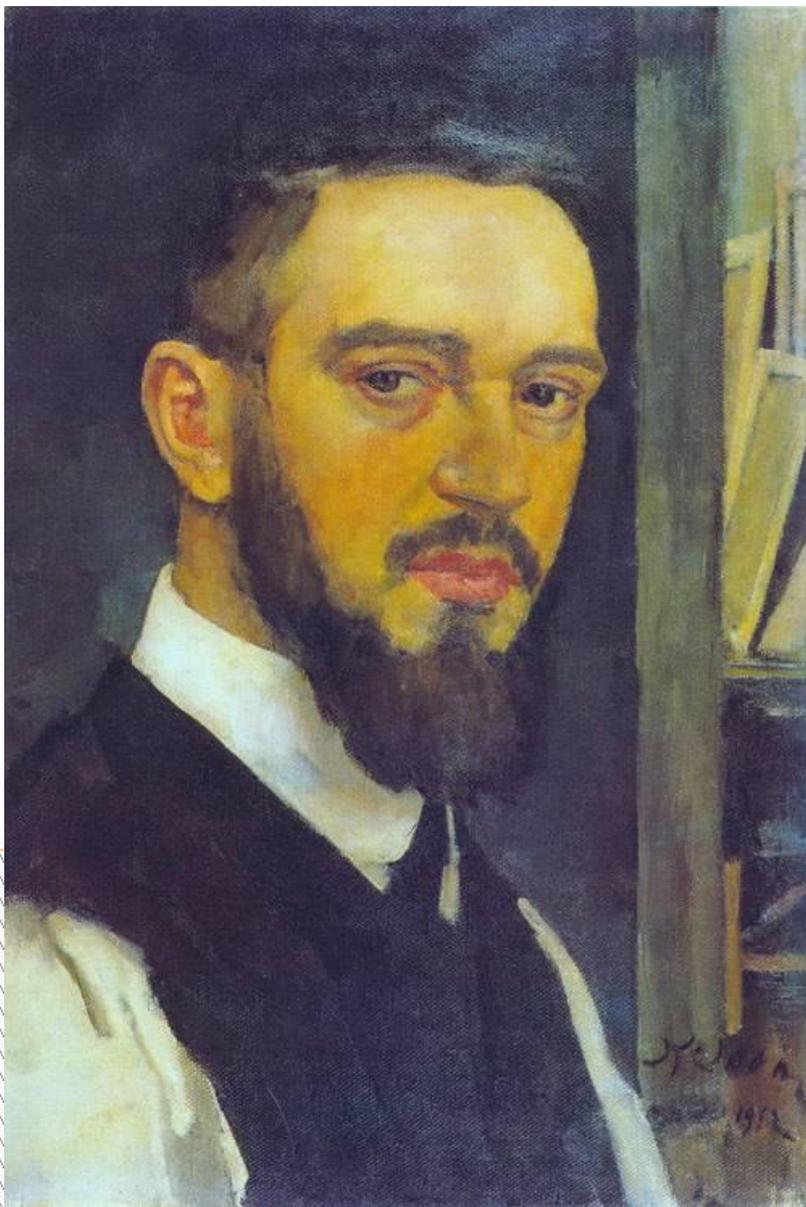


# Константин Юон

1875 – 1958 гг



# Москва. Кремль



- Константин Юон использовал в своих картинах яркие цвета. Тени, снег, облака, белый цвет у него всегда разноцветные. Поэтому картины выглядят празднично

# В монастырском посаде. У Троицы-Сергия



# К Троице



# Собор в Ростове Великом



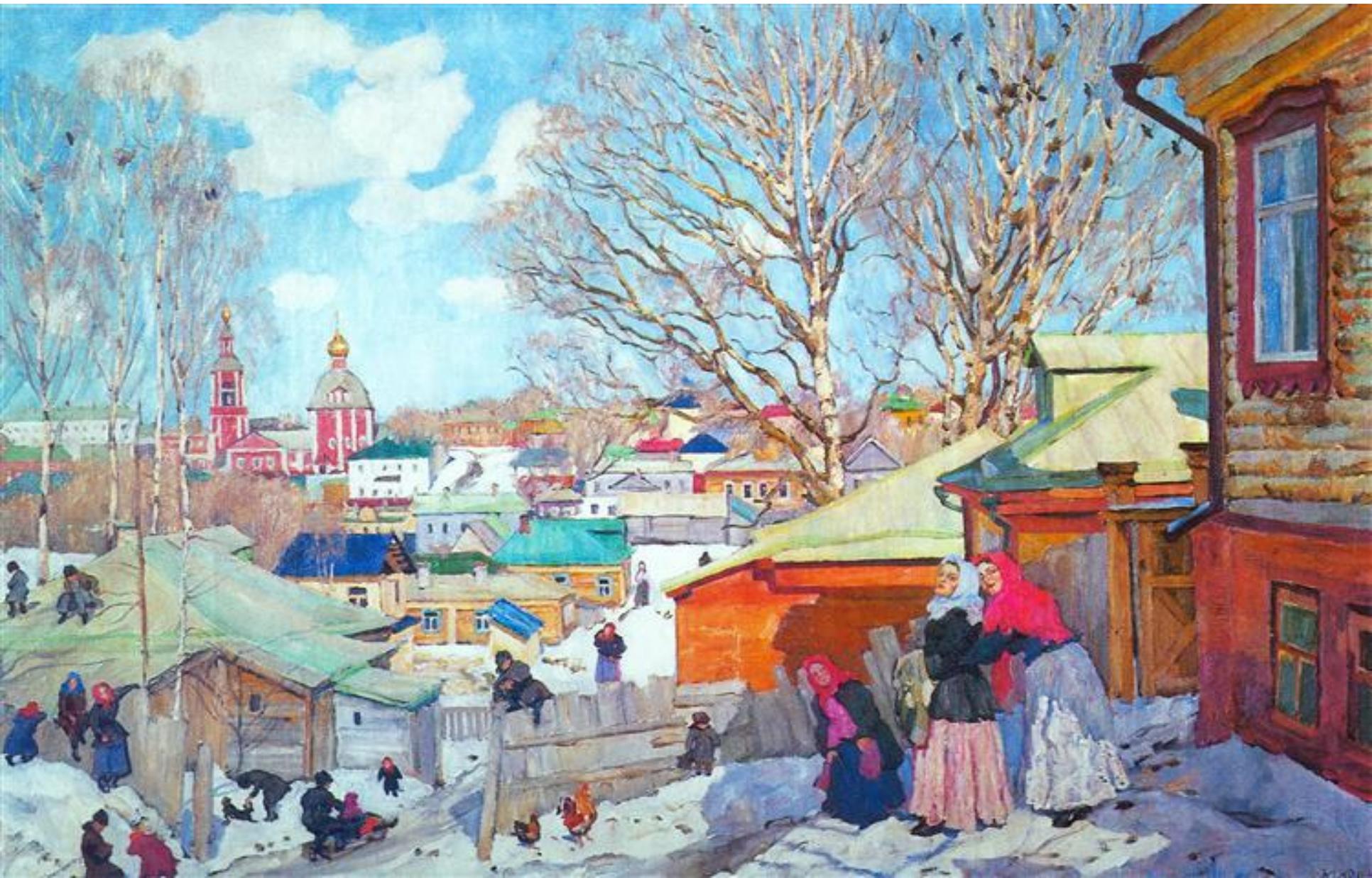
# Интерьер



# Город Воскресенск



# Весенний солнечный день



# Мельница. Октябрь. Лигачево



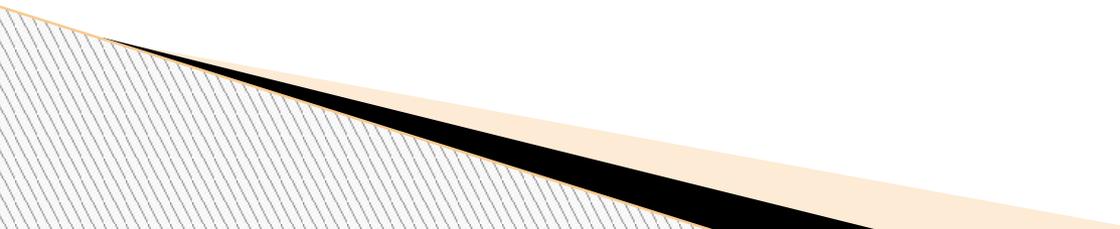
# Радуга. Лигачево



# Зимний солнечный день



# Задание

- ▣ Создайте две композиции – одну из темных предметов, вторую из светлых (белых). Установите композиции так, чтобы на них падал солнечный цвет (по возможности). Обратите внимание ребенка, что тень от предметов не черная, а белые предметы не белые.
  - ▣ Пусть ребенок нарисует любую композицию на выбор – темную или светлую (можно и обе), не используя (или совсем мало используя черные и белые цвета).
- 

# Задание (продолжение)

- ▣ Обращайте внимание малыша на яркие краски в природе: красивый закат и рассвет, разные оттенки облаков, разную насыщенность теней. Трава, листья на деревьях одинаково ли зеленые? Везде ли голубое небо имеет один оттенок? И тд.