on the woman's chest.


Загадочные

A woman with long brown hair, wearing a dark, heavy coat over a light-colored top, stands in a train carriage. She is looking out of a window with a thoughtful expression. The carriage interior is visible through the window, showing overhead lights and other passengers. The text "Задумчивые" is overlaid on the image in white. The Cyrillic letters "ДВР" are visible on the window frame above her.

Задумчивые

A young woman with long, light brown hair is seated in an airplane cabin, reading a book. She is wearing a dark jacket over a light-colored top. The cabin interior is visible, including the window and overhead storage bins. The lighting is warm and focused on her.

Интеллектуальные

A young woman with long, dark, wavy hair is looking out of a train window. She has a thoughtful expression. The window frame is visible, and the background shows the interior of the train car. The lighting is soft and natural, suggesting daytime. The overall mood is contemplative and romantic.


Романтичные

A woman with long brown hair, wearing a black dress and black boots, is lying on a train bench. She has her head resting on the edge of the seat and her hands clasped together near her chest. The train interior features blue seats and windows. The overall mood is one of exhaustion and despair.

Измученные



Опоздавшие

A photograph of two women standing in the aisle of a subway car. They are both wearing long black coats and are holding hands, looking at each other. The subway car has dark seats, handrails, and windows. A map is visible on the wall to the left. The text "Мы вместе! Встретимся в метро..." is overlaid in the center of the image.

**Мы вместе!
Встретимся в метро...**