

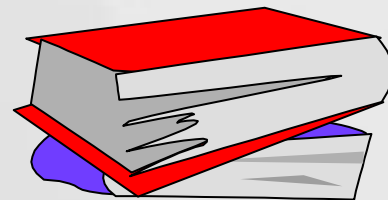
# ГПОУ «КЕМЕРОВСКИЙ АГРАРНЫЙ ТЕХНИКУМ» имени Г.П.Левина



п. Металлплощадка 2018г

*Всюду, где есть пашня,  
всюду, где есть ум  
человеческий, должна  
быть книга*

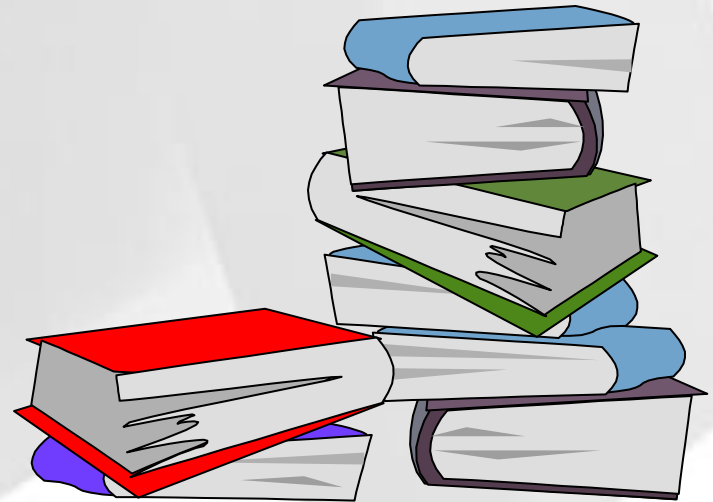
*Гюго В.*



# Литературное наследие писателя



Вольдемар  
Горх



# Горх

## Вольдемар Александрович

Кузбасский писатель,  
член Союза Российских писателей и  
Союза Кузбасских писателей.

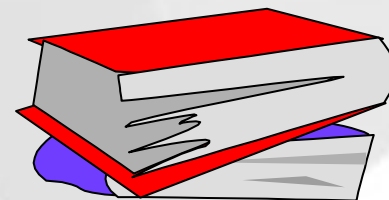
Кандидат сельскохозяйственных наук, доцент.  
Заслуженный работник сельского хозяйства РФ.

Академик

Петровской академии наук и искусств.

Автор более пятнадцати художественно- литературных  
произведений.

Директор ГБОУ СПО «Кемеровский аграрный техникум»  
1992 – 2002 г.

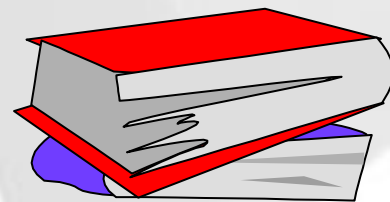




**Родился 18 апреля 1941 года в селе Шталь Куккусского района Саратовской области, в семье служащих. Мать-медик, отец-юрист.**

По надуманным обвинением целого народа, немцев Поволжья в сентябре 1941 года насильно депортировали в Сибирь. Распределили по селам Тисульского района. Здесь окончил десятилетку, отсюда ушел на учебу в институт и в армию.

В 1963 году, после окончания Новосибирского сельскохозяйственного института, работал старшим зоотехником колхоза, главным зоотехником совхоза, преподавателем Мариинского сельскохозяйственного техникума, заведующим отделом животноводства и главным зоотехником ОПХ «Новостройка» Кемеровского района.



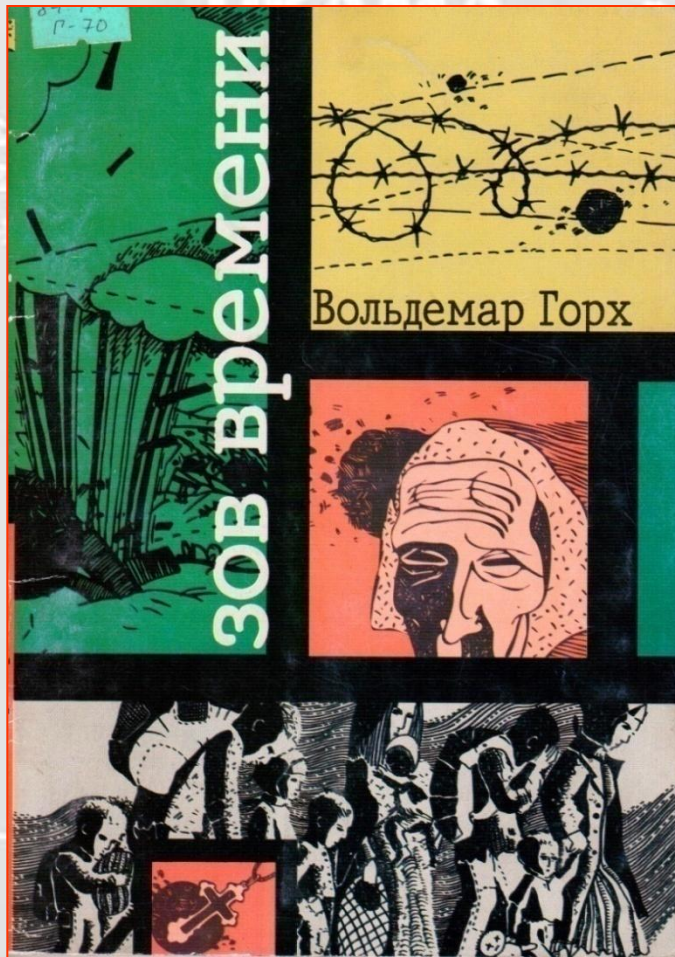
В 1970 году, защитил кандидатскую диссертацию.  
В течении 25 лет возглавлял совхозы «Ягуновский»,  
«Барачатский», ОПХ «Новостройка», Кемеровский совхоз-  
техникум».

С 1986года Вольдемар Александрович работал в Кемеровском  
филиале Новосибирского сельскохозяйственного института, с  
1 декабря 1992 года -21 мая 2002года Вольдемар  
Александрович директор Кемеровского совхоза техникума.



# Литературное наследие

## «Зов времени»



Первая книга  
Написана ярким,  
образным языком.  
Повесть правдиво  
отражает сложную  
картину  
действительности, где  
все перемешано:  
любовь и верность,  
ненависть и добро, но  
над всем ЭТИМ  
превалирует вера в  
человека, в добро,  
надежда на лучшее.



# «Кресты России»



- так автор назвал  
свой роман.

Борьбы русского  
народа за Правду и  
Жизнь.

Свой тяжкий крест  
несли по этой  
жизни патриоты  
России



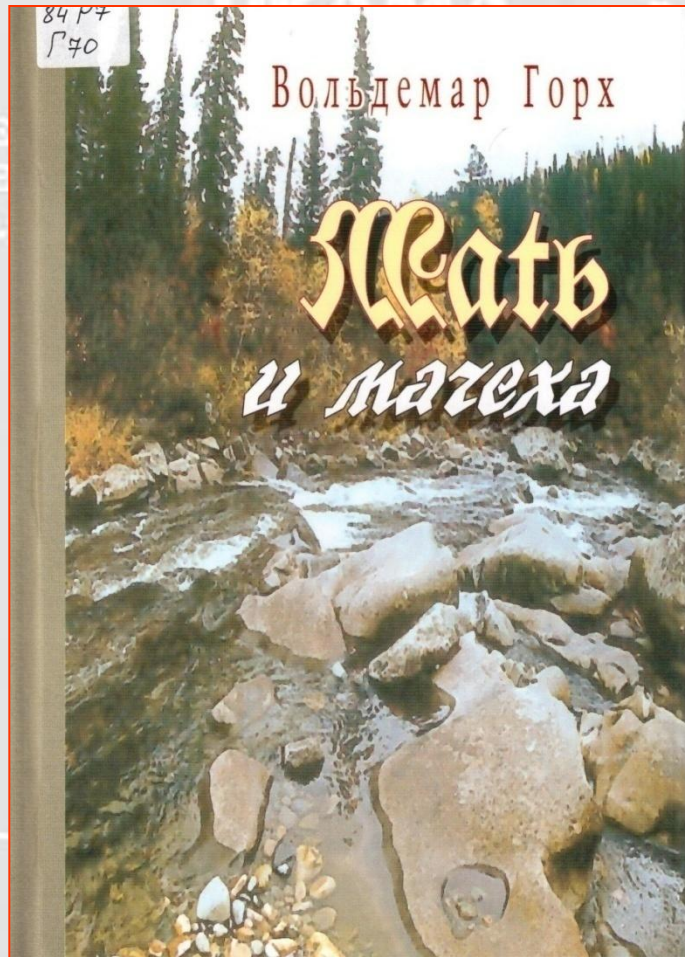
# «Я отсюда не уеду»



- третье  
литературно-  
художественное  
издание.

Автор в своем новом  
произведении  
правдиво отражает  
сложности судеб  
своих героев без  
особого пафоса и  
картинности.

# «Мать и мачеха»



- Герои исторического романа действуют в разное время:
- правление Петра I и Екатерины II;
  - война с французами 1812 года;
    - революция и гражданская война в России;
    - коллективизация;
  - восстановление с/х и его очередное разорение.

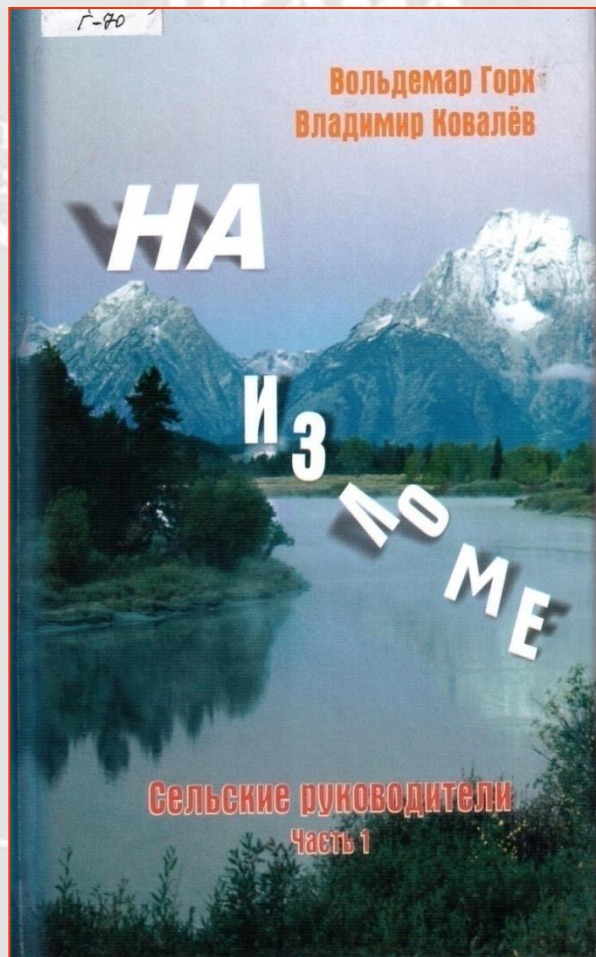
# «Живая память»



Пятое литературно-художественное издание члена Союза Российских писателей В.А Горха, посвящено сибирякам-кузбассовцам. В Кузбассе - суровых сибирских условиях формировался характер - автора, ссыльного поселенца.



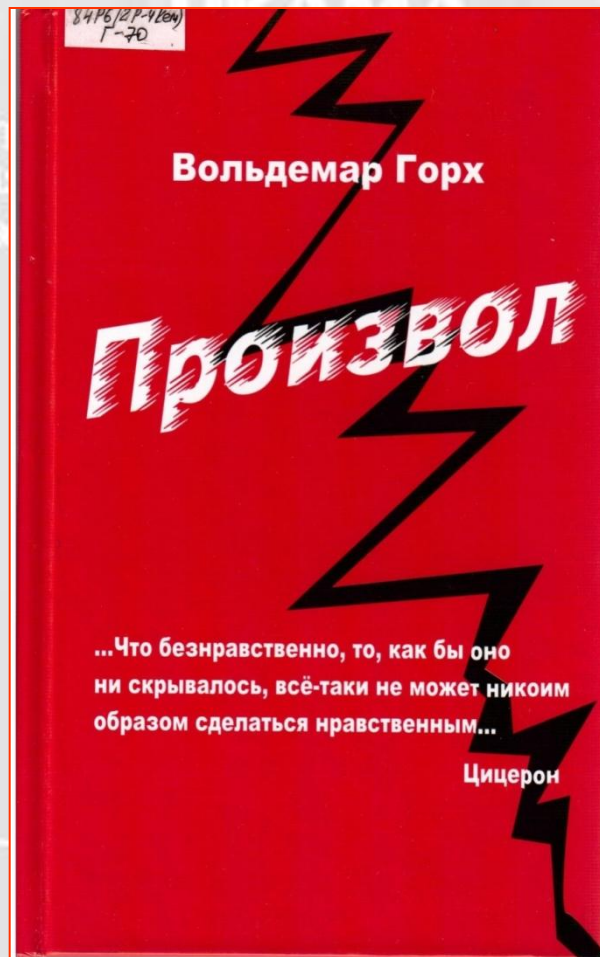
# «На изломе» 1 и 2 части книги



В двух частях книги отражена жизнь и деятельность не только директоров, но и специалистов хозяйств Кемеровского района, середины – конца XX века .

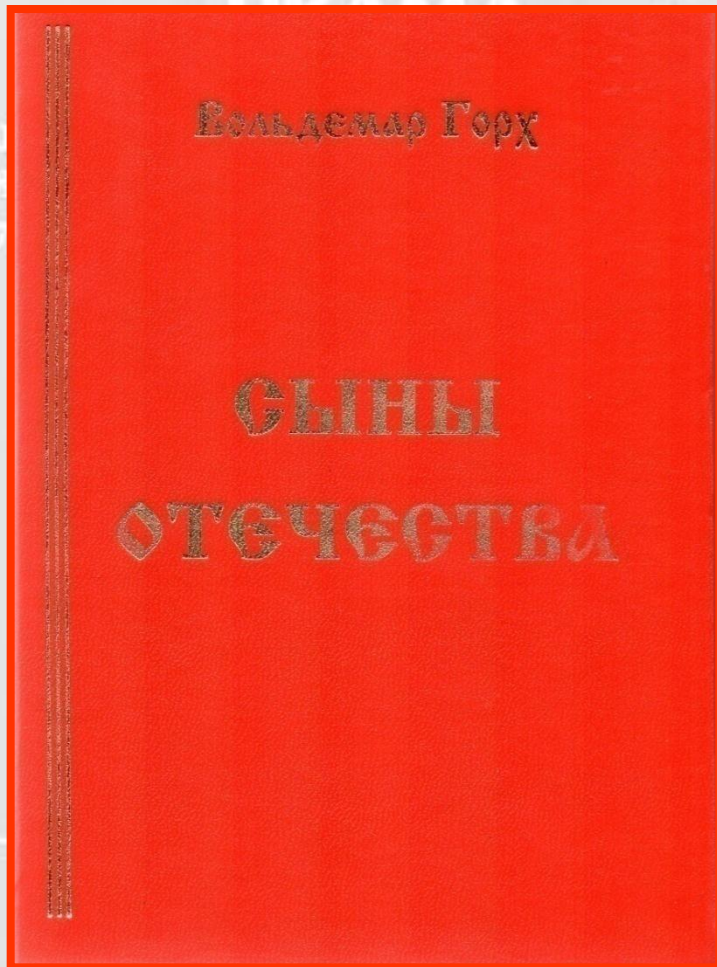


# «Произвол»



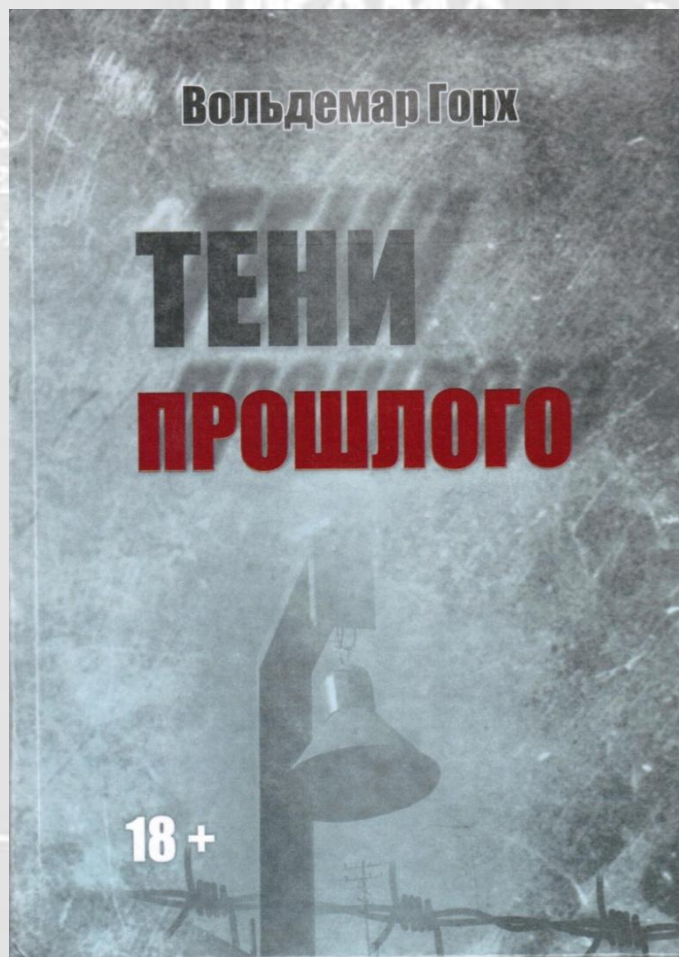
- Как и в предыдущих своих произведениях, автор, в свойственной ему манере, раскрывает перед читателями изломы судеб своих героев, устанавливает причинно-следственную связь их мыслей и действий в условиях террора и произвола чиновников от власти.

# «Сыны Отечества»



Исторический роман о судьбе казаков в годы войны. В книге раскрыты общечеловеческие ценности:  
**Любовь, Вера, Честь, Отечество.**

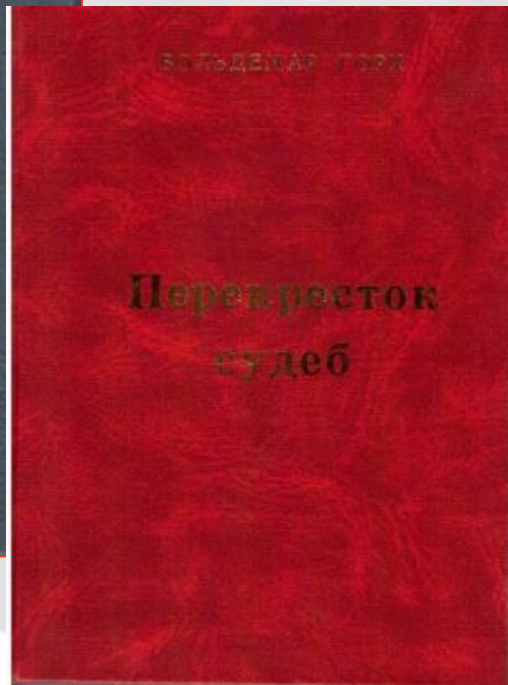
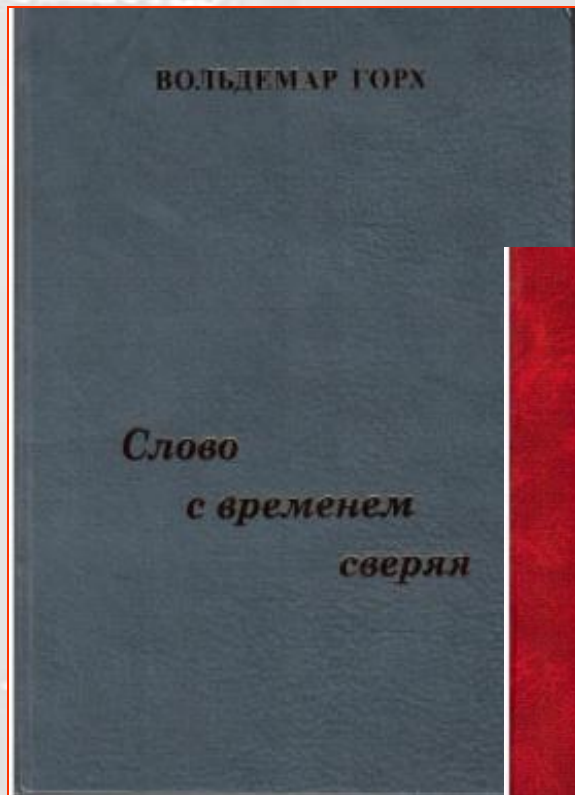
# «ТЕНИ ПРОШЛОГО»



За основу нового сборника повестей и рассказов автор положил часть ранее изданной книги «Перекресток судеб», дополнив ее новым содержанием. Читатель может вновь ознакомиться с кровавым походом Чингисхана, жизнью Наполеона Бонапарта, с судьбами многих героев Отечества разных периодов времени.

# Автор, выставляет на суд читателей свои стихотворения:

о любви,  
о войне, о разлуке, о нашем времени, о счастье.

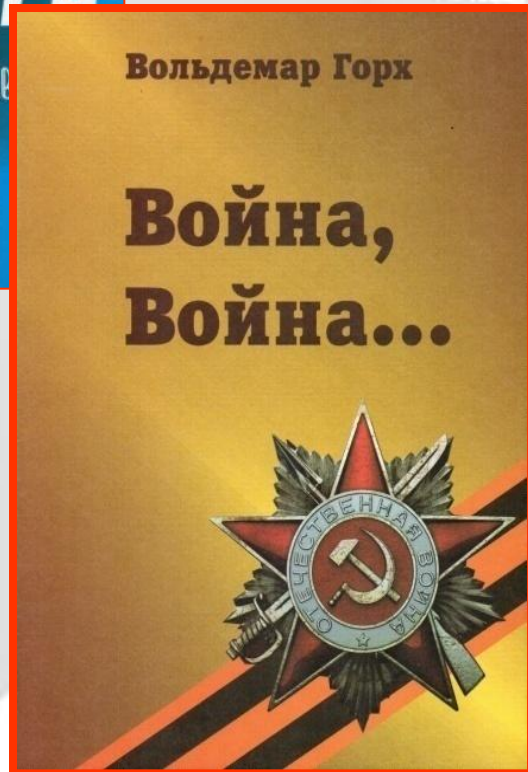
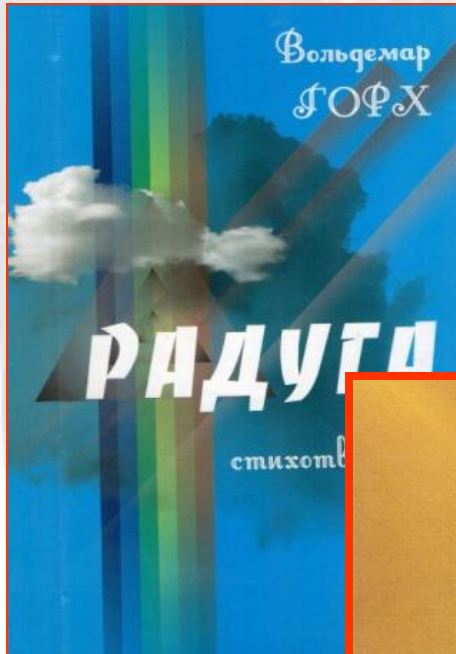


«Мне – писателю очень хочется обогатить познания моего любознательного читателя, и если он воспримет в своих действиях хотя бы толику от прочитанного – буду награжден за свой труд.»

*Вольдемар Горх*



# 70-летию Великой Победы посвящаю

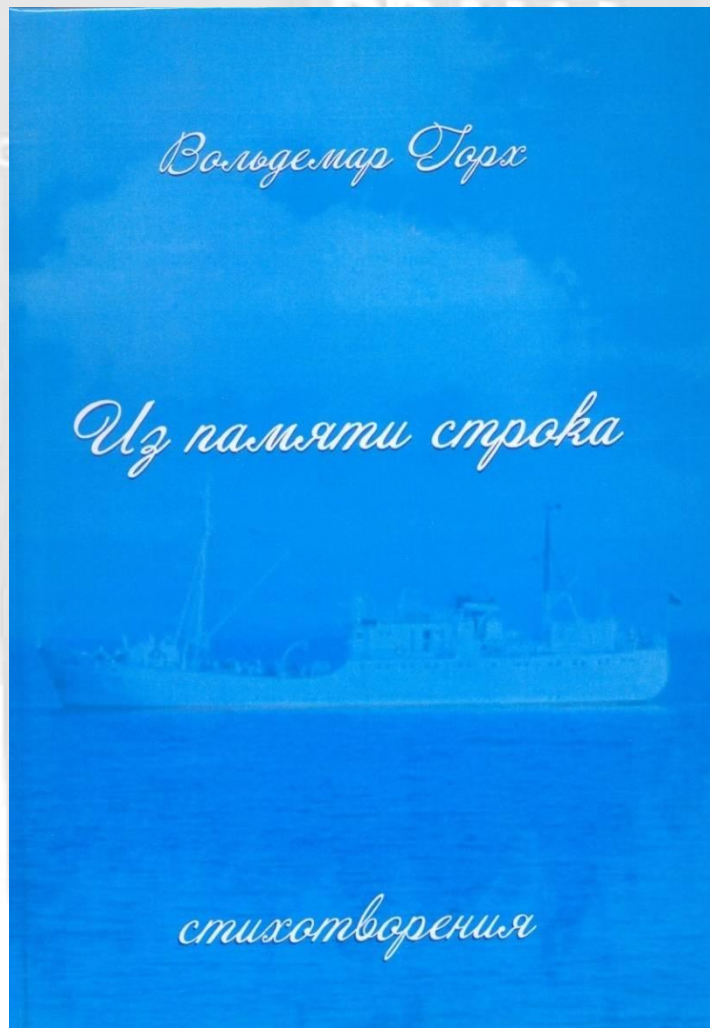


Автор представляет читателю  
сборники стихов объединенных  
темой войны

...Война же требует все больше:  
Жизней новых, молодых,  
И расставанья будут горше,  
И громче будет плачь родных.

Стихотворение  
СОЛДАТАМ ВОЙНЫ

# «Из памяти строка»



Автор представляет читателю яркий в исполнении и богатый в содержании шестой сборник стихов, с посвящением их сверстникам – детям войны, делится своими впечатлениями, воспоминаниями, признаниями.

-Так пусть же все написанное и выстраданное остается потомкам.

Вольдемар Горх

# Литературное наследие писателя



-« Мне – писателю очень хочется обогатить познания моего любознательного читателя, и если он воспримет в своих действиях хотя бы толику от прочитанного – буду награжден за свой труд.»

*Вольдемар Горх*

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!**

**КУПЧИК МАРИНА ЛЕОНИДОВНА**  
ЗАВЕДУЮЩАЯ БИБЛИОТЕКОЙ

