

В КНИЖНОЙ СОКРОВИЩНИЦЕ ДРЕВНЕЙ РУСИ

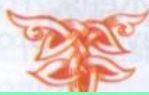
Святые Кирилл и Мефодий – основоположники славянской азбуки







А Азь	Ж Живѣте	Н Нашъ
Б Буки	З Зѣло	О Онъ
В Вѣди	З Зѣмля	П Покой
Г Глаголь	И Иже	Р Рцы
Д Добро	І І	С Слово
Е Есть	К Како	Т Твердо
	Л Люди	
	М Мыслѣте	



У Укъ	Ш Ша	Ѡ Ѡ
Ѳ Фертъ	Щ Ща	ѡ ѡ
Х Херъ	Ъ Еръ	Ѣ Я
Ѡ Отъ	Ы Еры	Ѥ Кси
Ц Цы	Ь Ерь	ѥ Пси
Ч Червь	Ѣ Ять	Ѧ Ѧита
	Ю Ю	ѧ Ижица
	Я Я	



НАЗВАНИЯ БУКВ	КИРИЛЛИЦА	ГЛАГОЛИЦА
АЗ	А а	ⵀ ⵁ
БУКИ	Б б	ⵂ ⵃ
ВЕДИ	В в	ⵄ ⵅ
ГЛАГОЛЬ	Г г	ⵆ ⵇ
ДОБРО	Д д	ⵈ ⵉ
ЕСТЬ	Є є Є є Ю ю	ⵊ ⵋ
ЖИВЕТЕ	Ж ж	ⵌ ⵍ
ЗЕЛО	З з ѕ ѕ ʒ ʒ	ⵎ ⵏ
ЗЕМЛЯ	З з з	ⵐ ⵑ
ИЖЕ	Н н и	ⵒ ⵓ
И	І і (ı) ї (ѣ)	ⵔ ⵕ ⵖ
КАКО	К к	ⵗ ⵘ
ЛЮДИ	Л л	ⵙ ⵚ

Ж

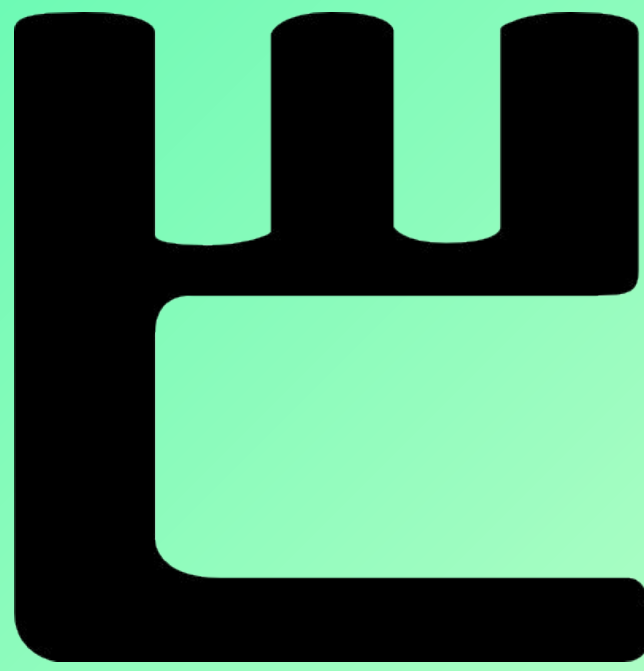
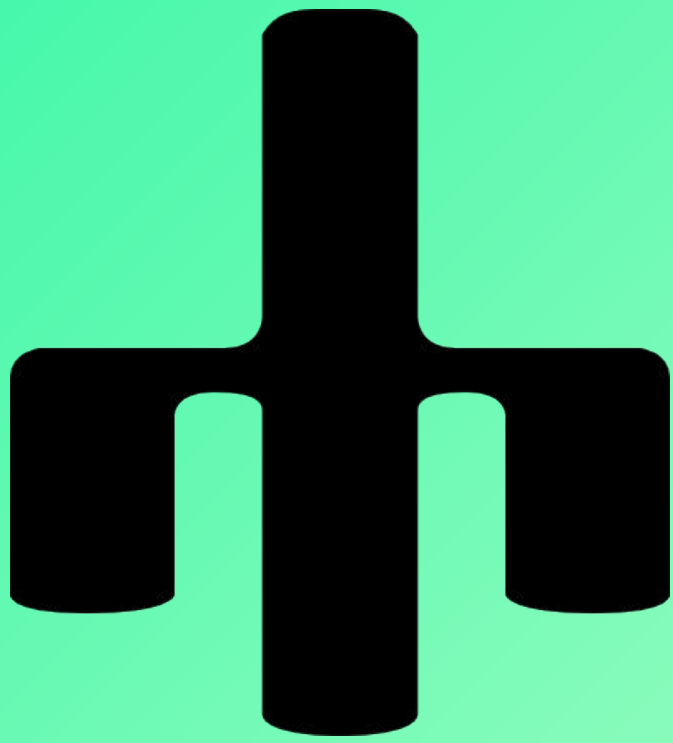


АЗ

З



БУКИ





8988. P. Z. KIEW. LA LAVRA

8988. КИЕВЪ. Лавра.

Как украшали книги?



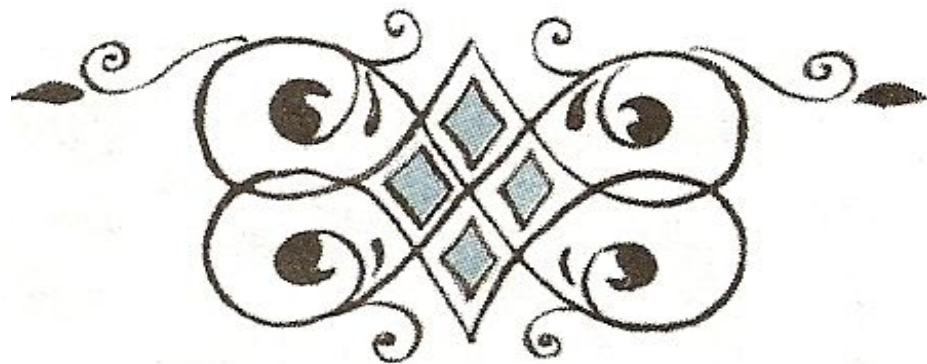
Орнаментом, изящными миниатюрами,
начальная буква превращалась в настоящее чудо

Рукопись, каждая глава и отдельная страница начинались и заканчивались рисунками



Заставка

Концовка



Что служило обложкой книги?



- Переплёт делался из досок и обтягивался кожей или тканью.
- Переплётые дорогих книг были роскошно отделаны золотом и драгоценными камнями.

1. Пиктография – это:
 - о) рисуночное письмо;
 - к) письмо буквами;
2. Иероглифы – это:
 - ж) письмо буквами;
 - т) письмо знаками;
3. Памятник Кириллу и Мефодию открыт, потому что:
 - л) они создатели славянской азбуки;
 - м) они являются первопечатниками;
4. Кириллица – это:
 - а) азбука азиатских народов;
 - и) славянская азбука;
5. Летописец – это:
 - ч) монах, который записывал историю страны;
 - г) человек, который писал летние пейзажи;
6. Киноварь – это:
 - ж) краска розовых оттенков;
 - н) краска желто- красного цвета;
7. Пергамент – это:
 - о) особым образом выделанная кожа для письма;
 - ш) оберточная бумага.



Спасибо за внимание!

