ПРЕИМУЩЕСТВА И НЕДОСТАТКИ В ПРЯМОМ ЭФИРЕ

Мамлютов Радмир, Ж-18

Недостатки

- Прямую трансляцию невозможно изменить или отредактировать. Журналист должен обладать отвагой и высоким уровнем профессионализма, чтобы управлять ходом не только своих мыслей, но и присутствующих спикеров.
- Та же самая непредсказуемость требует от журналиста готовности к молниеносной реакции. Тут не нажмёшь не паузу и не возьмёшь время на раздумья. Или наоборот, возникла заминка или нечем заполнить паузу. Журналисту нужно обладать хорошей эрудицией и смекалкой, чтобы заполнить пустующий отрезок эфира.
- Ограничено время прямого эфира.

Преимущества

- Оперативность. Общественность получает информацию «здесь и сейчас». Люди любят быть в числе первых и выглядеть осведомленными в круге своего общения.
- Достоверность. Во время прямого эфира аудитория видит происходящее и не может усомниться в правдивости действа. Как следствие к каналу, где есть наиболее часто проводят прямые трансляции, возникает больше доверия и аудитория растёт.

VESTI-TVER.RU
МАЯК
РАДИОРОССИИ
РОССИЯ 1
ВЕСТИ FM
РОССИЯ 24

Преимущества

- Возможность показа непредвиденной ситуации. Иногда зритель становится свидетелем такого поворота событий, который никогда не пустили бы в эфир в записи. При этом большую роль играет профессиональность журналиста, его способность вовремя заметить происходящее и акцентировать на этом внимание зрителя.
- Мгновенная обраая связь. Возможность подключать интерактивные каналы взаимодействия в эфире даёт возможность зрителям задавать вопросы и высказывать своё мнение в режиме реального времени. Это вызывает доверие к каналу и спикеру, который является центральной персоной передачи.
- Великое достоинство прямого эфира как раз в том и заключается, что он предоставляет человеку у микрофона максимальные возможности для самовыражения – и интеллектуального, и чувственного.

Недостатки

- Велика вероятность трансляции каких-либо непредвиденных ситуаций.
- Незапланированная пауза, то журналист обязан ее чем-то заполнить. Как правило, в таких случаях ему помогают знания, которые он успел получить, готовясь к эфиру.
- Найти подход к собеседнику не простои в нормальных условиях, но неоспоримо более сложно в условиях боевых действий, когда подчас трудно понять, где тут свои, а где противник.
- Люди отказываются давать интервью.

ВЫВОД:

В прямом эфире больше недостатков, чем преимуществ. Работа журналиста в прямом эфире требует серьезной подготовки, знаний и опыта. Журналист должен контролировать ход прямого эфира, умело находить подход к собеседнику и замечать детали, на которых следует заострить внимание. В прямом эфире часто возможны непредвиденные ситуации, к которым журналист должен быть готов в любой момент. Это обязывает его внимательно наблюдать за происходящим. Во время проведения прямого эфира, журналист должен постоянно следить за своей речью. Прямой эфир, как правило, используется в тех случаях, когда информацию нужно передать максимально оперативно и достоверно. В основном это трансляция крупных социальных или политических событий.