

Волкова Н.А.

Танцевальные  
Часть 1  
движения

*Закличка.*

Раз, два, три, четыре, пять,  
Приглашаю танцевать.

Для детей старшего дошкольного возраста.

# «Оладушки»



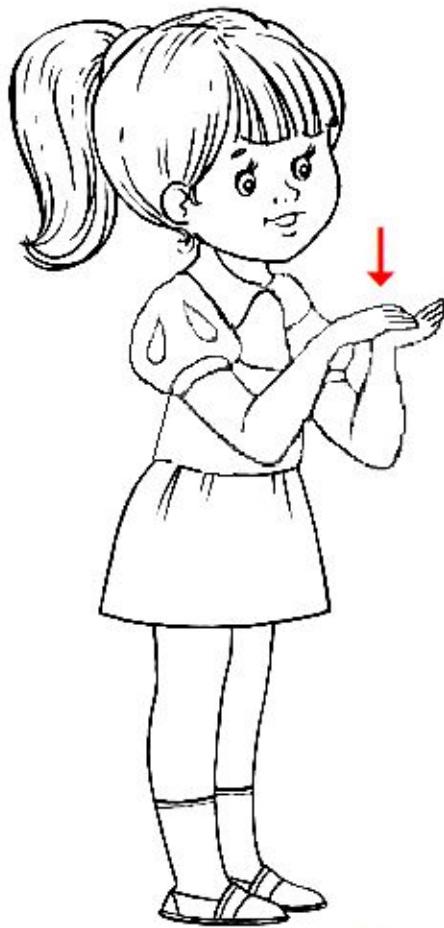
Ладушки – ладушки,  
Мы печём оладушки.  
Ладушки – ладушки,  
Хороши оладушки.  
Ладушки – ладушки,  
Кушайте оладушки.



**Ладушки** – танцевальное движение для рук.

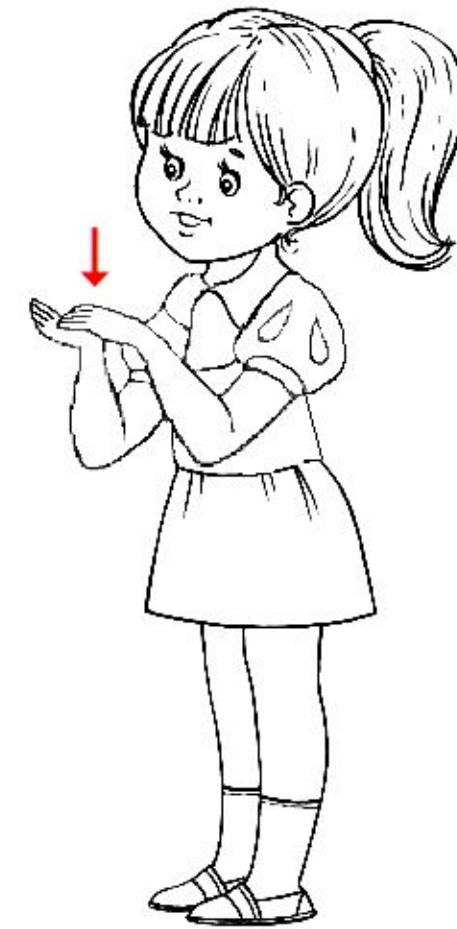
Руки согнуты в локтях,  
хлопки мягкие, плавные,  
ладони двигаются перед грудью  
навстречу одна другой.

## «Блинчики»



Мы давно блинов не ели,  
Мы блиночки захотели.  
Ой, блины, блины, блины.  
Вы блиночки мои.

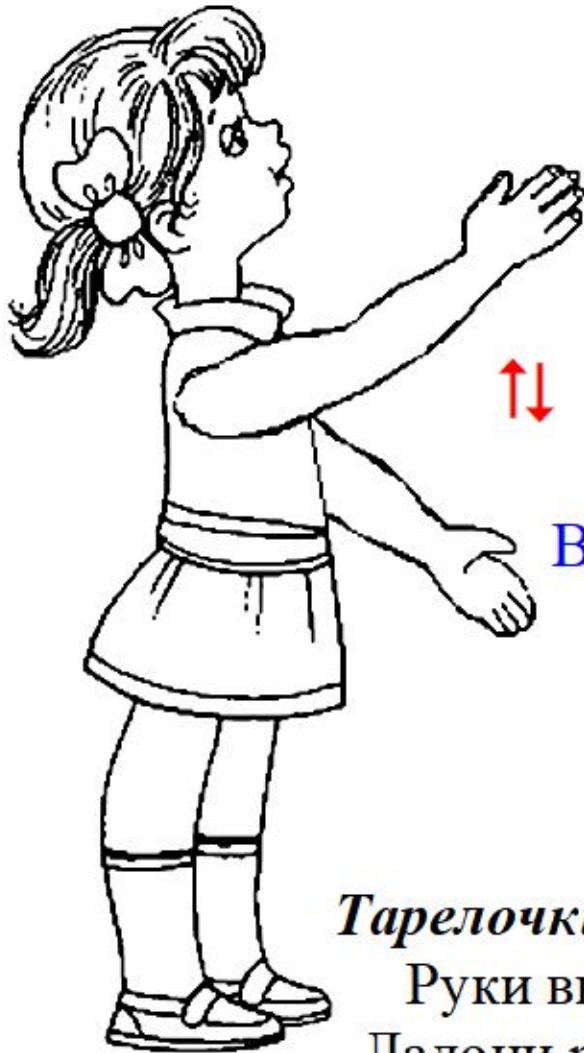
Наши милые девицы,  
Печь блины то мастерицы  
Ой, блины, блины, блины.  
Вы блиночки мои.



**Блинчики** – танцевальное движение для рук.

Кисти рук расслаблены,  
хлопки мягкие, отрывистые,  
отделяются один хлопок от другого, паузой.  
На «раз» ударить правой ладонью по левой,  
на «два» – наоборот.

## *«Тарелочки»*



Там, там, та-ра-рам.  
Там, там, та-ра-рам.  
Ладошки скользят,  
Верх и вниз они летят.

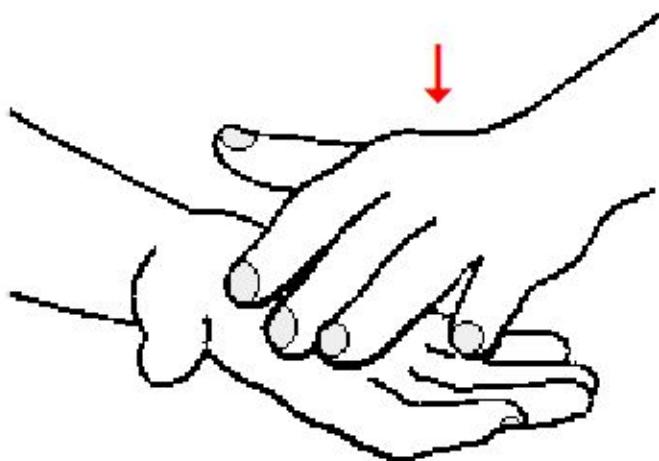


*Тарелочки* – танцевальное движение для рук.  
Руки вытянуты вперёд на уровне груди.  
Ладони раскрыты, параллельно друг другу.

Скользящие хлопки.

Одна рука с размаху  
двигается сверху вниз,  
другая – снизу вверх.

## «Бубен»



В бубен весело играем,

По ладошке ударяем.

Там-там-там. Там. Там. Там.

Там-там-там. Там. Там. Там.

**Бубен** – танцевальное движение для рук.

Правая рука на уровне груди.

Ладонь раскрыта.

Хлопки ладонью одной руки

о неподвижную раскрытую ладонь другой.





## «Колокола»

Дети, славится Русь колокольным звоном.  
Вот и мы с вами поиграем в игру «Колокола».  
Руки вверх поднимаем, колокола изображаем.  
Звон колоколов запоминаем, ритм повторяем.

*Педагог произносит ритм,  
дети хлопками повторяют ритм.*



Бом! Бом! Бом!



Бом-бом! Бом-бом!



Бом-бом-бом!



Бом-бом-бом! Бом!



Бом-бом-бом! Бом-бом! Бом!



Бом! Бом! Бом!

**Колокола** – танцевальное движение для рук.

Активные хлопки над головой.

Движение яркое, с большим размахом  
слегка согнутых в локтях и ненапряженных рук.