Презентация на тему: «Игра - форма организации детской жизни»"

Подготовила: воспитатель 1 категории
Ваганова Наиля Рахманкуловна
Г.Аша 2013г.

Цель:

- определить пути совершенствования в организации игровой деятельности;
- выявить и проанализировать эффективность используемых форм и методов игровой деятельности.

Вернитесь в свое детство,

Побудьте с нами в нем,

И лучшими друзьями

Мы взрослых назовем!

- Игра - что может быть интереснее и значимее для ребенка? Это и радость, и познание, и творчество. Это то, ради чего ребенок идет в детский сад.

А.С.Макаренко писал:

« Игра в жизни ребенка имеет такое же значение, как у взрослого – деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет в работе, когда вырастет. И жизнь ребенка, его игровая деятельность является ведущей для дошкольника».

1. Игра - это жизнь ребенка, его существование, источник развития его моральных качеств.

2. В игре формируется произвольное поведение, активизируются познавательные процессы.

3. В игре развивается способность к воображению, образному мышлению. Это происходит потому, что ребенок воссоздает действия взрослого и приобретает опыт взаимодействия со сверстниками.

4. В игре он учится подчинять свои желания определенным требованиям – это важнейшая предпосылка воспитания воли.

5. В игре ребенок развивается духовно. В.А.Сухомлинский считал, что духовная жизнь ребенка полноценна лишь тогда, когда он живет в мире игры, сказки, музыки, фантазии, творчества. Без этого он засушенный цветок.

6. Наблюдая за игрой ребенка, многое можно узнать о его жизни, потому что все свои чувства, переживания он переносит на игрушки. По играм можно судить о взаимоотношениях в семье, об интересах и склонностях ребенка. Все, что необходимо человеку в жизни, обучении, общении, творчестве, берет начало в детской игре.

«Педагогическое руководство играми»

- Игра – это свободная и самостоятельная деятельность, возникающая по личной инициативе ребенка. В игре ребенок исходит из своих непосредственных потребностей и интересов, играет ради чувства удовольствия, которое она доставляет. Однако, учитывая ее огромное воспитательное воздействие на ребенка, взрослые должны руководить играми детей, создавать условия для их возникновения и развития.

- Без педагогического руководства игра может принести вред психическому и физическому развитию детей (переутомление, статическая поза, чрезмерная подвижность).

Педагог должен создать у детей радостное, бодрое настроение в игре. Положительные эмоции - это залог полноценного нервно-психического развития ребенка, а также условие воспитания жизнерадостного, доброжелательного характера

Педагог должен поощрять инициативные и самостоятельные действия детей, по возможности подчиняясь стремлениям и интересам ребенка, стараясь минимально ограничивать его свободу. Притом поощрение и поддержка используются чаще, чем порицание и запрещения.

Педагог должен учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения его несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, стараться при взаимодействии в игре находиться на уровне глаз ребенка.

Условия успешного руководства игрой:

Умение наблюдать за детьми, понимать их игровые замыслы, переживания.

Воспитателю необходимо завоевать доверие детей, установить с ними контакт.

Необходимо опираться на психологию детей, считаться с детскими замыслами, бережно относиться к творческой выдумке, созданному ребенком образу.

Классификация игр

Игры детей отличаются большим разнообразием. Они различны по содержанию и организации, правилам, воздействию на ребенка, видам используемых предметов, происхождению и т.д.

- Игры, возникающие по инициативе ребенка : игра- экспериментирование; сюжетная игра ;
- Игры, возникающие по инициативе взрослого:

  - обучающие: дидактические, подвижные,

  - досуговые: игра-забава, игра-развлечение, театральные, интеллектуальные,

  празднично-карнавальные;
- Игры, идущие от исторически сложившихся традиций этноса: - традиционные или народные;
- Творческие игры: сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, режиссерские, игры-драматизации

Подведение итогов наблюдения по группам.

В какие игры любят играть наши дети?

- В средней группе:

1 место - настольные игры (пазлы, лото, домино), конструкторы;

2 место – машинки, куклы, мелкие зверушки;

3 место- сюжетно-ролевые.

- В старшей, подготовительной группах:

1 место- словесные игры, настольные;

2 место – сюжетно-ролевые, дидактические игры;

3 место – подвижные.

Вывод:

- современные условия жизни таковы, что дети могут играть только в детском саду, дома на игру просто не остается времени, так как родители поставлены в довольно жесткие условия. И даже если у ребенка есть время на игру, он всем остальным играм предпочтет компьютерные или засядет за телевизор. Это раньше девчонки и мальчишки могли часами бегать во дворе. Игра не возникает сама по себе, она передается от одного поколения детей к другому, от старших к младшим. В настоящее время эта связь прервана. Дети растут среди взрослых, а взрослым играть некогда…

Проект решения педсовета

- 1.Проводить образовательную деятельность в режиме дня через игровую деятельность, интегрируя образовательную область «Социализация» со всеми образовательными областями, в соответствии с ФГТ (постоянно)
- 2.Дополнить атрибуты, предметы – заместители для организации сюжетно-ролевых игр;
- 3.Систематически планировать и проводить все виды игр с целью развития у детей коммуникативных и социальных навыков; (постоянно)
- 4. По итогам педсовета провести «Фестиваль игровых проектов» с использованием ИКТ, с целью распространения современных игровых методик и обобщения передового педагогического опыта; (2013г.)