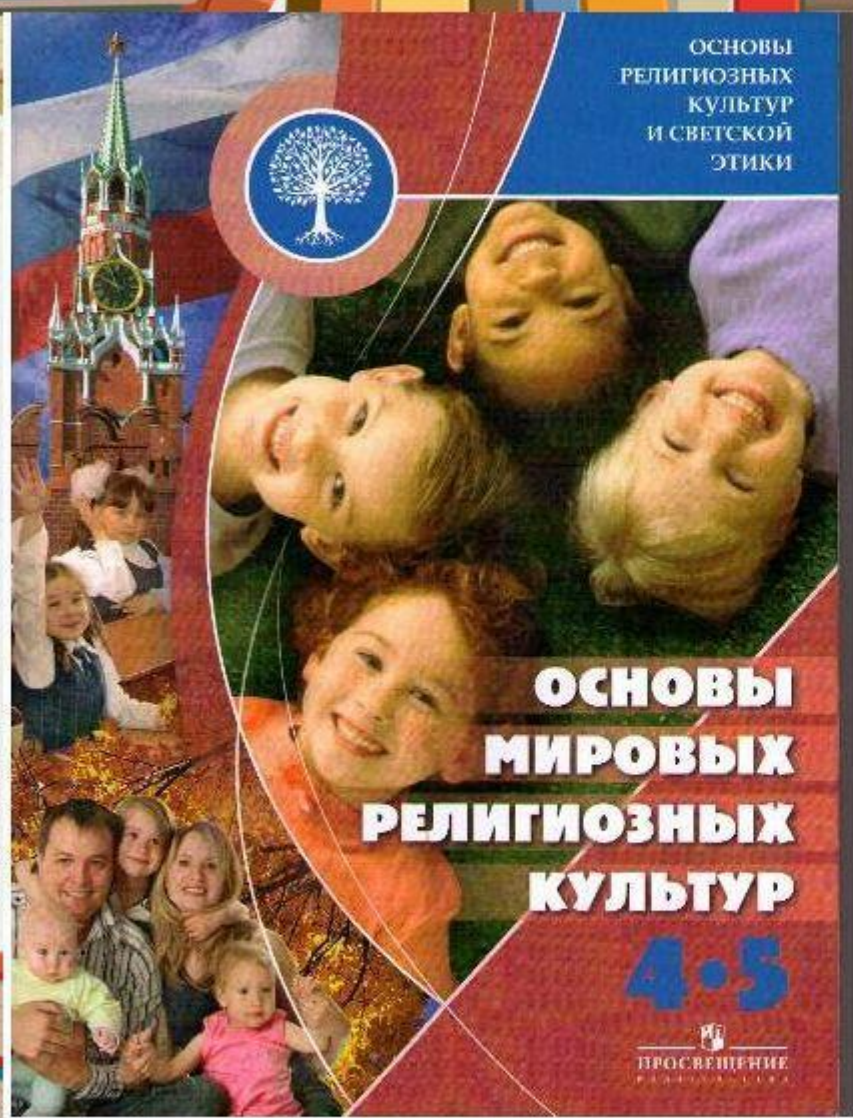


# Основы мировых религиозных культур



Беглов А.Л., Саплина Е.В.,  
Токарева Е.С.

В учебном пособии с учётом возрастных особенностей учащихся 4-5 классов даются элементарные представления о возникновении, истории и особенностях религий мира, их влиянии на жизнь людей. Авторы не ставили задачи отражения в пособии дискуссионных вопросов религиозных учений и религиоведения.



## Содержание

Урок 1.	Россия — наша Родина .....	4
Урок 2.	Культура и религия .....	6
Урок 3.	Культура и религия .....	8
Урок 4.	Возникновение религий .....	10
Урок 5.	Возникновение религий. Религия мира и их основатели .....	12
Уроки 6–7.	Священные книги религий мира .....	16
Урок 8.	Хранители предания в религиях мира .....	22
Уроки 9–10.	Добро и зло. Понятие греха, раскаяния и воздаяния .....	24
Урок 11.	Человек в религиозных традициях мира .....	28
Уроки 12–13.	Священные сооружения .....	30
Уроки 14–15.	Искусство и религиозной культуре .....	34
Уроки 16–17.	Творческие работы учащихся .....	38
Уроки 18–19.	История религий в России .....	40
Уроки 20–21.	Религиозные ритуалы. Обычай и обряды .....	62
Урок 22.	Паломничества и святые .....	58
Уроки 23–24.	Праздники и календарь .....	62
Уроки 25–26.	Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира .....	68
Урок 27.	Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь .....	72
Урок 28.	Семья .....	74
Урок 29.	Долг, свобода, ответственность, труд .....	76
Урок 30.	Любовь и уважение к Отечеству .....	78

# Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»

- **Цель:** - формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений



# Учебный модуль «Основы мировых религиозных культур»

- Россия — наша Родина.
- Культура и религия. Древнейшие верования. Религии мира и их основатели. Священные книги религий мира. Хранители предания в религиях мира. Человек в религиозных традициях мира. Священные сооружения. Искусство в религиозной культуре. Религии России. Религия и мораль. Нравственные заповеди в религиях мира. Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды. Религиозные ритуалы в искусстве. Календари религий мира. Праздники в религиях мира. Семья, семейные ценности. Долг, свобода, ответственность, учение и труд. Милосердие, забота о слабых, взаимопомощь, социальные проблемы общества и отношение к ним разных религий.
- Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.



**На нашей планете  
существует три религии,  
которые называются  
мировыми.**



**Мировыми они  
называются потому, что  
имеют огромное  
количество  
последователей.**

## **Христианство**



## **Ислам**



## **Буддизм**



**На страницах учебников много цитат из мировой литературы.**

**В рубрике «Это интересно» кратко упомянуты исторические факты.**

**Кроме этого, много словарных статей и красочных иллюстраций.**

**Помимо работы с учебником, детям на уроках предлагаются другие разнообразные виды деятельности.**

**Подводя итог, можно сказать, что на уроках «Основы религиозных культур» учащиеся получают элементарные представления о религиях мира, а знакомство с другой культурой, как известно, лишь усиливает симпатии к собственной.**

**НЕСКОЛЬКО СТРАНИЦ С УЧЕБНИКА**

# Урок 1

## Россия — наша Родина

### ВЫ УЗНАЕТЕ



- Что такое духовный мир человека.
- Что такое культурные традиции и для чего они существуют.



**М**ы живём в замечательной стране, имя которой — Российская Федерация, или, коротко, Россия. Произнесите это слово вслух, и вы почувствуете в его звучании свет, раздолье, простор, одухотворённость...

Мы уважительно называем нашу страну **ОТЕЧЕСТВОМ**, потому что наши отцы, деды, прадеды, прадеды наших прадедов и их предки учились, работали и защищали свою землю, чтобы сохранить Россию для следующих поколений. Мы любовно называем нашу страну **РОДИНОЙ**, потому что родились и живём в ней.

Мир, окружающий нас, бесконечен и многообразен. Вещи, предметы, среди которых живёт человек, явления природы — это материальный мир. Но есть и другой мир — духовный. Духовный мир — это знания и информация, содержащаяся в книгах, произведениях искусства и кино, отношения между людьми и т. д. В школе вы знакомитесь с этим миром, изучая русский, родной и иностранный языки, математику и информатику, литературное чтение, изобразительное искусство и многое другое. Этот мир ещё называют миром культуры.

Не только человек находится в духовном мире, но и этот мир отражается в человеке и образует его внутренний мир, который почти все религии мира определяют как душу человека. В этом внутреннем мире человека живут воспоминания, образы дорогих людей, всё, во что он верит и к чему стремится.

Человек в зависимости от состояния своего внутреннего мира может радоваться или тревожиться, быть спокойным или беспокой-

### ВЫ УЗНАЕТЕ



- Какую роль в разных религиях играет искусство.
- Какие формы искусства характерны для традиционных религий России.



*Владимирская икона  
Божией Матери*

**П**ри входе в храм или в молитвенный дом любой религии мы часто обращаем внимание на прекрасные предметы, которые находятся в этом священном месте. В большинстве случаев предметы искусства, находящиеся здесь, связаны с учением той религии, в храме которой мы находимся. Искусству часто придаётся особый религиозный смысл.

### ИСКУССТВО В РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЕ ХРИСТИАНСТВА

Мы помним, что в основе христианства лежит уверенность в том, что на земле родился Сын Божий — Иисус Христос. Коль скоро Христос жил среди людей, о нём можно не только написать в книге, но его можно и изобразить. Очень скоро среди христиан получили распространение изображения Христа, его матери Марии и святых. Эти изображения стали называть **иконами** (от греческо-



*Церковь воинствующая. Русская икона XVI в.*



### ИСКУССТВО В РЕЛИГИОЗНОЙ КУЛЬТУРЕ БУДДИЗМА

В буддизме важнейшую роль играют изображения Будды. Существует три вида этих изображений: Будда в образе Учителя — сидящий с приподнятой правой рукой, Будда Торжествующий — сидящий с опущенными руками и Будда «спящий» — фигура лежащего Будды, уходящего в нирвану. Все детали скульптур, картин подчиняются «тридцати двум иконографическим признакам великой личности», которые подробно изложены в священных текстах. В разных направлениях буддизма существуют разнообразные изображения спокойных и грозных божеств — покровителей буддизма.

Во время одного из обрядов монахи-буддисты в Тибете тщательно изображают *мандалу* (в переводе «круг») — символический вид буддийской Вселенной. Её делают из окрашенного песка, а в конце ритуала разрушают изготовленное изображение. Это символизирует отрешённость монахов от всего земного и от сотворённой ими самими красоты.



Буддийские скульптуры

### ЭТО ИНТЕРЕСНО

Под воздействием буддизма получило развитие садовое искусство. В Японии до сих пор существуют «сады камней», которые делались для того, чтобы создать благоприятные условия для духовных упражнений буддийских монахов. Кроме того, в японском буддизме появилась особая чайная церемония. Поскольку для буддийских монахов чай был особым напитком, то его пили во время медитаций и подносили Будде.



«Сад камней»

### ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ



- ✓ Что означает слово «икона»?
- ✓ Почему среди мусульман большое развитие получило искусство каллиграфии?
- ✓ Какие правила существуют при чтении Торы?
- ✓ Какой образ является главным в религиозной культуре буддизма?
- ✓ Вместе со старшими письменно опишите одно из религиозных сооружений, находящихся в вашем посёлке, городе, другом месте. Какие художественные произведения религиозного назначения в нём находятся?



Десять заповедей, изложенных в Ветхом Завете, таковы. Первые четыре заповеди предписывают человеку верить в одного Бога и не поклоняться другим богам и их изображениям, благоговейно чтить его (в том числе не произносить имени Бога среди обыденных разговоров, посвящать ему один из дней недели). Следующие шесть заповедей показывают, как мы должны относиться к другим людям: заповедано чтить отца и мать, не убивать, не красть, сохранять верность в браке, не лгать и даже в мыслях не покушаться на то, что принадлежит другому.

что верующий в Него одинаково хорошо должен относиться и к близкому для себя человеку, и к незнакомцу, и даже к врагу. Иисус говорил: «Вы слышали, что сказано: люби ближнего твоего и ненавидь врага твоего. А Я говорю вам: любите врагов ваших, благословляйте проклинающих вас, благотворите ненавидящим вас и молитесь за обижающих вас и гонящих вас, да будете сынами Отца вашего Небесного, ибо Он повелевает солнцу Своему восходить над злыми и добрыми и посылает дождь на праведных и неправедных».

Иисусу Христу принадлежит краткая формулировка всех тех заповедей, которые ранее были даны человечеству. В Евангелии рассказывается, что однажды к нему подошёл один человек, который посвятил много лет своей жизни изучению Священного писания, и спросил Иисуса, какая заповедь самая важная среди всех многочисленных предписаний, содержащихся в иудейском законе. На это Иисус ответил, что есть две самые главные заповеди, на которых основано всё Священное писание. Первая из них — «возлюби Господа Бога твоего всем сердцем тво-



Изображение скрижалей Моисея

#### ЭТО ИНТЕРЕСНО

В одной из еврейских притч говорится о долге человека перед Богом и ближними. Она повествует о рабби Броке, которому явился пророк Илия. Брок спросил его: «Есть здесь кто-нибудь, кому уготован мир грядущий?» Указал ему Илия на двоих человек, которые были на рынке, и сказал: «Этим уготован грядущий мир». Рабби Брок подошёл к ним и спросил: «Каковы ваши дела?» Ответили они ему: «Мы — люди радостные, и радуем грустных. Если мы видим, что двое повздорили между собой, мы стараемся помирить их».