

**Волкова Н.А.**

**Танцевальные  
Часть 1  
Движения**

*Закличка.*

Раз, два, три, четыре, пять,  
Приглашаю танцевать.

**Для детей старшего дошкольного возраста.**

## «Оладушки»



Ладушки – ладушки,  
Мы печём оладушки.  
Ладушки – ладушки,  
Хороши оладушки.  
Ладушки – ладушки,  
Кушайте оладушки.



*Ладушки* – танцевальное движение для рук.

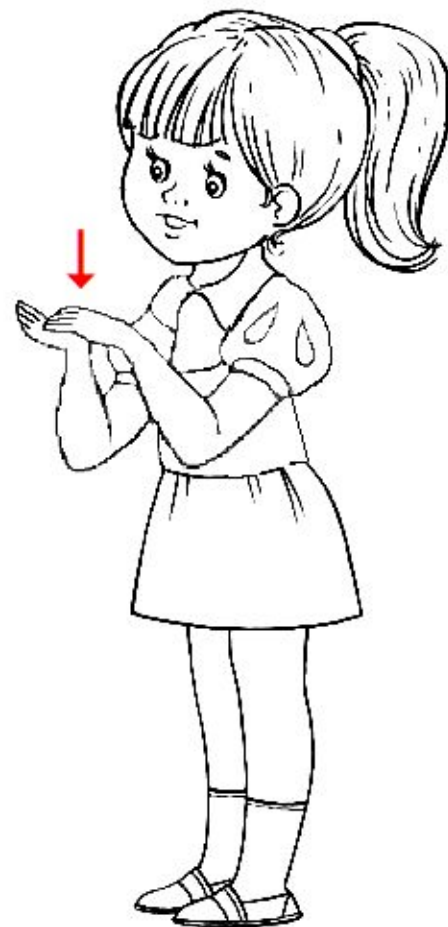
Руки согнуты в локтях,  
хлопки мягкие, плавные,  
ладони двигаются перед грудью  
навстречу одна другой.

## «Блинчики»



Мы давно блинов не ели,  
Мы блиночки захотели.  
Ой, блины, блины, блины.  
Вы блиночки мои.

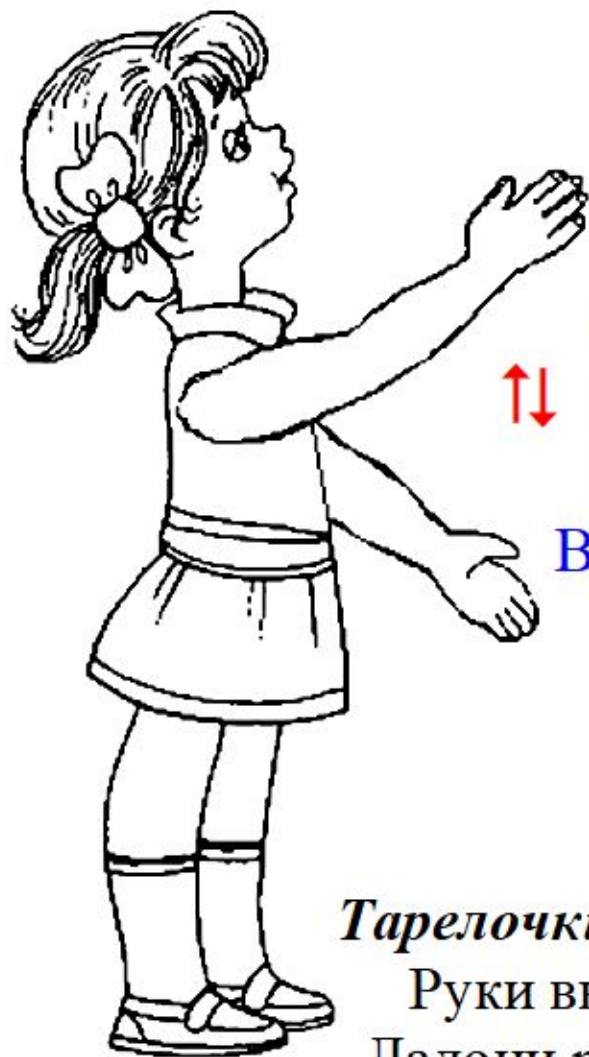
Наши милые девицы,  
Печь блины то мастерицы  
Ой, блины, блины, блины.  
Вы блиночки мои.



**Блинчики** – танцевальное движение для рук.

Кисти рук расслаблены,  
хлопки мягкие, отрывистые,  
отделяются один хлопок от другого, паузой.  
На «раз» ударить правой ладонью по левой,  
на «два» – наоборот.

## «Тарелочки»



Там, там, та-ра-рам.  
↑↓ Там, там, та-ра-рам.  
Ладонки скользят,  
Верх и вниз они летят.

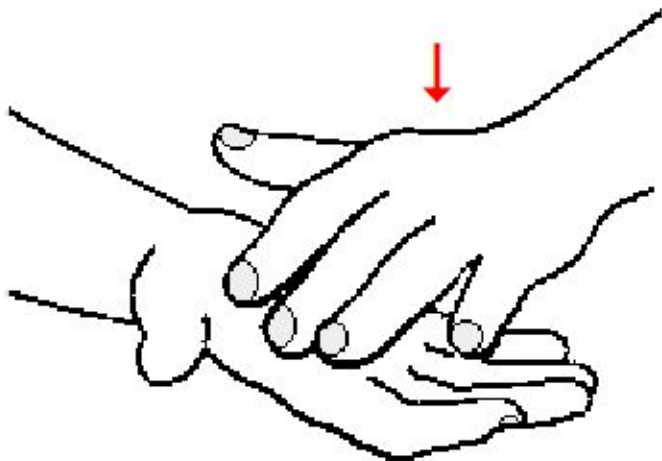


*Тарелочки* – танцевальное движение для рук.  
Руки вытянуты вперёд на уровне груди.  
Ладони раскрыты, параллельно друг другу.

Скользящие хлопки.  
Одна рука с размаху  
движется сверху вниз,  
другая – снизу вверх.

## «Бубен»

В бубен весело играем,  
По ладошке ударяем.  
Там-там-там. Там. Там. Там.  
Там-там-там. Там. Там. Там.



*Бубен* – танцевальное движение для рук.  
Правая рука на уровне груди.  
Ладонь раскрыта.  
Хлопки ладонью одной руки  
о неподвижную раскрытую ладонь другой.





## «Колокола»

Дети, славится Русь колокольным звоном.  
Вот и мы с вами поиграем в игру «Колокола».  
Руки вверх поднимаем, колокола изображаем.  
Звон колоколов запоминаем, ритм повторяем.

*Педагог произносит ритм,  
дети хлопками повторяют ритм.*



**Бом! Бом! Бом!**



**Бом-бом! Бом-бом!**



**Бом-бом-бом!**



**Бом-бом-бом! Бом!**



**Бом-бом-бом! Бом-бом! Бом!**



**Бом! Бом! Бом!**

**Колокола** – танцевальное движение для рук.

Активные хлопки над головой.

Движение яркое, с большим размахом  
слегка согнутых в локтях и ненапряженных рук.