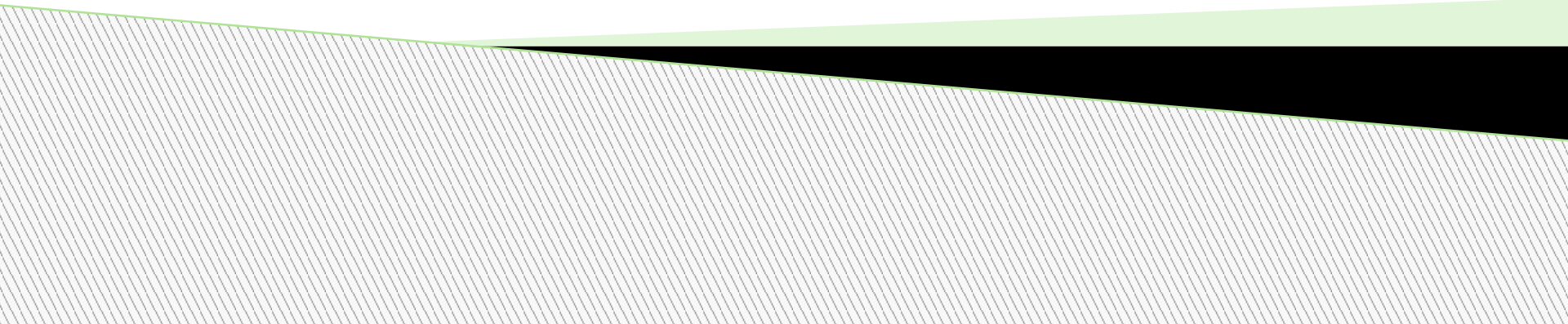


# Искусство



*Основные понятия: искусство, предмет искусства, форма бытия искусства, виды искусства, функции искусства*

**Искусство** — практическая деятельность человека, направленная на освоение и создание эстетических ценностей.

**Предмет искусства** — человек, его отношения с окружающим миром и другими индивидами, а также жизнь людей в определённых исторических условиях. Всё многообразие жизни людей отражается в искусстве в виде художественных образов, которые, будучи результатом вымысла, тем не менее, являются отражением действительности и всегда несут на себе отпечаток реально существующих предметов, событий и явлений.

**Форма бытия искусства** — художественное произведение, имеющее видовую и жанровую определённость и осуществляющееся в качестве материального предмета — знака, который передаёт людям соответствующую художественную концепцию, обладающую эстетической ценностью.

**Виды искусства:** *архитектура (зодчество), живопись (станковая, декоративная, монументальная), скульптура (портрет, натюрморт, пейзаж; бытовой, анималистический, исторический жанры), декоративно-прикладное искусство, литература, музыка, театр, цирк, балет, кино, фотоискусство, эстрада.*

### **Специфика искусства как формы художественного познания**

- *Образность и наглядность.*
- *Специфические способы* воспроизведения окружающей действительности, *средства*, при помощи которых происходит создание художественных образов (слово, звук, цвет и т. д.).
  - Большая роль в процессе познания *воображения и фантазии* познающего субъекта.

## Функции искусства

Наименование функции	Её содержание
Общественно-преобразующая	Оказывая идейно-эстетическое воздействие на людей, включает их в направленную деятельность по преобразованию общества
Художественно-концептуальная	Анализирует состояние окружающего мира
Воспитательная	Формирует личность, чувства и мысли людей
Эстетическая	Формирует эстетические вкусы и потребности человека
Утешительно-компенсаторная	Восстанавливает в сфере духа гармонию, утраченную человеком в реальной действительности, способствует сохранению и восстановлению психического равновесия личности
Предвосхищения	Предвосхищает будущее
Внушающая	Воздействует на подсознание людей, на человеческую психику
Гедонистическая (от гр. <i>hēdonē</i> — наслаждение)	Доставляет людям удовольствие
Познавательно-эвристическая	Отражает и осваивает те стороны жизни, которые труднодоступны науке

**С искусством  
на сегодня  
покончено**

