

Театральные работники.

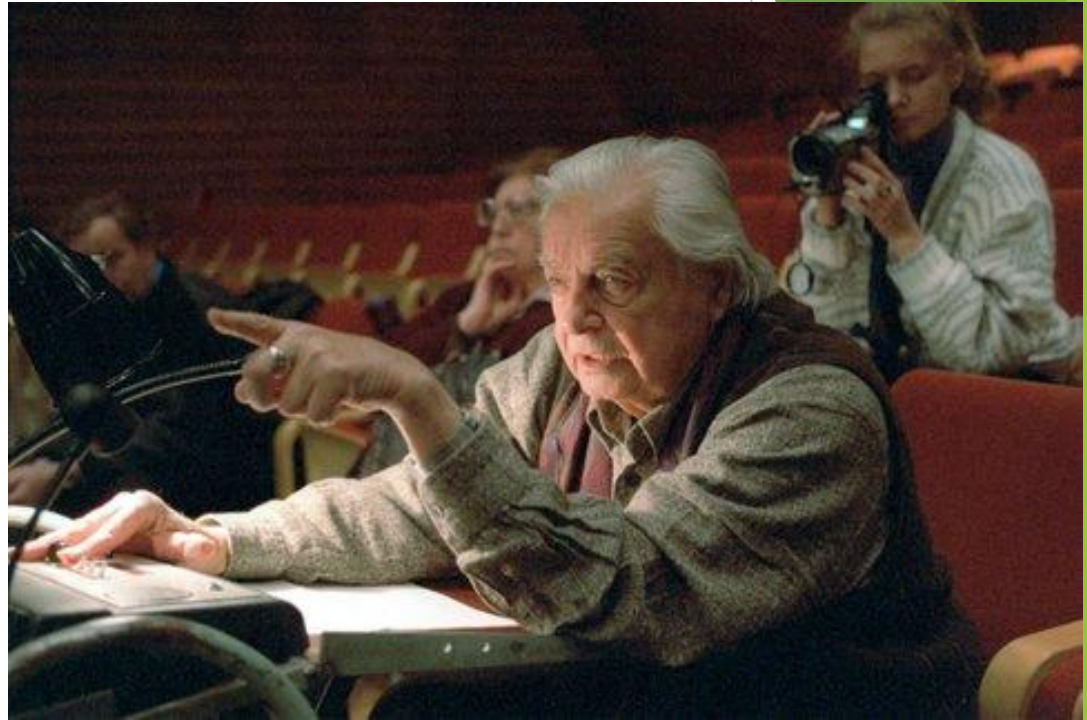
Изобразительное
искусство 8 класс.

Учитель Галиева Э.А.

- ▶ Мы уже знаем что такое театр и историю театра. Определенно все знают кто такие актеры. А кто еще работает в театре и какова их роль в постановках спектаклей? Вот об этом мы сегодня и узнаем.

Режиссер театра

- ▶ Режиссёр театра - профессия непростая. Для того чтобы стать им, необходимо обладать напористостью, серьёзностью, грамотностью, умом и оригинальностью. Этот человек трактует пьесы - разумеется, согласно своему видению, так, что они звучат по-новому, интересуют зрителей.



Заведующий труппой.

- ▶ Организационной деятельностью в театре занимается заведующий труппой. Этот человек принимает участие в распределении ролей, вносит предложения по составу труппы. Кроме того, он занимается составлением планов репетиций. Именно от этого человека зависит равномерная загрузка труппы. Заведующий подбирает новых актёров, приглашает исполнителей для разового участия в постановках.



Антрепренёр

► Менеджер, импресарио, продюсер - все эти театральные профессии можно назвать словом антрепренёр. Этот человек является арендатором или содержателем частного театра. Кстати, самый первый контракт, заключенный антрепренёром с актрисой, был составлен в 1545 году! В России профессиональные антрепренёры появились только в XVIII веке. Первым представителем был немец Иоганн. Он был выписан в 1671 году царём Алексеем Михайловичем. 1679 год ознаменовался приездом в Москву нового антрепренёра - Славского. А в 1700-м по приглашению Петра I в Россию приехал Иоганн Куншт.



Светооператор

За работу светового оборудования в постановках отвечает светооператор. Световые эффекты на сцене используются самые разные. Две основные категории - стационарные и динамические. К динамическим можно отнести: молнию; взрыв; пожар; дождь; снег; ход поезда.

- ▶ Стационарные эффекты - это: звёзды; луна; туман; радуга. Для всех световых эффектов светооператоры используют специальное оборудование. А туман получается, когда через сухой лёд в испарителях пропускается горячий пар.



Художник

- ▶ Работа над костюмом начинается с эскизов. Их выполняет художник. Он же оформляет вообще весь спектакль. Профессия театрального художника очень многогранна. Он является и дизайнером сцены, и декоратором, и художником. Немаловажно при этом и взаимодействие с режиссёром: только совместная работа позволяет реализовать творческий замысел постановки, ее задумку. Кстати, в каждом театре есть декоративно-бутафорский цех. Здесь изготавливают предметы, которые используются в спектаклях. Для создания декораций применяют самые разные материалы: папье-маше, дерево, гипс, холст.



Гримёр

- ▶ Гримёр Мастер театральных превращений - гримёр. Он может превратить красавицу в чудовище и наоборот! Для этого он использует грим, материалы-наклейки (усы, парики, брови), гумоз - специальную вязкую массу, способную деформировать лицо. В своей работе гримёр не ограничивается одним лишь накладыванием грима. Он изготавливает парики и бороды.



Костюмер

- ▶ Завершают сценический образ актёров - костюмеры. Они помогают подчеркнуть характер персонажа, его черты. Что такое театральный костюм? Это одежда, обувь, украшения и головные уборы. Информацию о том, как должны выглядеть костюмы персонажей разных эпох, берут из разных источников: музеев, книг, фотографий, открыток.



Суфлер

Заядлые театралы знают ответ на вопрос о том, кто такой суфлёр. Тем, кто ещё не знаком со значением этого слова, будет интересно узнать, что французское *souffleur* на русский язык можно перевести как «подсказчик». То есть деятельность этого театрального работника заключается в том, что он следит за ходом репетиций и спектакля. А в случае необходимости шёпотом даёт подсказки актёрам.



И напоследок...

Сегодня мы узнали про работников театра, но это еще не все. В театре задействованы большое количество людей, которые помогают создать уют театра, образ героя, театральную обстановку. Об этом надо знать каждому современному человеку.

Домашнее задание

. Представьте себе, что вы гример... Создайте сценический образ любого персонажа. Нарисуйте на лице облик персонажа при помощи театрального грима или красок (можно друг друга покрасить или своих братьев, сестер).

. Сфотографируйте.

. Отправьте свое фото или через ВК или принести в кабинет ИЗО (распечатывать фото не обязательно).



Идеи для вас.

