



艾亚国际文化·上海
Asian Arts Connection

**国际著名钢琴大师
享誉世界的音乐教育家**

**法兰克福音乐学院终身教授
拉科·德罗科
独奏音乐会**

German Pianist Ratko Delorko

**国际著名的钢琴大师-----
享誉世界的音乐教育家，德国法兰克福音乐学院
终身教授
拉科.德罗科**



与天俱来的才能，成功的艺术人生



这位在德国汉堡出生的钢琴家和作曲家在当今最为全面的音乐家之一。作为德国最出色的钢琴独奏音乐会艺术家之一，拉科，德罗科Delorko教授享有着极高的国际声誉。

拉科，德罗科Delorko教授三岁的时候就开始了他人生的第一堂钢琴课。曾在杜塞尔多夫，慕尼黑，科隆的 University 里深造钢琴，作曲和指挥。14岁那年，他在杜塞尔多夫第一次正式登台演出，获得极大成功，随后便开始了他的辉煌的音乐生涯。



作为一位艺术家他的多元。。。

拉科他还是一名优秀的交响乐团指挥，多次率领不同的管弦乐团到世界各地演出；在他个人出版的音乐CD里，就收录了他一边指挥，一边弹奏的莫扎特第五钢琴协奏曲，第11钢琴协奏曲和第12钢琴协奏曲等，成为了世上不多的音乐会现场指挥兼演奏者。

他经常受邀到美国，法国，澳大利亚，日本，瑞士，新加坡等世界各国举办音乐会和大师班。其中2007年和2008年连续两次来此中国各地巡演以及讲学，受到听众和学生的极大欢迎。

德罗科Delorko教授的演奏曲目广泛，弹奏包括从巴洛克风格到休闲音乐风格的各种乐曲。除了经常和许多著名作曲家一起工作创作音乐，他还喜欢自己谱写乐曲。他所参与的不同的乐队也充分体现了他个人在音乐领域的多元化发展：钢琴，室内乐，管弦乐和电子乐。



教授的音乐足迹



德罗科教授不但频繁地在德国著名的音乐厅，剧场等举行音乐会，如柏林爱乐音乐厅(Die Berliner Philharmonie)，汉堡音乐厅(Hamburger Musikhalle)，科隆大剧院(Die Kölner Philharmonie)，法兰克福老歌剧院(Die Alte Oper Frankfurt)等，还应邀到世界各地演出，如比利时的安特卫普，意大利米兰，博洛尼亚和罗马，法国巴黎，阿根廷的布利诺斯艾利斯，以色列拉馬丹，美国拉斯维加斯，土耳其塞浦路斯，日本，马来西亚等。



德罗科和他多年收集珍爱的不同时代的各种钢琴在一起



德罗科教授目前亦应邀担任

世界著名钢琴“SCHIMMEL”的产品代言人



德罗科教授 丰富多彩的教学内容

德罗科教授在德国法兰克福音乐学院执教已经多年，除担任钢琴演奏与钢琴史课程教学外，德罗科教授还应邀担任很多比赛的评委，在世界各地开设与钢琴相关的许多生动实用而又有趣的课程，培养了很多优秀钢琴家和众多的音乐爱好者。

德罗科教授开设的特别课程-

- 1.如何去避免练习对钢琴家身体的损害？腱炎是如何发生的？你如何用伸张和暖身练习预防腱炎发生。
- 2.如何在几乎各种演奏状态下遇见情况的的应急解决办法。
- 3.表演技巧-在台上考试，比赛，音乐会和程序上哪些合适做哪些不合适做。
- 4.培养钢琴家的即兴创作和发挥能力。
- 5.人类环境改造学和高能效的钢琴技巧。
- 6.不同的风格 不同的技巧和声音。

巴洛克时期的基础开始-古典-浪漫-印象和当代钢琴作品的表演，学习如何在当代钢琴上表演把为不同时期的不同种类的琴创作的作品。



德罗科教授来华将讲授弹奏 中央与上海音乐学院全套钢琴考级曲目



德罗科教授2012同济大学大师班计划

时间: 2012年5月(为期一个月)地点: 同济大学音乐系

活动主题:“德奥钢琴作品及钢琴发展史”

活动内容: 德罗科教授钢琴公开课、与学生一对一授课, 德奥作品及钢琴发展史讲座, 与钢琴演奏相关问题的讨论会, 德罗科教授钢琴独奏会, 同济大学钢琴系学生演奏会、大师班汇报演出。

具体日程安排:

5月1日 德罗科教授欢迎会, 音乐系学生为德罗科教授演奏

5月2日 钢琴公开课, 由德罗科教授选择曲目, 为全系学生上课。

5月3日--5日 为学生一对一授课。(全系钢琴学生共13人)

5月6日 休息

5月7日--11日 学生一对一授课。

5月12日 学生演奏会

5月13日 休息

5月14日 德奥作品讲析及钢琴发展史讲座及讨论会

5月15日--18日 为学生一对一授课。

5月19、20日 休息

5月21日 德罗科教授钢琴独奏会

5月22日 学生演奏会

5月23日--25日 为学生一对一授课。

5月26日 钢琴公开课, 与钢琴系教师讨论会。

5月27日 休息

5月28日--29日 为学生一对一授课。

5月30日 德罗科教授欢送会及学生大师班汇报演出。

5月31日 德罗科教授回国, 活动结束。




拉科·德罗科2007年深圳独奏音乐会海报及报刊热烈好评

“全球通”2007中外艺术精品演出季

拉科·德罗科 德国著名钢琴家及作曲家
国际著名指挥大师 李德伦的指挥家

RATKO DELOORKO

德国著名钢琴大师拉科·德罗科
钢琴独奏音乐会



2007年11月10日 晚8:00 演出地点: 深圳大剧院音乐厅

主办单位: 中国对外演出集团有限公司深圳分公司 深圳交响乐团 深圳大剧院 演出主办单位: 深圳特区乐团
承办单位: 深圳特区乐团 深圳交响乐团 深圳大剧院 深圳广电集团音乐频道 深圳广电集团音乐频道 深圳
深圳乐团 深圳乐团 深圳广电集团音乐频道 承办单位: 深圳特区乐团有限公司 www.happjaying.com 人文传播 艺术典藏

深圳特区报

SHENZHEN SPECIAL ZONE DAILY

今日12版 (第 8830 期) 2007年11月 8:00-18:00 48.00元/份 统一刊号: CN44-0027 邮发代号: 45-20 深圳新闻网 http://www.sznews.com

24小时报料热线 83511111 中共深圳市委主管、主办 深圳特区报社出版



2007年11月11日 星期日 王琳 袁李



主办: 深圳市委宣传部文化局 深圳特区文化发展中心 承办: 深圳特区图书馆

文化时讯

德国钢琴大师来深激情演奏 独特琴韵倾倒深圳观众

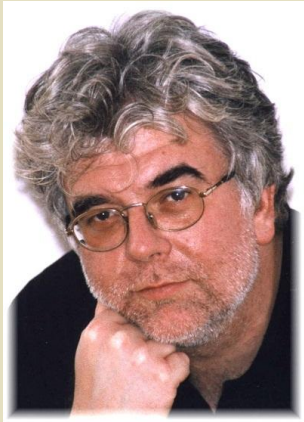
【本报深圳记者 杨增】上个月的传统钢琴独奏音乐会之后,第五届“全球通”演出季又为深圳观众带来了一个大特质的钢琴音乐会——“德国著名钢琴大师拉科·德罗科钢琴独奏音乐会”。音乐会由深圳大剧院音乐厅主办,深圳观众在半个月内再一次欣赏到钢琴大师的琴韵。

拉科·德罗科为深圳观众演奏了贝多芬的《狂想曲》、莫扎特的《G大调》、舒伯特的《即兴曲》等著名曲目外,还演奏了自己创作的《现代曲》。

出生于德国汉堡的拉科·德罗科是德国法兰克福音乐学院终身教授,更是享誉世界的音乐教育家。拉科·德罗科5岁开始学琴,曾在杜塞尔多夫、慕尼黑、科隆的大学学习过钢琴、作曲和指挥。



拉科.德罗科2009年中国巡演节目单



- 1.亨德尔:C大调 狂想曲
- 2.莫扎特:“妈妈”变奏曲
- 3.贝多芬奏鸣曲 op.21 no.2
”月光“
- 4.民间唢呐曲:百鸟朝凤
- 5.肖邦 #c小调 华尔兹

-
- 1.舒伯特:降B大调 即兴曲
 - 2.舒曼:彩蝶
 - 3.格什温:波姬和贝丝
 - 4.古曲改编:夕阳箫鼓
 - 5.德罗科:现代的声音

- 1.Handel:Fantasy in C Major
 - 2.Mozart:Variations on “Ah,vous dirai-je,maman”
 - 3.Beethoven:Moonlight Sonata Op.27,No.2
 - 4.Chinese Music:”Bainiao chaofeng”
 - 5.Chopin:Waltz in c# Minor
-
- 1.Schubert:Impromptu Ab Major
 - 2.Schumann:Paillons
 - 3.Gershwin:From Porgy & Bess
 - 4.Chinese Ancient Music: “Xiyang Xiaogu”
 - 5.Delorko:Zeitklang(Temporal Sound)





艾亚国际文化·上海
Asian Arts Connection

精 于 业 国际演艺精品
重 于 道 服务文化中国

中国·上海市松江区
泰晤士小镇633号
电话(TEL): 021-54106122
传真(FAX): 021-54106136
电邮: info@aacshanghai.com
网站: www.aacshanghai.com

衷心感谢给予艾亚文化信任帮助并一路携手同行的朋友们!