

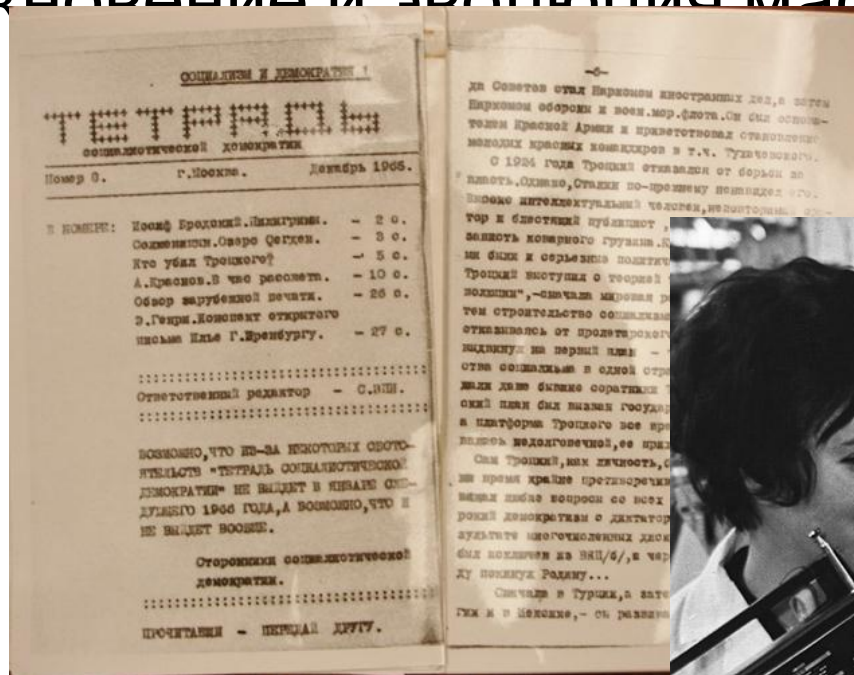
**Тема 4. Пришествие
электронного человека.
Реклама в сети интернет**

к. полит н., доцент Пустовойт Ю.А.

Возникновение и эволюция массовой информации

- Вклад копировальной бумаги и транзисторов в падение коммунизма в Советском Союзе и его восточноевропейских сателлитах не просто кумулятивный. Эти два инструмента позволили организовать политическое взаимодействие, которого никто не предвидел, но которое за несколько десятилетий разрослось и превысило самые оптимистические ожидания угнетенного населения этих стран, а для их правителей обратилось в настоящий кошмар.
- Советская аудитория отличалась от Запада, особенно от США, по меньшей мере в четырех аспектах.
- Во-первых, в отличие от западных стран, советские люди воспринимали своих писателей и поэтов гораздо серьезнее, те занимают важную позицию в публичном пространстве. Когда политическая воля народа подавляется, ее место занимает литература. Как сказал русский поэт Осип Мандельштам, «**поэзию уважают только у нас. За нее убивают. Только у нас. Больше нигде...**». **Из-за своих сочинений он вскоре и умер.**
- Во-вторых, руководители Советского Союза ограничивали приток новостей из-за рубежа, а потому советское население стало **интересоваться политикой гораздо сильнее, чем американцы** (в нашей стране почти никто – даже бывший президент – не отличит Словакию от Словении).
- В-третьих, в сталинские времена власть позволяла **обыкновенным рабочим больше, чем интеллигенции и партийным чиновникам**. К примеру, одной молодой фабричной работнице администрация приказала бесплатно работать сверхурочно. Она повернулась спиной к сидевшим за столом администраторам, задрала юбку и сказала: «Пусть товарищ Сталин и все вы поцелуете меня в зад». Наступило долгое молчание, комиссия побледнела от страха, затем кто-то нервно рассмеялся: «Вы заметили, она без штанишек?»
- В-четвертых, после смерти Сталина **сделалось приемлемым и даже модным задавать «острые вопросы» на самых высоких политических уровнях и в элитных учебных заведениях**. Американский студент Уильям Таубман, по обмену приехавший в начале шестидесятых годов в Московский университет, заметил, что студенты особенно потешались над профессорами, преподававшими марксистскую теорию, и очень уважали тех, кто умными вопросами мог поставить в тупик инструкторов райкомов.

Возникновение и эволюция массовой информации



ди Советов стал Первым иностранным делегатом в составе Первой обороны и воен. мор. флота. Он был заместителем Красной Армии и заместителем сталлонекомандующим Красной командиром в г. Ч. Турчесского.

С 1924 года Троцкий отвалился от борьбы за власть. Однако, статьи по-прежнему издавались в газете Литературный человек, и некоторые статьи и блестящий публицист.

Зеленый коварного грузина. Он был и серьезным политиком. Троцкий выступил о теории "возвращения", — сначала мировая революция, затем строительство социализма.

Отказались от пролетарской революции на первом этапе.

Отныне социализм в одной стране.

Может быть близко соратники Троцкого. Он был назван государственным платформой Троцкого все время.

Виделась недолговечной, ее время.

Сам Троцкий, как личность, с тех пор время крайне противоречивый.

Виделась либе вопросы со всех сторон демократии о диктаторстве.

Аутизм многолюдных дел.

Он был выключен из ВКП/б, в черную книгу Голука...

Сначала в Турции, а затем в Иране, — от революции.



ПЛЕЧИСТА, РЫБАТНА, ВИХРАТНА МОЛОДОГО ЧЕЛОВЕКА В ЗАРДОН-ЛЕННОМ НА ЗАТЯЛОК КИТАЧТО КЕЛКЕ — БЫЛ В КОВБОКЕ, ДЕВЯТИ БИЛЫХ БРОСАХ И ЧЕРНЫХ ТАПОЧКАХ.

ПЕРВЫЙ БЫЛ НЕ КТО ИНОЕ, КАК МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ БЕРДИОЗ, РЕДАКТОР ГОЛДОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ЖУРНАЛА И ПРЕДСЕДАТЕЛЬ ПРАВЛЕНИЯ ОДНОГО ИЗ КРУПНЕЙШИХ МОСКОВСКИХ ЛИТЕРАТУРНЫХ АССОЦИАЦИЙ, ОБЪЕДИНЕННЫХ ИМЕНЕМ ПАСОЛИ, А МОЛОДОГО СЛУТНИКА ЕГО — ПОТ...

П
БРОС
ВОД
И
МАЛО
ПАРА
ЛОВЕ
КОГДА
КУДА
НЕ СИ

ОБИД

ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

...так кто ж ты, наконец?
— Я — часть той земли, что веч-но хочет для и всюю совершает благо... Гете, Фауст

Глава I

Никогда не разговаривайте с неизвестными

Однажды весной, в час небывало жаркого заката,

скамейке лишь
Тут прик
одного Берд
его стукнул
том вернул
того, Берд

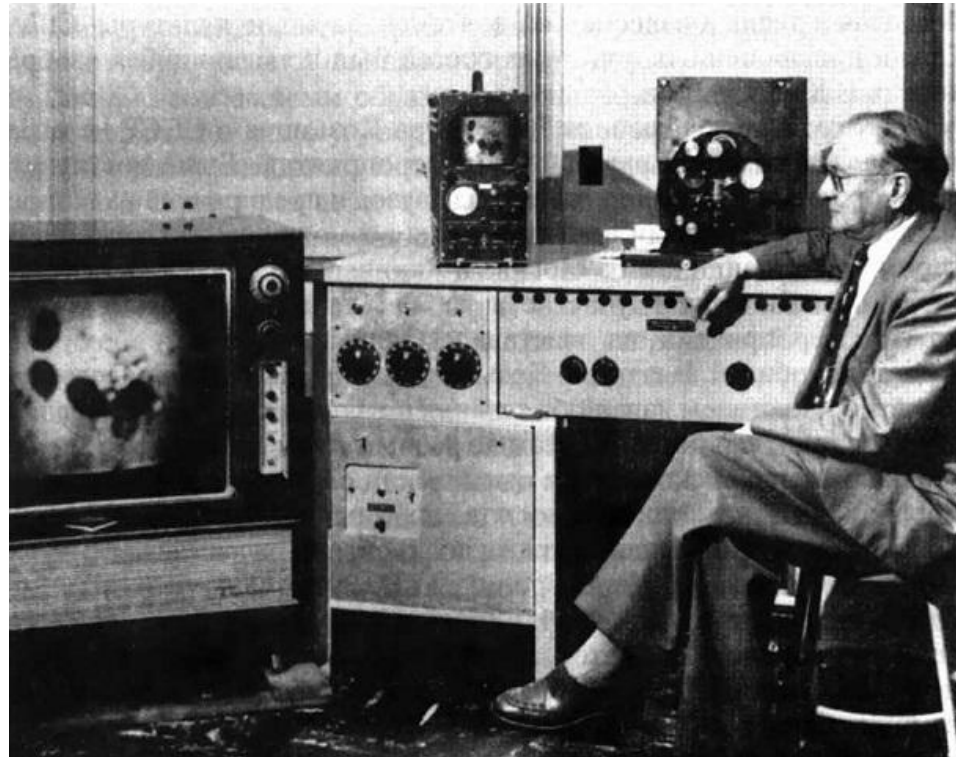
Возникновение и эволюция массовой информации

- С 1920-х годов в мире ведутся эксперименты по так называемому электро-механическому телевидению. Как и в случае радио, на изобретение претендуют исследователи многих стран. Вот некоторые из них, не все. Среди них Джон Бэрд (Великобритания), Чарльз Дженкинс (Соединенные Штаты Америки), два отечественных ученых — Ованес Абгарович Адамян и Лев Сергеевич Термен. В СССР первые трансляции электро-механического телевидения на регулярной основе начались в 1931 году.



Возникновение и эволюция массовой информации

- Принцип телевидения был разработан русским изобретателем Борисом Розингом (1869–1933), который запатентовал в 1910 г. так называемую построчную развертку, то есть основной принцип построения изображений в кинескопе. Владимир Зворыкин (1888–1982), ученик Розинга, в 1923 г. в США, будучи инженером компании Westinghouse Electric, запатентовал полностью электронное телевидение, а пятью годами позднее, работая в Radio Corporation of America (RCA), сконструировал передающую и приемную лучевую трубку, а также описал принцип цветного телевидения, который лег в основу большинства телевизионных систем вещания.



Возникновение и эволюция массовой информации

- В США телевизионное вещание развивалось в рамках крупных трестов электронной промышленности (RCA и Westinghouse) и на базе уже имеющихся радиосетей. Так, с теми же названиями, что и радиосети, в США появляются три крупнейшие телевизионные сети – ABC, NBC и CBS. В 1980-х годах после покупки кинокомпании «20th Century Fox» известный британский и австралийский медиамагнат Руперт Мёрдок создает в США четвертую телевизионную сеть – Fox TV. Строго говоря, принцип телевизионного сетевого вещания в США полностью повторял принципы радиовещания

★ website	★ access	★ how to unblock
1 NETFLIX	SUBSCRIBE	Le VPN US/HybridVPN/SmartDNS
2 HBO GO	TV	LE VPN US
3 CRACKLE	FREE	LE VPN US
4 amazon instant video	FREE SUBSCRIBE	Le VPN US/HybridVPN/SmartDNS
5 crunchyroll	FREE	LE VPN US
6 GAMEPASS	FREE	LE VPN US
7 CNN GO	FREE	LE VPN US
8 abc	FREE	Le VPN US/HybridVPN/SmartDNS
9 HBO NOW	SUBSCRIBE	LE VPN US
10 CBS	FREE	Le VPN US/HybridVPN/SmartDNS
11 FOX	FREE	LE VPN US
12	FREE	LE VPN US
13 CN	TV	LE VPN US
14 food	TV	LE VPN US
15 Disney	TV	LE VPN US
16 PBS	FREE	LE VPN US
17 us network	FREE	LE VPN US
18 TV LAND	FREE	LE VPN US
19 texture	SUBSCRIBE	LE VPN US
20 VH1	FREE	LE VPN US
21 fyi	FREE	LE VPN US
22 OWN	FREE	LE VPN US
23 Smithsonian CHANNEL	FREE	LE VPN US
24 FANDOR	FREE	LE VPN US
25 [adult swim]	FREE	LE VPN US

www.le-vpn.com

LE VPN
INTERNET BY YOUR OWN RULES

Возникновение и эволюция массовой информации

- Принцип, согласно которому телевидение долгое время жестко контролировалось государством, связан с тем, что количество частот, пригодных для телевизионного вещания, было настолько ограниченным, что государство применяло монопольный или рестриктивный контроль по открытию частных телекомпаний. **В большинстве стран телевидение воспринималось как общественная служба, коллективное неделимое благо, которое не может предоставляться частными компаниями в связи с тем, что частоты – это невозобновляемый ресурс, а следовательно, принадлежат всему обществу.** Однако начиная с 1990 х годов приватизация, или «либерализация», аудиовизуального сектора впустила частные компании на аудиовизуальные рынки, что было связано с появлением альтернативных способов доставки телевизионного сигнала, и это уже не позволяло говорить об ограниченности ресурса.

		Аудитория тыс.чел.	Рейтинг %	Доля аудитории %	Среднесуточный охват тыс.чел.	Среднесуточный охват %
1.	Первый Канал	305,9	2,2	13,0	5123,2	37
2.	Россия 1	276,2	2	11,8	4727,7	34,2
3.	НТВ	236	1,7	10,1	3960,7	28,6
4.	ТНТ	151,4	1,1	6,5	2986,9	21,6
5.	Пятый Канал	121,2	0,9	5,2	2495,2	18
6.	ТВ Центр	118,3	0,9	5	3371,9	24,4
7.	СТС	112,5	0,8	4,8	3218,9	23,3
8.	РЕН ТВ	106,6	0,8	4,5	3023,6	21,9
10.	ТВ-3	78,7	0,6	3,4	2278,6	16,5
11.	Домашний	68,6	0,5	2,9	2079,5	15
12.	Звезда	63,3	0,5	2,7	2115,3	15,3
13.	Россия2/ МАТЧ ТВ	56	0,4	2,4	2192,8	15,9
14.	Россия 24	49,1	0,4	2,1	2083	15,1
15.	Россия К	43,7	0,3	1,9	2056,2	14,9
16.	Disney	42,2	0,3	1,8	1156,8	8,4
17.	ЧЕ (Перец)	40,5	0,3	1,7	2005,5	14,5
18.	Пятница	39,5	0,3	1,7	1601,3	11,6
19.	Карусель	32,6	0,2	1,4	1016,7	7,4
20.	Москва-24	29,9	0,2	1,3	2008,2	14,5
21.	Москва.Доверие	26,9	0,2	1,1	1292	9,3
22.	2X2	20,1	0,1	0,9	719,4	5,2
23.	Ю	17,1	0,1	0,7	982,5	7,1
24.	СТС Love	16,1	0,1	0,7	550,2	4
25.	360	9,9	0,1	0,4	994,8	7,2

Возникновение и эволюция массовой информации

- Сотовая связь — это один из видов мобильной связи. Оказалось, что они гарантируют ту самую устойчивость и возможность уверенного приема на больших расстояниях. Инженеры Дуглас Ринг и Рей Янг из корпорации
- American Telephone and Telegraph эту разработку и представили. Уже как говорится в материале в реальном внедрении вот эта технология началась в 70-е годы. Первый звонок с сотового телефона был произведен в 1973 году. Это был Мартин Купер, который разработал первый широко используемый телефон Motorola.



Возникновение и эволюция массовой информации

- различают аналоговые процессы и импульсные процессы или цифровые, которые являются развитием идеи импульсов. То есть либо непрерывно что-то передаётся, либо каким-то порциями небольшими, импульсами. И вот то, что мы называем «цифровое» — это вариант импульсный, который оказался более удобным для унификации разных процессов, если так вот говорить о технической стороне вопроса. Началом цифровой эры принято считать условно 1946 год. Почему? Потому что в Соединённых Штатах Америки была создана первая в мире универсальная электронная цифровая вычислительная машина. Она называлась ENIAC, Elictronical Numerical Integrtor and Computer.
- Руководителями были Джон Преспер Эккерт и Джон Уильям Моукли



Возникновение и эволюция массовой информации

2.2. Первая ЭВМ ENIAC



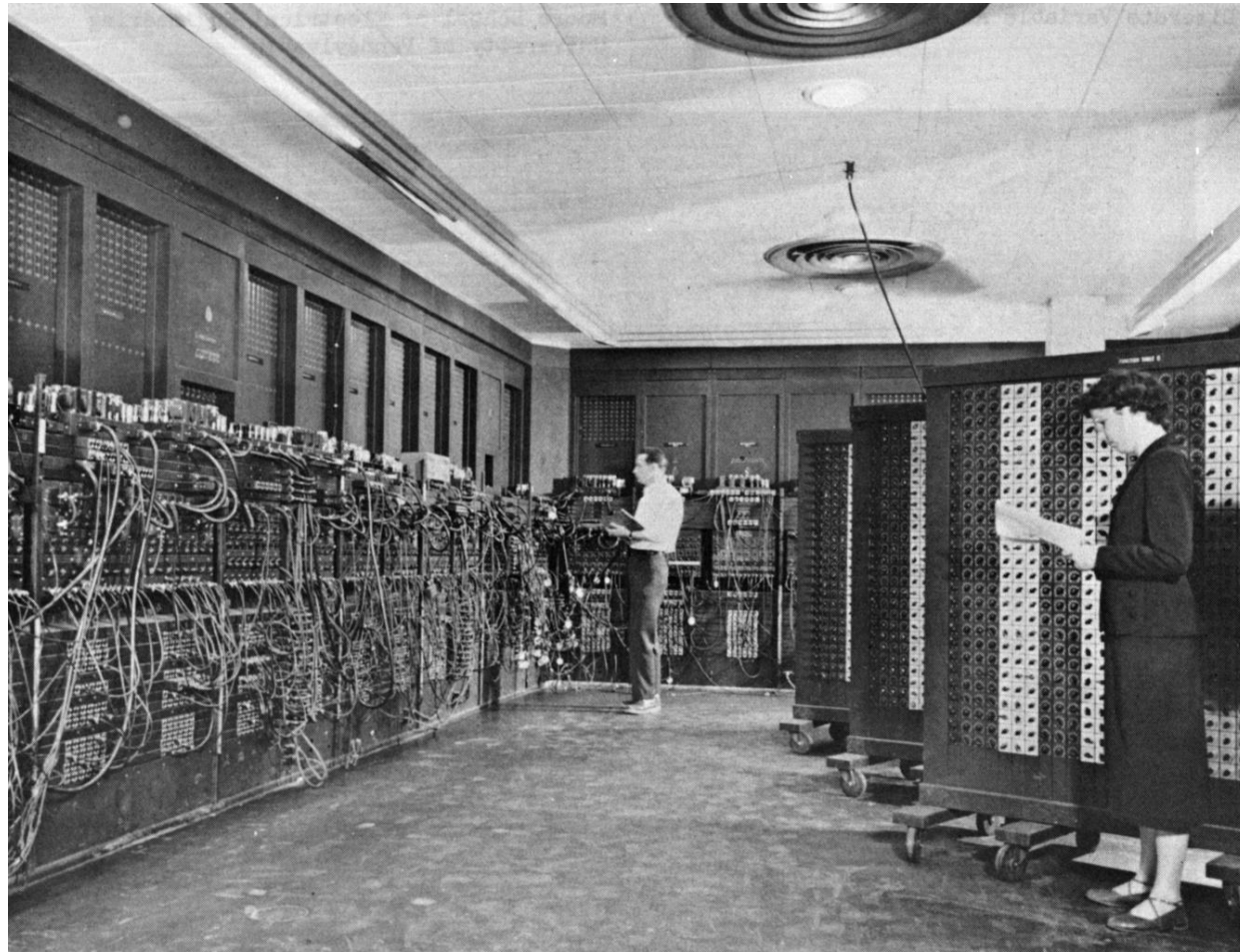
Джон Моучли,
(Mouchly, John William;
1907-1980)

Герман Голдстейн
(Goldstine, Herman
Heine; р. 1913)

Джон Преспер Экерт
(Eckert, John Presper;
1919-1995)

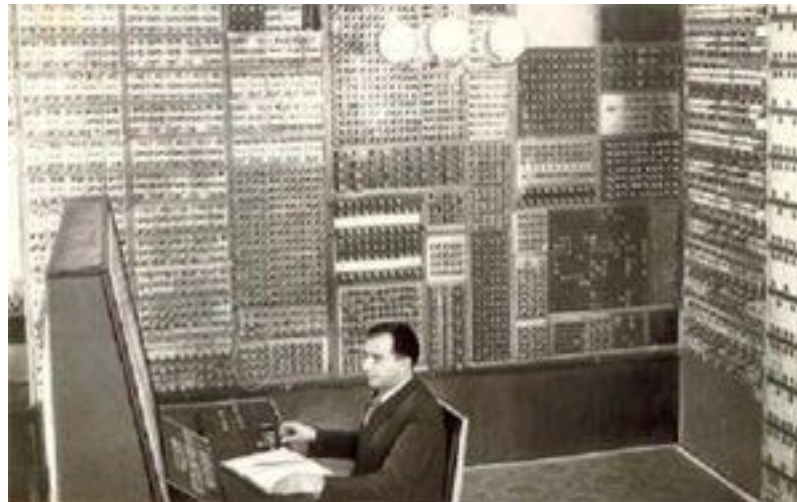
Руководители проекта ENIAC

Возникновение и эволюция массовой информации

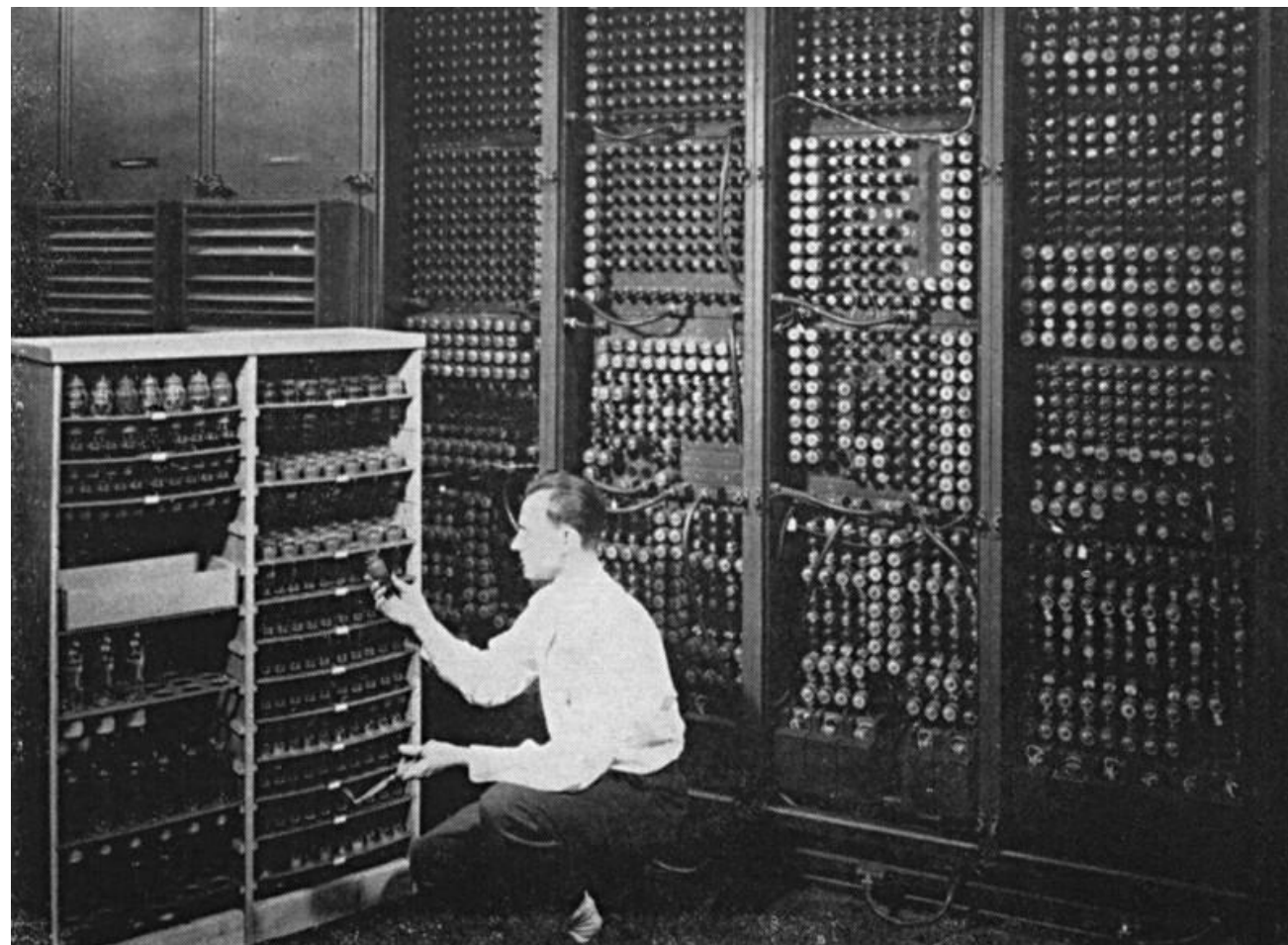


Возникновение и эволюция массовой информации

- В СССР первый универсальный электронный цифровой компьютер МЭСМ — МЭСМ — это малая электронная счётная машина, так называлось — был сконструирован группой учёных под руководством Сергея Александровича Лебедева в 1950 году. То есть чуть позже, но всё-таки с некоторым опозданием мы этим стали заниматься. Вступил в эксплуатацию в 1951 году

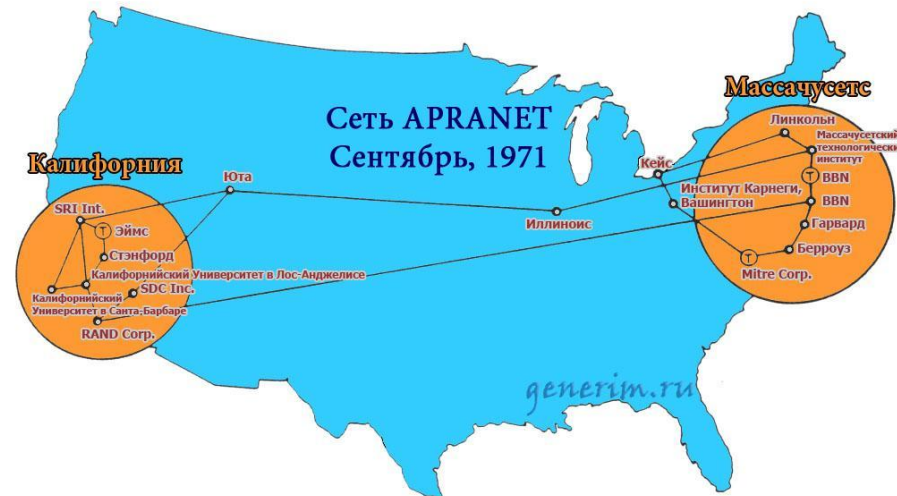


Возникновение и эволюция массовой информации



Возникновение и эволюция массовой информации

- датой рождения Интернета считается 29 октября 1969 года, когда был проведён первый успешный эксперимент по связи между двумя первыми узлами американской сети ARPANET



Возникновение и эволюция массовой информации

- В 1991 году появляется новое явление, которое называется World Wide Web или «Всемирная паутина», по-русски. Её разработчик — известный британский учёный Тим Бернерс-Ли, здравствующий и поныне, которого также условно считают первым в мире блогером. Он организовал первую персональную страничку



Ключевые уровни

Интернета

первые шаги		развитие
email@ - 1971 Рэй Томлинсон	КОНТЕНТ	1991-html Тим Бернерс-Ли и Роберт Кайо
Archie-1990 Алан Эмтэдж и Дж. Питер Дойч	ПОИСКОВАЯ СИСТЕМА	1998-Google Ларри Пейдж и Сергей Брин
DOS Houdini 1986 Нел Ларсон	БРАУЗЕРЫ	1993-Mosaic Марк Андерссен
Ванневар Буш, Тед Нельсон, Даг Энгельбарт	ВСЕМИРНАЯ ПАУТИНА (WWW)	1990-http:// Тим Бернерс-Ли
ARPANET-1969 Джозеф Ликлайдер	ИНТЕРНЕТ	1975-TCP/IP Винтон Серф и Боб Кан
SAGE-1956 Джордж Валлей	СЕТИ	1973-Ethernet Роберт Меткалф
Z3-1941 Конрад Цузе	КОМПЬЮТЕРЫ	1976-Apple Стив Возняк и Стив Джобс

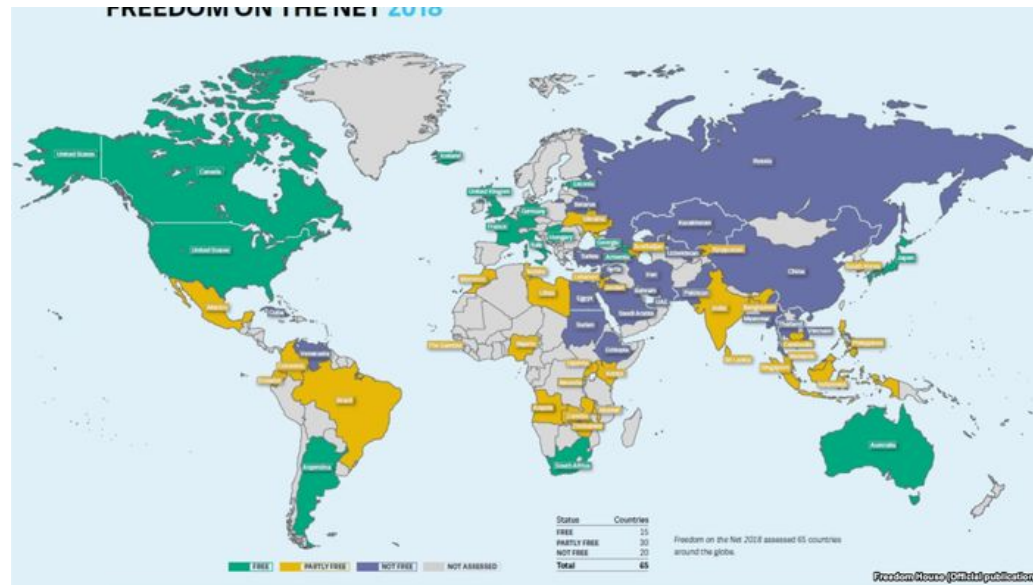
Возникновение и эволюция массовой информации

- Первой онлайн-социальной сетью условно называется Classmates, и ее создатель — Рэнди Конрадс, не Цукерберг, которого считают основателем первой сети



Возникновение и эволюция массовой информации

- Как видим, значительная часть интернет-разработок и инноваций была создана в рамках либертарианской модели взаимопомощи людьми, которые позиционировали свои изобретения как свободные, для всеобщего распространения и как часть некоего коллективного блага на основе добровольной взаимопомощи. Именно эта либертарианская культура Интернета создавала затем ресурсы, которые противостояли сложившейся традиции копирайта и извлечения прибыли из создания контента: торрент-трекеры, файлообменники, ресурсы вроде Napster и Pirate Bay и т. д.



Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет

Пришествие электронного человека. Реклама в сети интернет