



Германо-скандинавская мифология.

**Презентацию
подготовили**

Студенты 1 курса РГФ

Макаров Миша

Мизонов Марк

Конец света (Рагнарёк)

“Рагнарёк” в Германоскандинавской мифологии означает гибель богов и всего живого на земле, последующая кровопролитной битвы между богами и хтоническими чудовищами.







Как разворачиваются события



Сам Рагнарёк был предвиден мёртвой предсказательницей, вызванной временно из загробного мира Одином. -После того, как мир будет разорван на части, наступит царство тьмы и тишины.

Локи



Зло

Сур

т



Ас

ы



Добро

Оди

н



Как закончится Рагнарёк

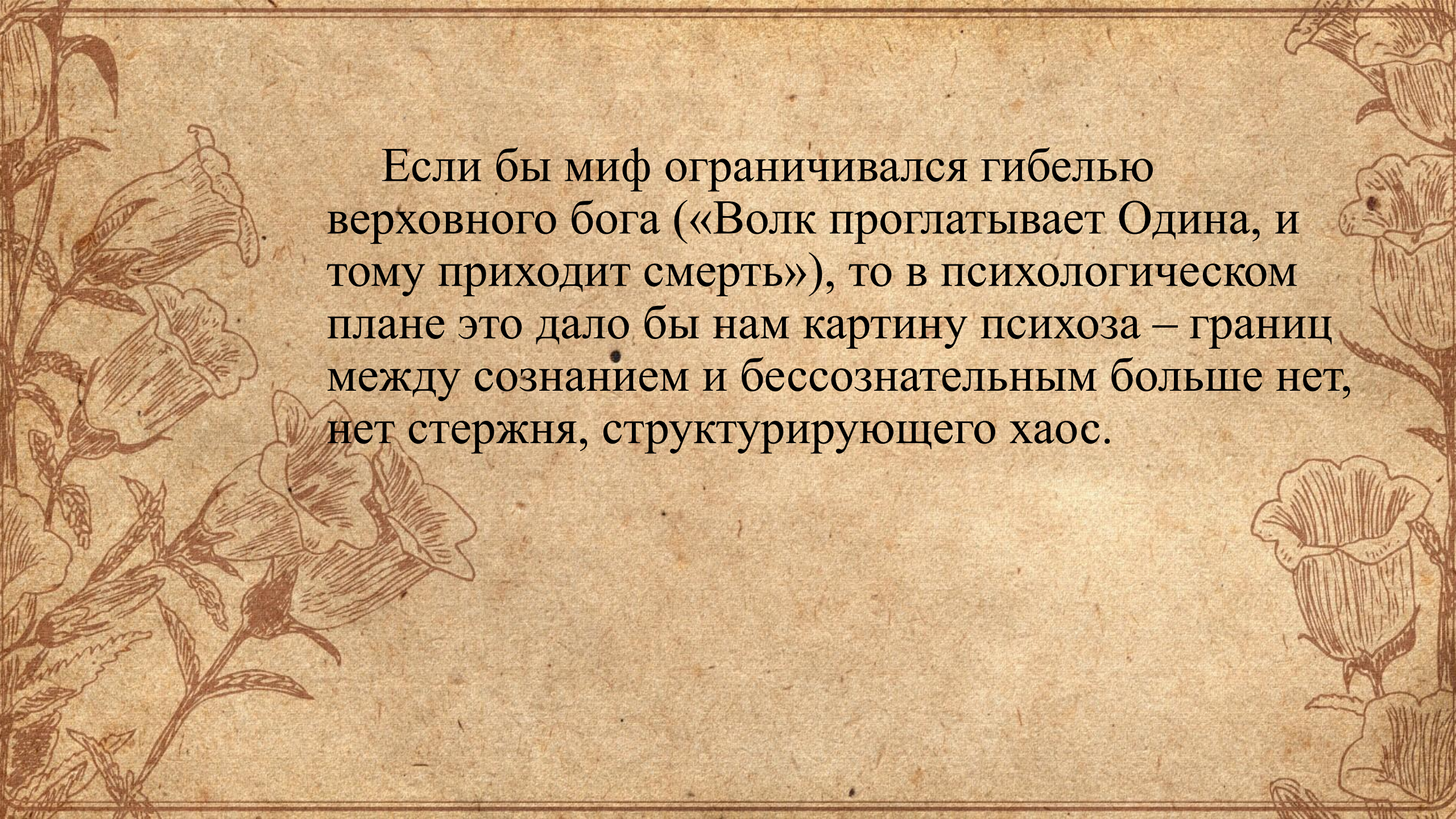


Поединок Тора и Ёрмунганда

Тор умертвил Мирового Змея, но, отойдя на девять шагов, он падает наземь мертвым, отравленный ядом Змея



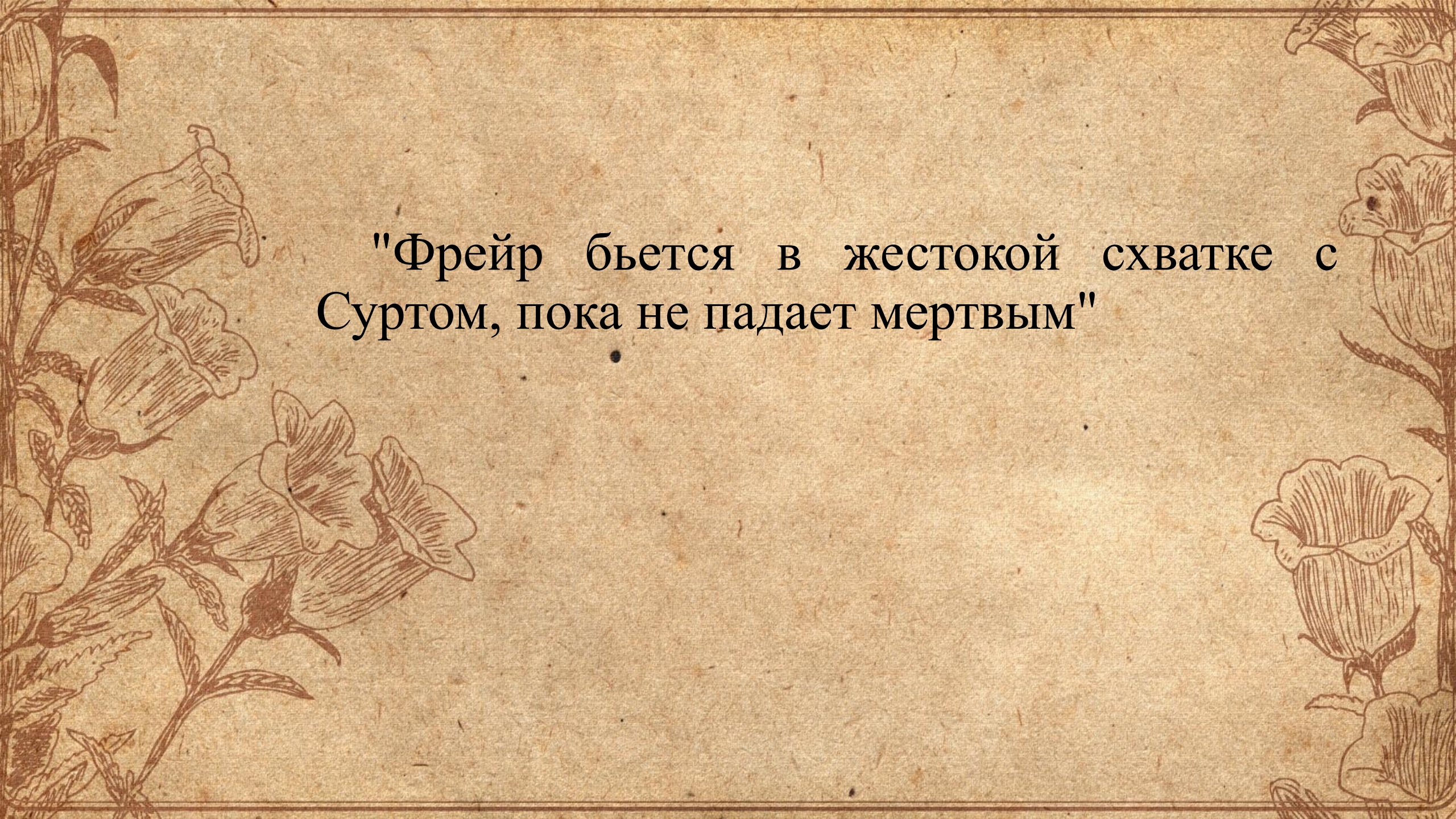


A decorative border in a reddish-brown ink, featuring detailed line drawings of various flowers and leaves, including what appears to be a bell-shaped flower and a rose-like flower, framing the central text.

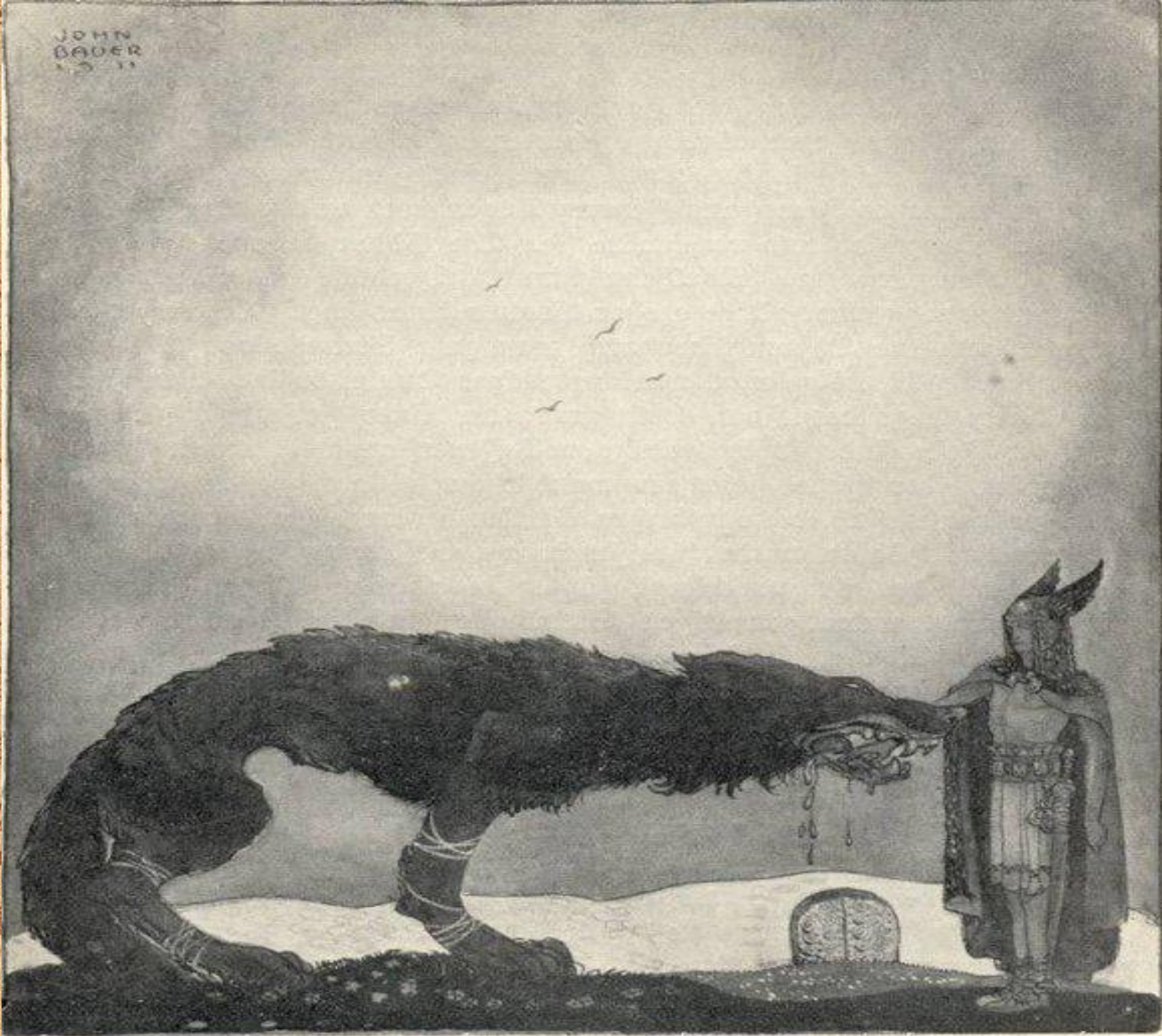
Если бы миф ограничивался гибелью
верховного бога («Волк проглатывает Одина, и
тому приходит смерть»), то в психологическом
плане это дало бы нам картину психоза – границ
между сознанием и бессознательным больше нет,
нет стержня, структурирующего хаос.



"Фрейр бьется в жестокой схватке с
Суртом, пока не падает мертвым"



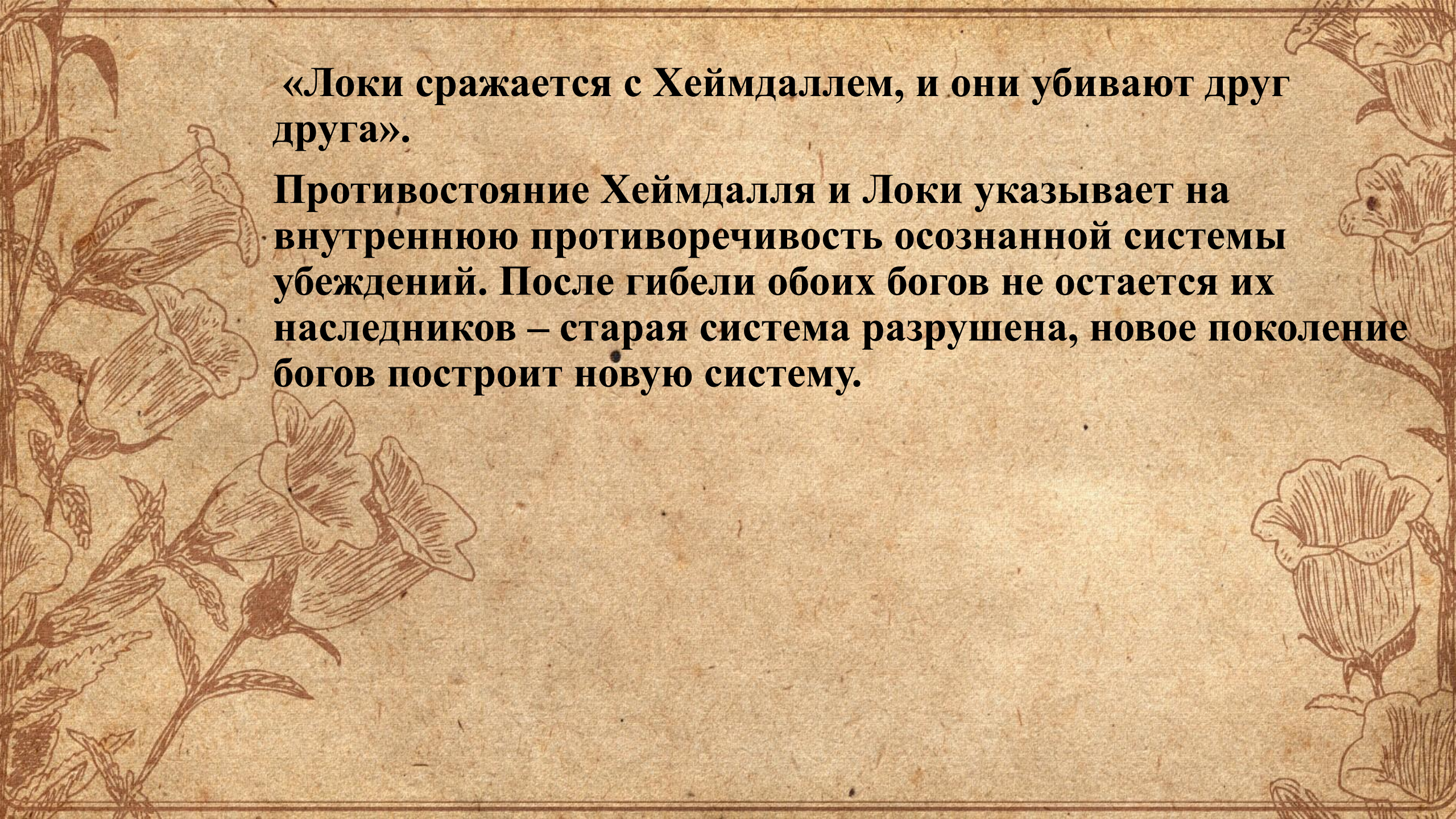
JOHN
BAUER
1871



Tyr und Fenrir.

Во время Рагнарёка Тюру суждено биться с псом Гармом. Этот пес охраняет вход в царство мертвых Хель. И питается он мертвечиной. Именно его громкий лай возвестит о начале битвы богов с великанами. В стремительном прыжке он вцепится в горло Тюру и перегрызет его. Тюр при этом успеет пронзить страшного зверя своим мечом.





«Локи сражается с Хеймдаллем, и они убивают друг друга».

Противостояние Хеймдалля и Локи указывает на внутреннюю противоречивость осознанной системы убеждений. После гибели обоих богов не остается их наследников – старая система разрушена, новое поколение богов построит новую систему.



A decorative border in a sepia or brownish-gold ink, featuring detailed line drawings of various flowers and leaves. The flowers have distinct, flared petals and some show internal veining. The leaves are elongated with serrated edges. The border runs along the left and right sides of the page, framing the central text.

Thank You For Your Attention!