





КЪ ПЕРВОМУ

А. ПСА. ДБВЪ. А. ПИУТЕ  
НИ НА БЛАГОУЧЕТИЕ, ЮМЕ  
ТА И СПРОТИКМАИ. ИЗЪ  
ТВУСА, НЪ БА ВЕНИ ВЪ  
А ЖЕНЪ МОУЖА. И  
ЖЕНИ ДЕНА СО ВЪТ  
И СЪ СЪТ И ВЪ ИХЪ



ПРОЩЕ ОУНШТОНИСНІТА  
Ѡ ѠТВЕРЖЕНІИ МИРА,  
Ѡ степені первой, Слово первое.



# ЗВЪНЪ

Царя **А**лексея **И**сайловича

**В** хопникаль.

Изъ книги "Глаголема я  
бръдникъ новобълюжнѣи  
бспроснѣ гина соколнннѣ пѣти."

**П**авъ съдъ почитаннѣ сво кннѣдъ краснѣи и добннѣи охиты, прѣдъ-  
звнѣи и прѣдъзвнѣи охитннѣи, да кннѣи въши докрыи и раздѣ-  
ннѣи върнѣи и раздѣннѣи въшъ съ раздѣннѣи прѣдѣтѣи, найдѣтѣи въскаго Р-  
тѣшннѣи докря; ашъ жѣи нн, нахѣднѣи въскаго нѣтѣшннѣи зла.  
**Ж**олю и прѣдъзвнѣи прѣдъзвнѣи докря докря и докря докряи ох-  
ннѣи, нахѣднѣи въскаго докря; внодѣтѣи докряи, докряи-  
тѣи, върнѣи, върнѣи соколннѣи гина нѣдѣннѣи мѣдѣи,  
и пѣннѣи илѣ, и раздѣннѣи по гннѣи жѣи; погнѣи на подѣи докряи-  
тѣи и на докряи тѣи сѣрдѣннѣи, върнѣи нѣи во врѣмѣи. **И** да  
тѣшнѣи сѣрдѣи, въши отѣи корѣи и погнѣи въшии. **И** жѣи  
погнѣи сѣи подѣи докряи сѣрдѣи нѣдѣннѣи, и забавнѣи  
въскаго радѣннѣи докряи нѣи жѣи охитннѣи тѣи въ  
докряи и ловѣи раздѣннѣи върнѣи нѣи и погнѣи: въскаго врѣмѣи и  
погнѣи въ подѣи. **И** здирѣи гннѣи, върнѣи тѣи, на докряи тѣи  
докряи тѣи, нѣи хннѣи и въскаго, да нѣи забавнѣи пѣти прѣ-  
дъзвнѣи и краснѣи своно докряи въскагои мои соколннѣи, и док-  
ряи нѣи прѣдъзвнѣи охитннѣи! радѣннѣи и въскагои, въскагои-  
тѣи и на докряи тѣи сѣрдѣи свонои докряи и въскагои сѣи  
въскагои въ прѣдѣи въскагои жѣи. **И** нѣдѣи кннѣи нѣи нѣи  
сѣи прѣдѣи докряи нѣи тѣи, нѣи; прѣдѣи жѣи и сѣи и кннѣи  
докряи нѣи докряи и радѣннѣи сѣрдѣи нѣи докряи нѣи  
тѣи: жѣи докряи и погнѣи жѣи.



**Ѡзвѣстїе оубоу бѣвѣніе**

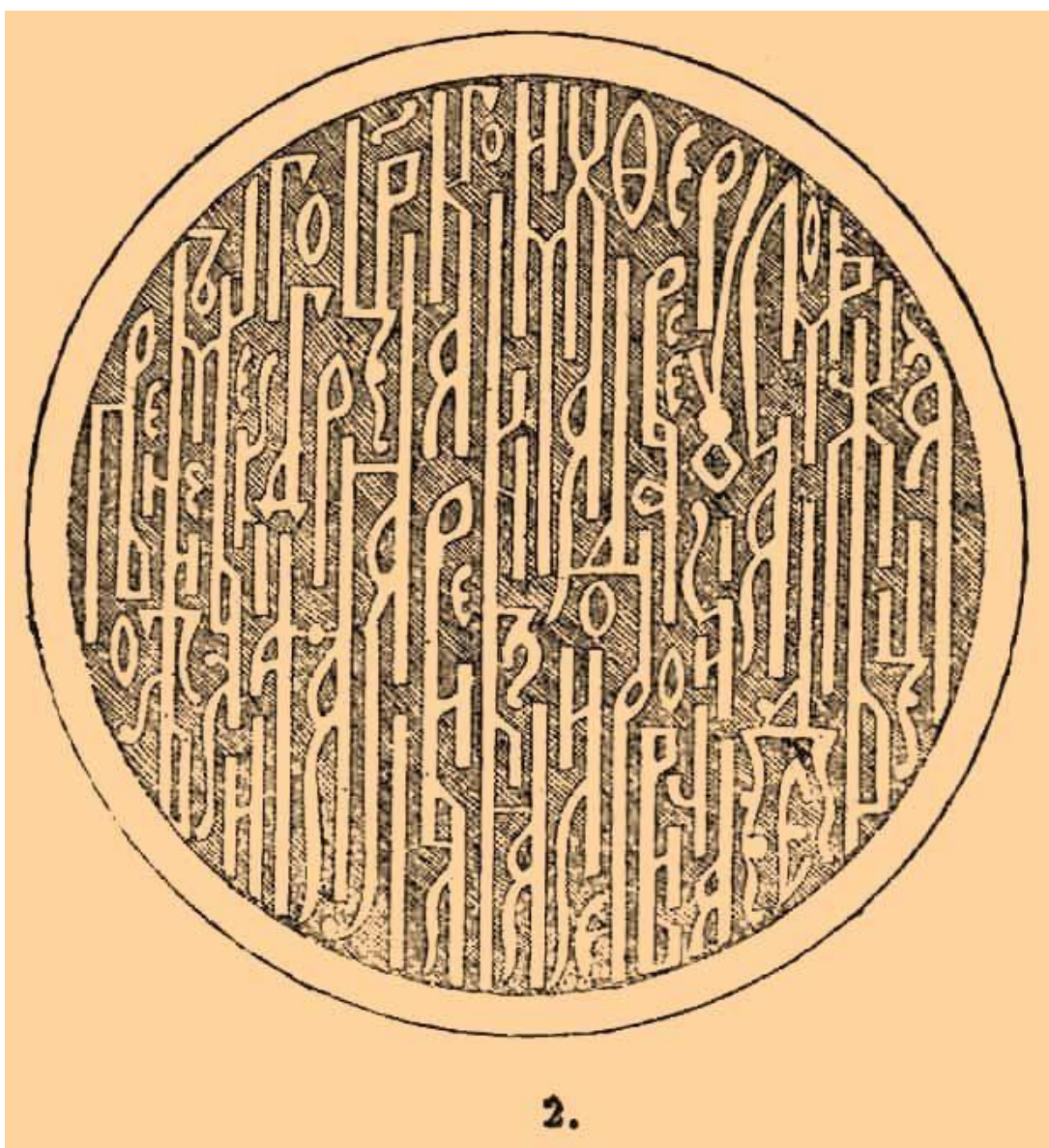


**В**ѣстїе оубоу бѣвѣніе  
сачало еуангїа ісхрѣ  
стна бжїа. ꙗкоже естъ  
писано въ пррцѣхъ. се азъ  
посылаю аггеламоего  
прелицемъ твоимъ,  
иже оуготовїи пѣтъ  
твоя престою. гла  
савопїющаго въ пѣ  
стїи и оуготованте  
пѣтъ гнѣ. прѣвѣтворїте есте  
сего. **Б**ысть іуаннъ крѣта

Ѡ  
ЗА  
А

не пре просвѣщенїемъ\*





2.





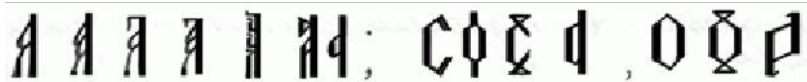
Надпись на храмосадной доске церкви Рождества Пресвятой Богородицы в Поярково

 НМ 1	 PE, TH 2	 TOV 3	 CE 4	 Ka 5	 ДАД 6	 LL 7	 ѠС 8
 ПИ 9	 P, C, B, A 10	 Б, Д, Н 11	 T, T, SH, F 12				

Разновидности вязанных букв

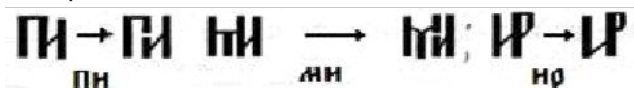


Некоторые буквы (А, С, О) могли изменяться до неузнаваемости:



В вязи были разработаны приемы, которые в значительной мере освобождал от двоякости чтения:

1. Дробление мачты:



Такое дробление позволяло увеличить число лигатур:



2. Подвешенная лигатура, когда буква как бы висит между верхним и нижним пределами на нескольких «ногах».



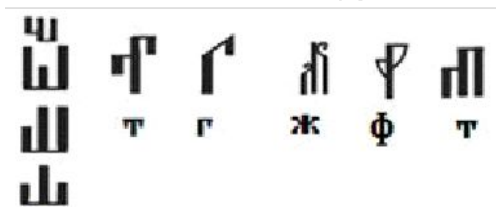
3. Разнесение буквы. Чтобы максимально сблизить две графемы, косые или горизонтальные элементы сплющиваются к низу и верху:



В этом случае побочные элементы могут свободно перемещаться по вертикали, принимая порой необычные формы. Сравните метаморфозы Л:



Иногда же может нарушаться симметрия букв:



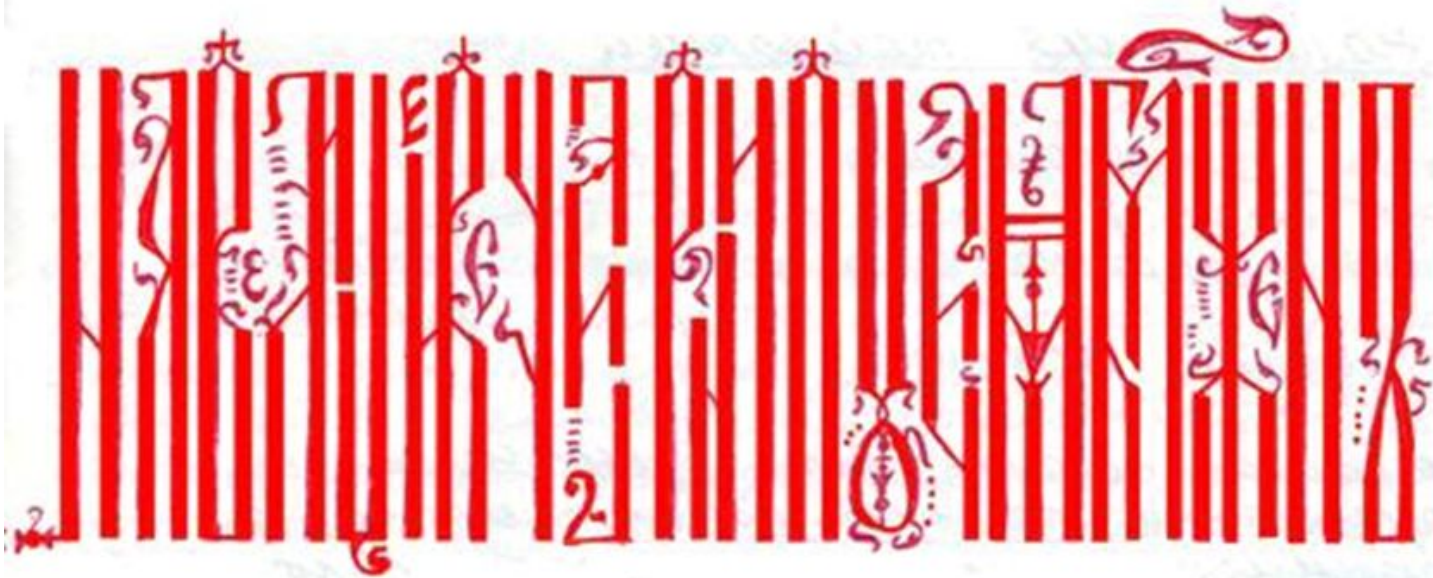


Псковский Златоуст 16 в. ("книга глаголемая учително  
Злата ")



Максим Грек, 1587 ("сия словеса сотворил есть инок")





Житие Валаама Хутынского, 1689 ("на велицей  
вечирни...")



Апокалипсис кон. 19 в. ("откровение четвертая печати являюще на  
води...")







**Д**о́браго́у́бо́е́нъво́нънъ  
Ѣ́жнънънънънънънъ  
Ѣ́жнънънънънънънъ  
нънънънънънънънъ  
шънънънънънънънъ  
у́бо́е́нънънънънънъ  
нънънънънънънънъ  
нънънънънънънънъ

