

ГБОУ ДЕТСКИЙ САД № 1717 г. МОСКВЫ

ПЕДАГОГ - ПСИХОЛОГ  
СТАРИКОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА

# «Игры на песке»

(песочная терапия)



\* Что нужно для игры в песок?  
А нужно, в сущности, так мало  
Любовь, желанье, доброта,  
Чтоб Вера в Детство не пропала  
Простейший ящик из стола  
Покрасим голубою краской,  
Горсть золотистого песка  
Туда волеется дивной сказкой  
Игрушек маленький набор  
Возьмем в игру....Подобно богу  
Мы создадим свой Мир Чудес,  
Пройдя Познания Дорогу.



**Основная цель песочной терапии – достижение клиентом эффекта самоисцеления посредством спонтанного творческого выражения.**

**Этот метод можно использовать в работе с детьми от 3 лет со следующим спектром проблем:**

- различные формы нарушений поведения;**
- сложности во взаимоотношениях со взрослыми (родителями, воспитателями, учителями) и сверстниками;**
- психосоматические заболевания;**
- повышенная тревожность, страхи, неврозы;**
- сложности, связанные с изменениями в семейной (развод, появление младшего ребенка, и т.д.) и в социальной ситуациях (детский сад, школа).**



Фея песочной страны.



# Правила для игры в песок:

- нельзя кусаться, драться, высыпать песок из ящика;
- нельзя ломать фигурки другого;
- нельзя бросать песок в других и брать его в рот;
- после игры в песок надо помыть руки;
- нельзя уносить с собой игрушки.



Песок и вода –  
естественные символы,  
относящиеся к двум  
первоэлементам...

... из которых, как верили  
древние философы, состоит мир



**Занятия можно проводить как на сухом  
песке, так и на мокром.**

# «Угадай следы»

Цель – развитие тактильной чувствительности, воображения.



# «Детёныши животных»

Цель - развитие обобщения, кругозор.



В основном на создание песочной картины уходит около 30 минут. Затем ребёнок начинает играть на подносе один или вместе с психологом.

На каждой встрече необходимо фотографировать картинку ребёнка, записывать рассказ, название, его ответы на ваши вопросы и свои личные наблюдения.



# «Такие разные настроения»

Цель-развитие эмоциональной сферы.

Пластические свойства песка способствуют тактильной стимуляции и отреагированию эмоций, в том числе выражение травматического психологического материала.



# «Времена года»

Цель - усвоение признаков времён года.

Клиент решает задачи сомоосознавания, самовыражения, самоактуализации. Работа с песком, моделирование «миров» в подносе развивают личность клиента, снимают его напряжение...





МОСТ, КОТОРЫЙ ВОЗНИКАЕТ В ПРОЦЕССЕ ИГРЫ В ПЕСКЕ - НЕВИДИМ, НО НЕОБХОДИМ МНОГИМ ИЗ НАС. ПО НЕМУ МОЖНО ПРОЙТИ ОТ БОЛЕЗНИ К ВЫЗДОРОВЛЕНИЮ, ОТ НЕПОНИМАНИЯ МЕЖДУ РОДИТЕЛЯМИ И ДЕТЬМИ - К РАДОСТИ ПОЗНАНИЯ ДРУГ ДРУГА...

