

Организация пространства. Современный Арт-объект в городском пространстве.

Программа: «Организация пространства»
Автор: Данченко Елизавета
Педагог: Корнева Г. М.



Макет Арт- Объекта – Детский игровой комплекс «Бибигон» . Работа над макетом

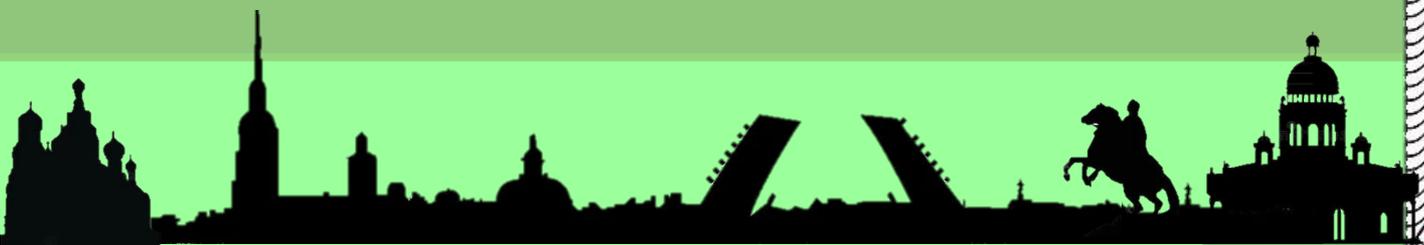
В течение 2019-2020 учебного года в Детском Дизайн-Центре я практиковалась в организации пространства, работая над созданием макета развлекательного комплекса для детей,



. ...и сегодня хочу представить поэтапный процесс работы над моим АРТ-объектом.



Архитектурный арт-объект - это сооружение, отвечающее современным эстетическим потребностям общества, основанное на принципе креативности и обладающее свойствами произведений изобразительных искусств, необычное по форме, отличающееся выразительными композиционными характеристиками и являющееся доминантным в городской среде.



Творческие ассоциации

Мой макет называется «Бибигон», в честь персонажа из книги К. Чуковского, маленького проказника, родившегося на Луне. Биби слыл ужасным любителем приключений, и запомнился читателям как отважный, задорный кроха, который не может усидеть на месте. Такому малышу точно понравился бы игровой центр скалолазания с интересными аттракционами!



Назвать так работу меня подтолкнул образ Бибигона – если посмотреть на макет, можно увидеть очертание человека; ребенка с взъерошенными волосами на голове и с распростертыми руками, который застыл в поиске нового увлекательного занятия.



Фрагменты композиции

Мой проект – прообраз детской площадки в абстрактном представлении, основная концепция которой заключается в создании различного рельефа на поверхностях деталей макета. Эта идея смогла бы стать в реальности квест-площадкой с трассами препятствий различных уровней сложности для детей от 5 до 16 лет!



Главная часть макета Арт-объекта состоит из двух основных элементов: четырёхъярусная платформа и закрепленное на ней сооружение из трех фигур, повторяющих одну и ту же произвольную форму. Проект детской площадки установлен на высокой постройке, имитирующей скалодром с разными видами поверхностей.



Городская среда и Арт-объект

Главная часть макета Арт-объекта состоит из двух основных элементов: четырёхъярусная платформа и закреплённое на ней сооружение из трех фигур, повторяющих одну и ту же произвольную форму.



Проект детской площадки установлен на высокой постройке, имитирующей скалодром с разными видами поверхностей.



Выставочное пространство

Пространство вокруг этой композиции занимает антураж городской застройки - двухслойная панорама, которая может дополняться еще одной вставкой слоя – образа, повторяющего стиль центрального объекта. Он станет неким продолжением детского центра. При совмещении создается перспектива комплекса аттракционов.



Последней деталью «Бибигона» является планшет с закрепленной подставкой, повторяющий стиль и цветовую гамму главного макета, где находится краткой описание проекта, презентующее мой Арт-объект.





Благодарю за внимание!

Данченко Елизавета
июнь 2020 года

