

Как «Колокольчики»  
знакомились с  
нетрадиционной техникой  
«Рисования пальцами и  
ладошками».



Технику рисования пальцем применяли для «Проективной методики исследования личности». Описана Р. Шоу в 1932 г., в дальнейшем разрабатывалась П. Наполи как личностная методика (1946, 1951).

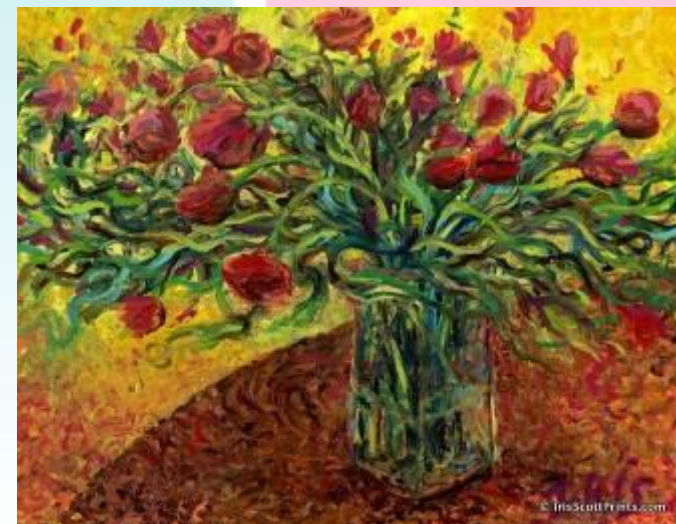
Обследуемому предлагают влажный лист бумаги и набор красок. Рисунок выполняется пальцем, который окунается в краску. После завершения рисунка просят рассказать о том, что

получилось



В наше время пальчиковое рисование приобрело особую популярность.

На выставках, в музеях, галереях мы можем увидеть картины, нарисованные при помощи пальцев рук.



**Айрис Скотт**

© Iris Scott

© Iris Scott

© TemplatesWise.com

Перед тем как научить  
детей, мы осваиваем новую  
технику сами.



С помощью сказки  
про Дольку и  
жителей  
Фиолетового леса  
дети узнают, что  
можно рисовать не  
только  
карандашами и  
кистью, но и  
своими  
пальчиками.



Нету кисточки  
пропала,  
Только я грустить  
не стала,  
Обмакну я пальчик  
в краску,  
Нарисую пальцем  
сказку.



«Холодная сказка» нас познакомила с новыми друзьями Кисточкой и Пятнышком. Мы отправились с ними путешествовать и рисовать пальчиками новые картины.



Две ладошки целый день  
Прогоняют скуку-лень .И рисуют, и играют,  
Вот как весело бывает.





Прямо к нам плывет в ладошку!  
Хлопнем по воде немножко...  
Чтобы рыбку нам схватить,  
Надо очень ловким быть.





