

*Поэзия Великого князя
Константина
Константиновича*



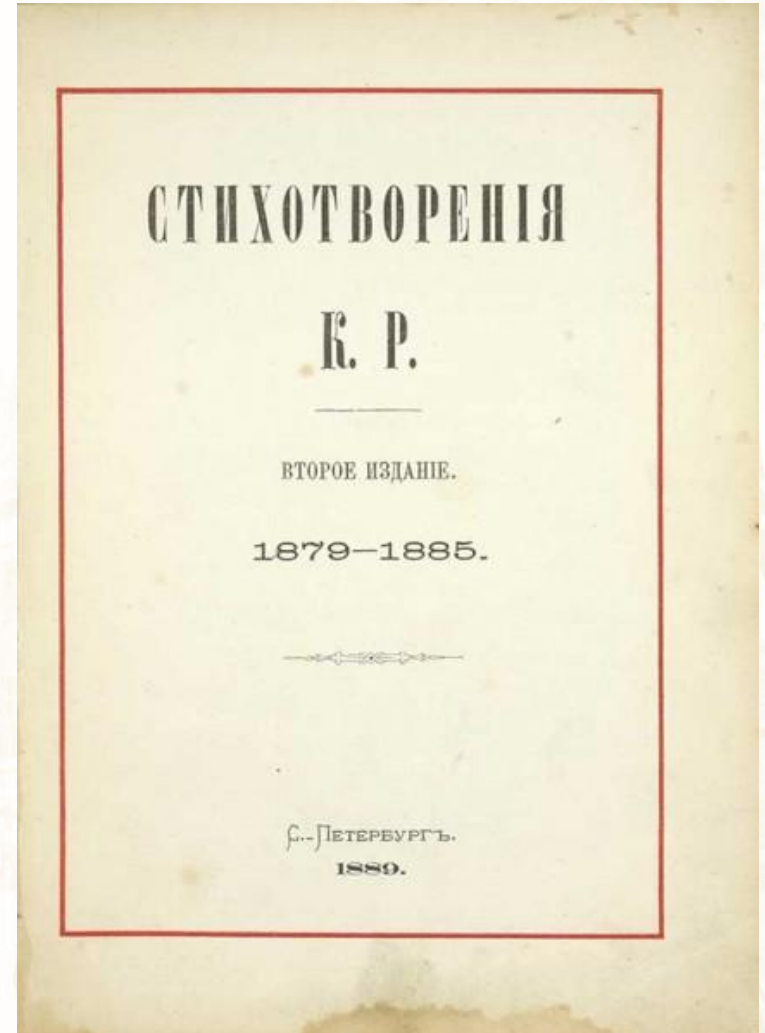
*Великий князь
Константин Константинович
(1858-1915)*



- Внук Николая I
- Генерал-адъютант
- президент
Императорской Санкт-Петербургской
академии наук
- поэт, переводчик,
драматург

Стихи

- Первые стихотворные произведения были опубликованы в журнале «Вестник Европы» в 1882.
- Сборники:
- Первый, включавший стихотворения 1879—1885 годов, вышел в 1886.
- «Новые стихотворения К. Р.» (1889),
- «Третий сборник стихотворений К. Р.» (1900),
- «Стихотворения К. Р.» (1901).



Научи меня, Боже, любить

Научи меня, Боже, любить
Всем умом Тебя, всем помышленьем,
Чтоб и душу Тебе посвятить
И всю жизнь с каждым сердца биеньем.

Научи Ты меня соблюдать
Лишь Твою милосердную волю,
Научи никогда не роптать
На свою многотрудную долю.

Всех, которых пришел искупить
Ты Своею Пречистою Кровью,
Бескорыстной, глубокой любовью
Научи меня, Боже, любить!

Павловск 4 сентября 1886

Из Апокалипсиса

И. А. Зеленому

Се стою при дверех и толку:
аще кто услышет Глас Мой,
и отверзет двери, вниду к нему,
И вечеряю с ним, и той со мной.
(Апок.3,20)

Стучася, у двери твоей Я стою:
Впусти Меня в келью свою!
Я немощен, наг, утомлен и убог,
И труден Мой путь и далек.
Скитаюсь Я по миру беден и нищ,
Стучася у многих жилищ:
Кто глас Мой услышит, кто дверь отопрет,
К себе кто Меня призовет, -
К тому Я войду и того возлюблю,
И вечерю с ним разделю.

Ты слаб, изнемог ты в труде и борьбе, -
Я силы прибавлю тебе;
Ты плачешь, - последние слезы с очей
Сотру Я рукою Моей.
И буду в печали тебя утешать,
И сяду с тобой вечерять...
Стучася, у двери твоей Я стою,
Впусти Меня в келью свою!

Усть-Нарова
Август 1883

Романсы

- Многие его стихотворения отличались мелодичностью и были положены на музыку
- Романсы, написанные П. И. Чайковским
- «Растворил я окно...»,
 - «Я сначала тебя не любила...»,
 - «Вот миновала разлука» и др.



Песня «Умер бедняга в больнице военной»
в исполнении Надежды Плевицкой,
музыка Якова Пригожего (1909 год)

«Царь Иудейский»

- 1912 г.
- Евангельский сюжет
- М. А. Булгаков использовал пьесу как материал для романа «Мастер и Маргарита»

<...> Хвалите Господа с небес,
Холмы, утесы, горы!

Осанна! Смерти страх исчез,
Светлеют наши взоры.

Хвалите Бога, моря даль
И океан безбрежный!

Да смолкнут всякая печаль
И ропот безнадежный!

Хвалите Господа с небес
И славьте, человеки!

Воскрес Христос! Христос воскрес!
И смерть поправ на веки!

Список рекомендованной литературы

1. Дневник Великого Князя Константина Константиновича / Сост. В. Хрусталев. – М.: Прозаик, 2013. – 640с.
2. Матонина, Э. Говорушко, Э. К.Р. / Э. Матонина, Э. Говорушко. – М.: Молодая гвардия, 2008. – 671с.– (ЖЗЛ)
3. Романов, К.К., Вел. Кн. Стихотворения и драма «Царь Иудейский» / Вел. Кн. К.К. Романов. – М.: Проф-издат. 2011. – 288с.
4. Чаадаева, А. Августейший поэт / А. Чаадаева. – М.: Вече, 2013. – 512 с. – (Царский венец)
5. Чернышова-Мельник, Н. Баловень судьбы: история жизни Константина Романова. – М.: Амфора, 2013. – 320с. – (Людьми о людях)