

# Миниатюрная резьба

Приемы оформления деревянных карандашей

Объединение «Город мастеров»

ПДО Ильясова Е.М.

# Миниатюра

---

- (от лат. *minium* — красные краски, применявшиеся в оформлении рукописных книг)
- в изобразительном искусстве живописные, скульптурные и графические произведения малых форм, а также искусство их создания.



# Миниатюрная резьба по дереву

---





# Миниатюрная резьба по дереву

---



# Микроминиатюра (микроискусство)

---

- направление в пространственных видах искусства, сформировавшееся к концу XX в. , а также его произведения, направленное на создание виртуальной реальности микрокосма;
- микроминиатюры не имеют утилитарной ценности, носят сугубо декоративный характер произведений, при изготовлении и экспонировании которых применяются оптические приборы.



# Микроминиатюра

---

Рисовое зерно



Ушко швейной иглы



# Салават Фидáевич Фидáи

российский художник и скульптор-миниатюрист

родился 27 ноября 1972 года в селе Красный Восход,  
Республики Башкортостан.

Он воспитывался в семье учителей, которые преподавали  
искусство в школе.





# графитовые стержни карандашей



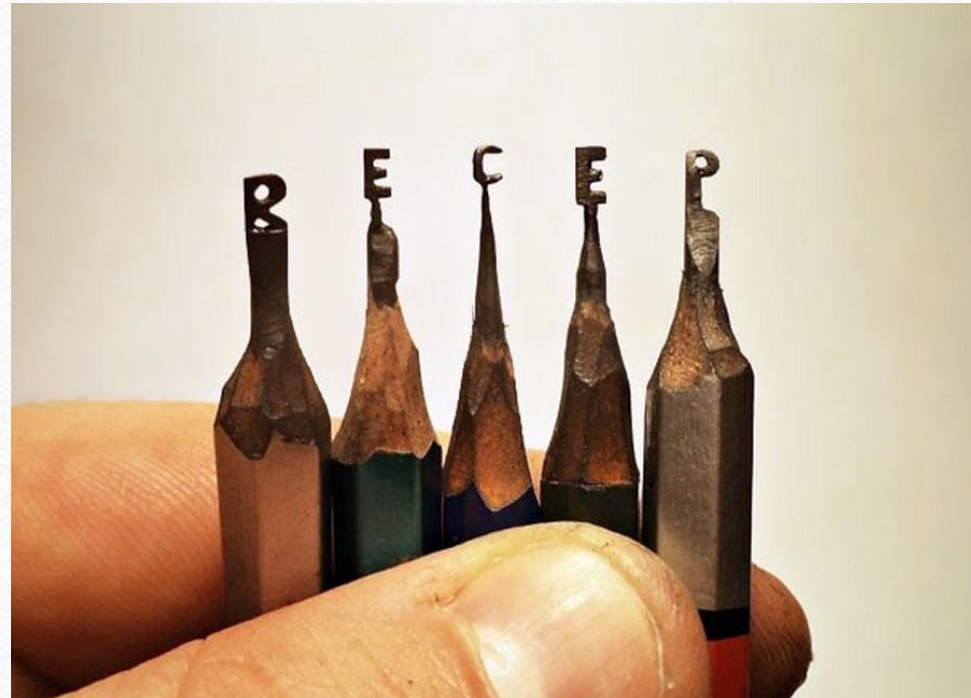


## первые микроминиатюры на кончиках карандашей

---

- Салават Фидаи использует в своей работе стереомикроскоп и нож со сменными лезвиями. Первые его микроскульптуры были сделаны из карандашей с грифелем диаметром 5 мм.
- В дальнейшем Салават стал использовать обычные карандаши с 2 мм грифелем. Он также работает и с меньшим диаметром грифеля: 0,5 мм и 0,35 мм механических карандашей.
- В период с 2014 по 2017 год Салават Фидаи создал более 250 микроскульптур из графита

# Миниатюра на грифеле карандаша



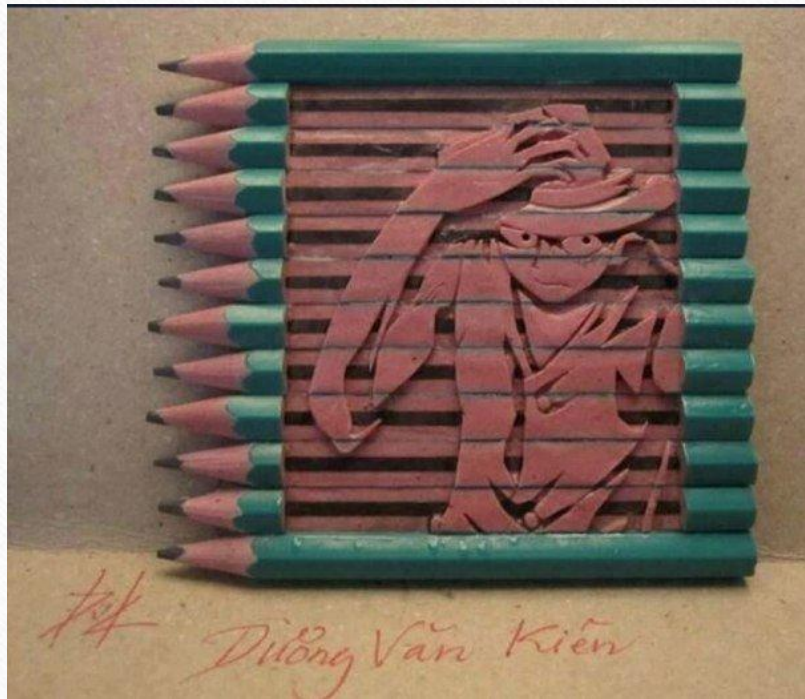


# Резьба на карандашах





# Резьба на карандашах





# Санта Клаус

---



# Резьба елочки на карандаше

---











# Порядок резьбы елочки

---

- 1. Для работы берем длинный карандаш без ластика
- 2. Отступить от вернего края 1 см и выполнить вертикальные надрезы на глубину 1 мм по окружности карандаша.
- 3. Выполнить срез плоскости карандаша в направлении «от себя» с наклоном резака, отступив около 8 мм от вертикального надреза.
- 4. Выполнить подрезку по кругу, срезав первый ярус елки.
- 5. Выполнить вертикальный надрез второго яруса елки, затем сделать подрезку и т.д. пока не получится 4-5 ярусов.
- 6. В конце работы заострить макушку елки, заточив карандаш резакком.