Теоретические основы музыкального воспитания

- *значение музыки как вида искусства;*
- *музыка как средство эстетического воспитания ребёнка;*
- *музыка как средство формирования морального облика ребёнка;*
- *активизации умственных способностей;*
- *физического воспитания;*
- *возрастные особенности развития музыкальности ребёнка;*
- *задачи муз. воспитания*

СОДЕРЖАНИЕ, ВИДЫ И ФОРМЫ МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

- характеристика программы музыкального воспитания;
- виды и формы музыкальной деятельности;
- музыка в повседневной жизни детского сада;
- самостоятельная деятельность детей;
- соответствие музыкального репертуара видам деятельности

Методы и приёмы музыкального воспитания и обучения

- Методы музыкального воспитания
- Методы обучения и методические приемы

Виды музыкальной деятельности детей

- *Слушание как вид музыкальной деятельности;*
- *программа по слушанию; репертуар;*
- *методика обучения навыкам слушания музыки;*
- *исполнение музыки и слово педагога - методы обучения;*
- *методика обучения навыкам слушания музыки;*
- *исполнение музыки и слово педагога - методы обучения;*
- *наглядность как метод обучения;*
- *формы работы;*

Методика приобщения детей к слушанию музыки

- *методика приобщения к слушанию музыки детей раннего возраста;*
- *методика приобщения к слушанию музыки детей младшего дошкольного возраста;*
- *задачи и содержание обучения;*
- *методика приобщения к слушанию музыки детей средней группы;*
- *задачи и содержание обучения;*
- *особенности репертуара;*
- *методические приемы;*
- *проверка знаний и умений;*
- *методика приобщения к слушанию музыки детей подготовительной к школе группы;*
- *задачи и содержание обучения;*
- *особенности репертуара*