

Подготовка дизайн-макета для выборочного лакирования в Adobe Illustrator

Цели работы



научиться использовать основные инструменты Adobe Illustrator для подготовки дизайн-макета к печати в типографии;



научиться ориентироваться в интерфейсе графического редактора;

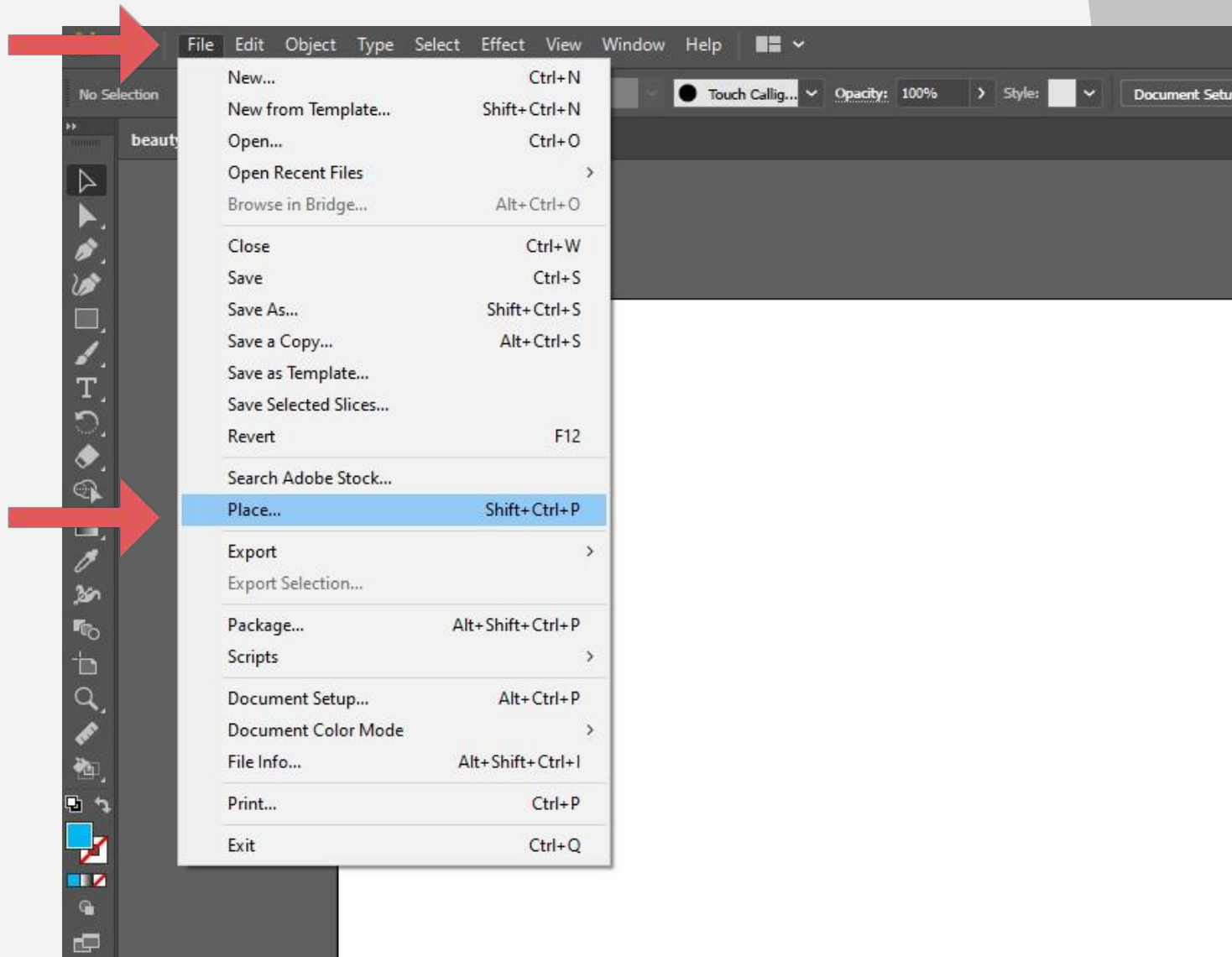


научиться использовать режим оверпринта при подготовке файла к печати.



Чтобы начать просмотр, нажимайте левую кнопку мыши, стрелку вправо или прокручивайте колесико мыши.

Шаг 1



Откройте дизайн-макет, для которого нужно сделать выборочное лакирование. Для этого выполните команду **File** → **Place...** и выберите файл «Дизайн-макет 1» в папке «Исходные материалы для работы». Создайте новый слой, нажав на иконку **New Layer** в нижнем правом углу панели **Layers**.

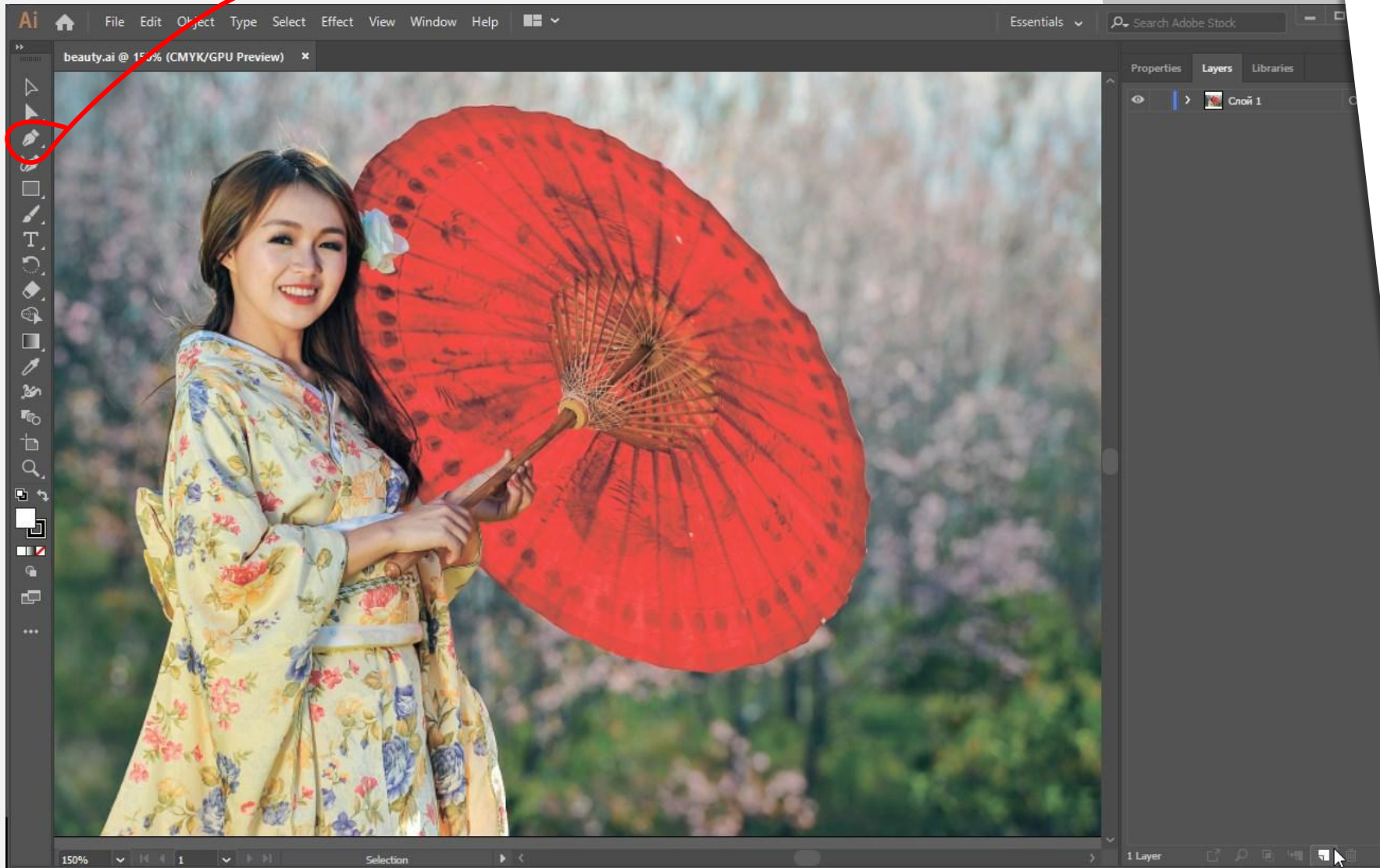
Шаг 1



Откройте дизайн-макет, для которого нужно сделать выборочное лакирование. Для этого выполните команду **File** → **Place...** и выберите файл «Дизайн-макет 1» в папке «Исходные материалы для работы». Создайте новый слой, нажав на иконку **New Layer** в нижнем правом углу панели **Layers**.

PenTool

Шаг 2



Выделите ту область изображения, на которую будет нанесен лак.

Для этого в панели инструментов выберите **Pen Tool** и расставьте точки по контуру нужной фигуры так, как показано на экране.



