

Тихие и звонкие цвета



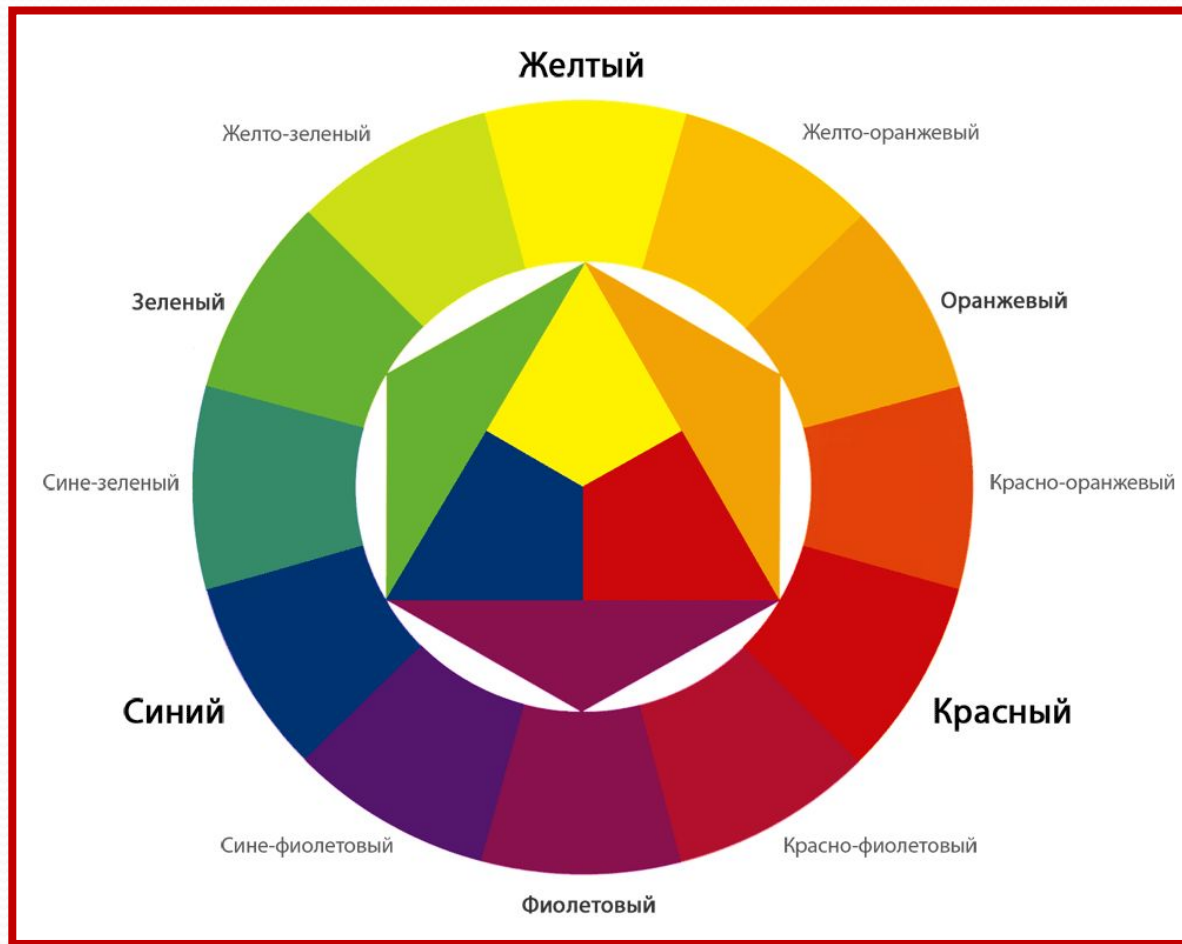
Задачи:

- Узнать какие цвета называют тихими, глухими, а какие звонкими;
- Нарисовать Сказочный город



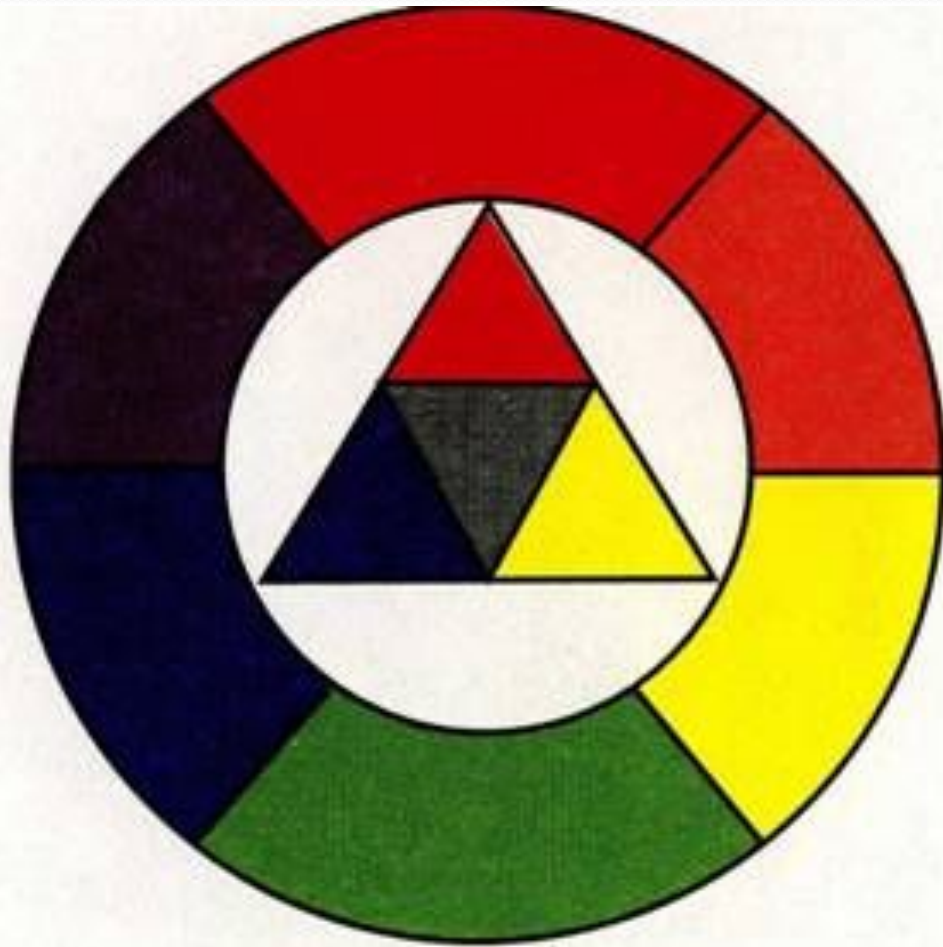


**Все цвета делятся на группы,
все они составляют *цветовой круг*.**



**У тёплых и
холодных цветов
разное
настроение.
Тёплые больше
похожи на
радостные,
весёлые, а
холодные – на
фантастические,
загадочные.**





Природа богато украшена сочетаниями тёплых и холодных цветов.

Художники в своих картинах используют сочетания тёплых и холодных цветов. Расположенные рядом тёплые и холодные цвета помогают друг другу звучать ярче, как бы громче.

**Тёплые цвета можно
назвать солнечными.**

**Главный солнечный цвет –
жёлтый.**

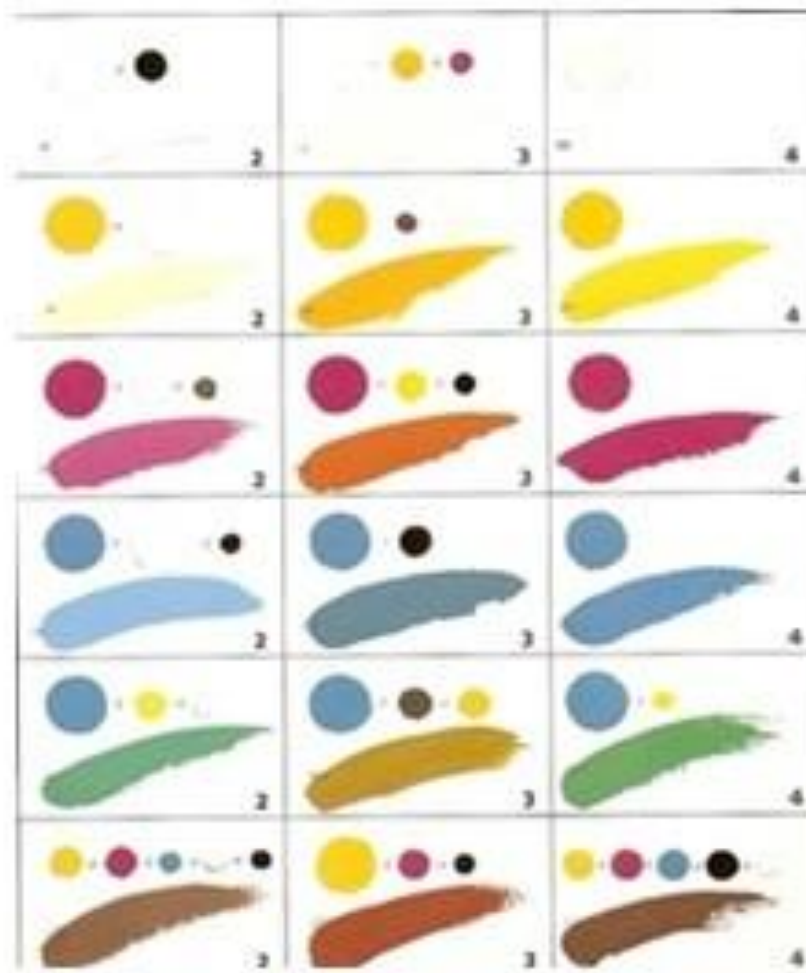
**Это он превращает другие
цвета в тёплые.**

**Главные холодные цвета –
синий и голубой.**

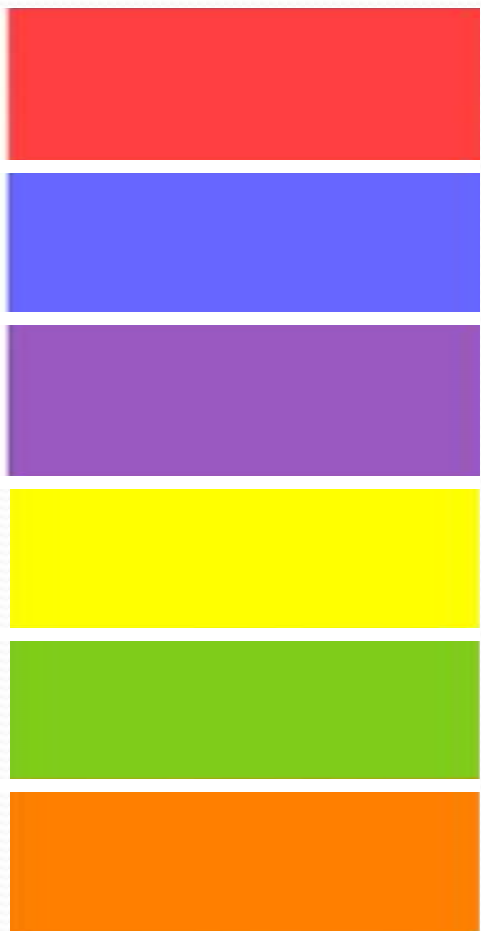
**Они могут превратить все
другие цвета в холодные,
ледяные.**



Модульная таблица "Смешение цветов"



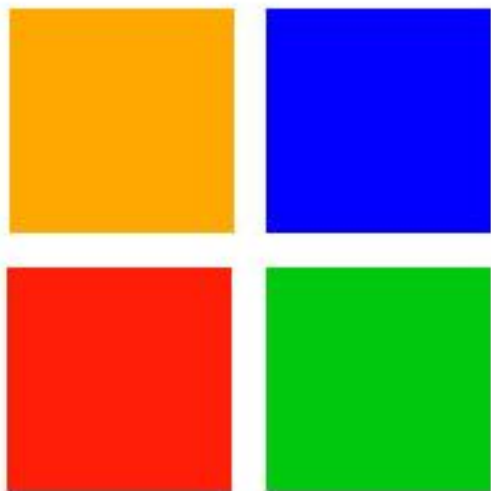
Какие цвета мы можем назвать
звонкими, а какие тихими?
Почему?



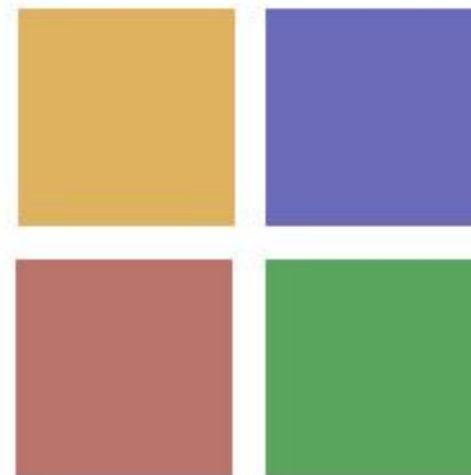
1



2

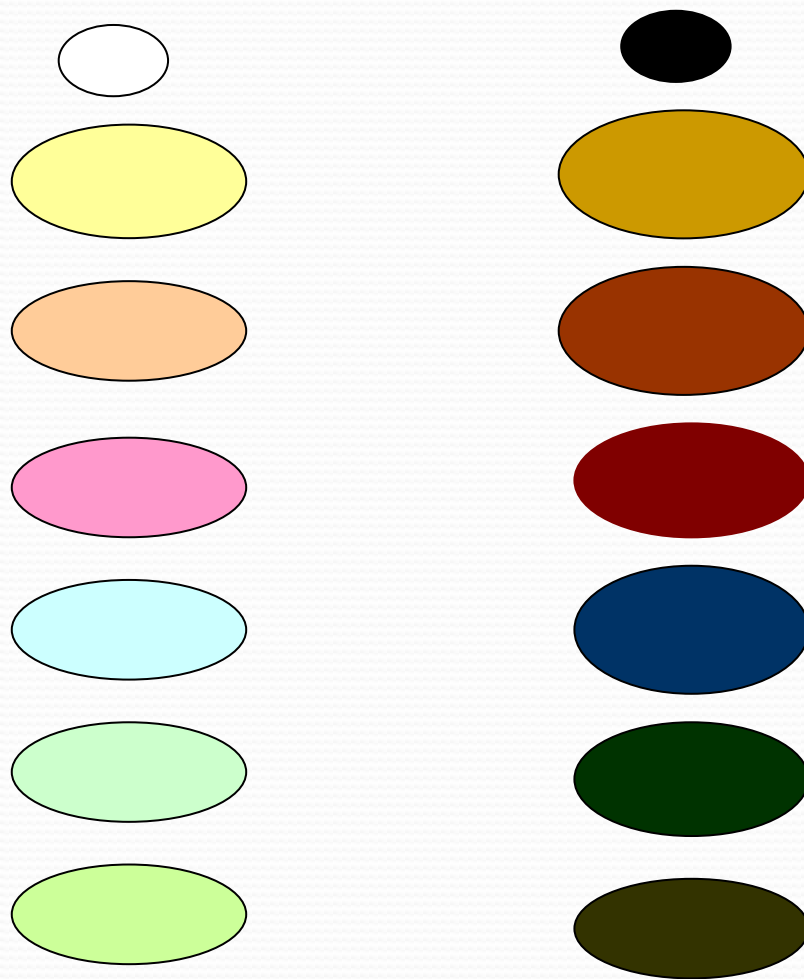


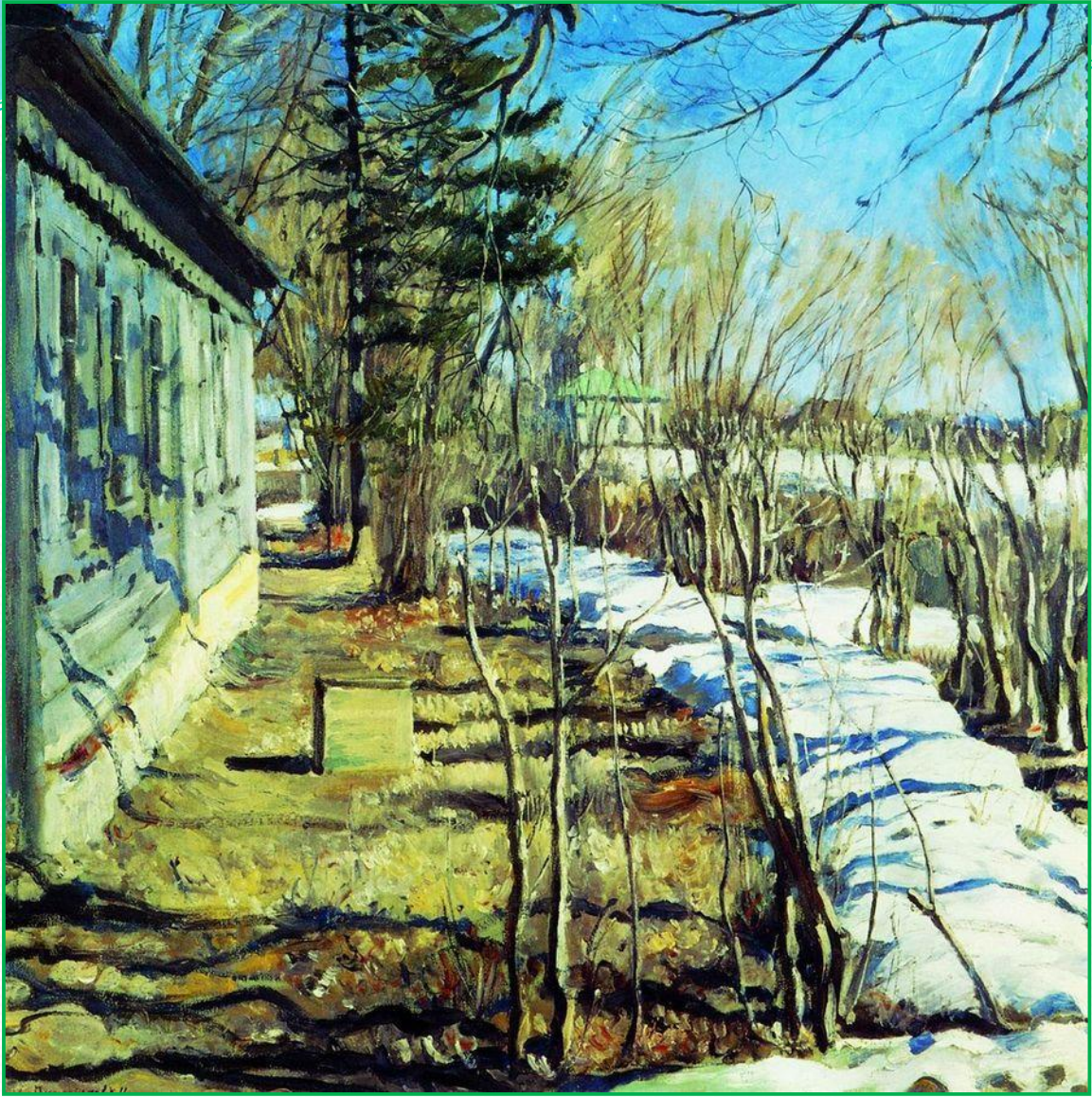
- А) яркие
- Б) заметные
- В) громкие
- Г) звонкие



- А) блеклые
- Б) тихие
- В) светлые
- Г) глухие

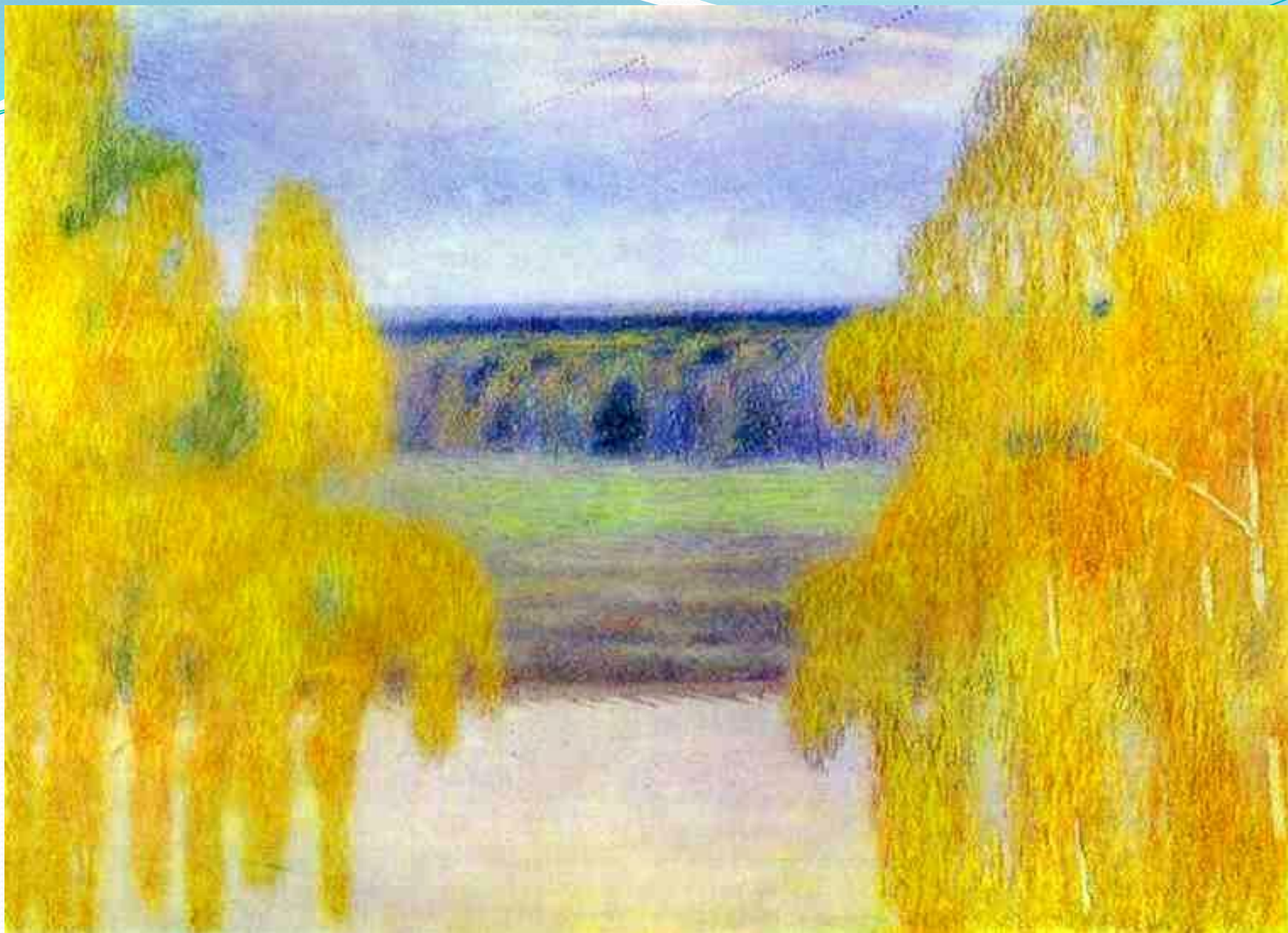
Осветленные и затемненные цвета



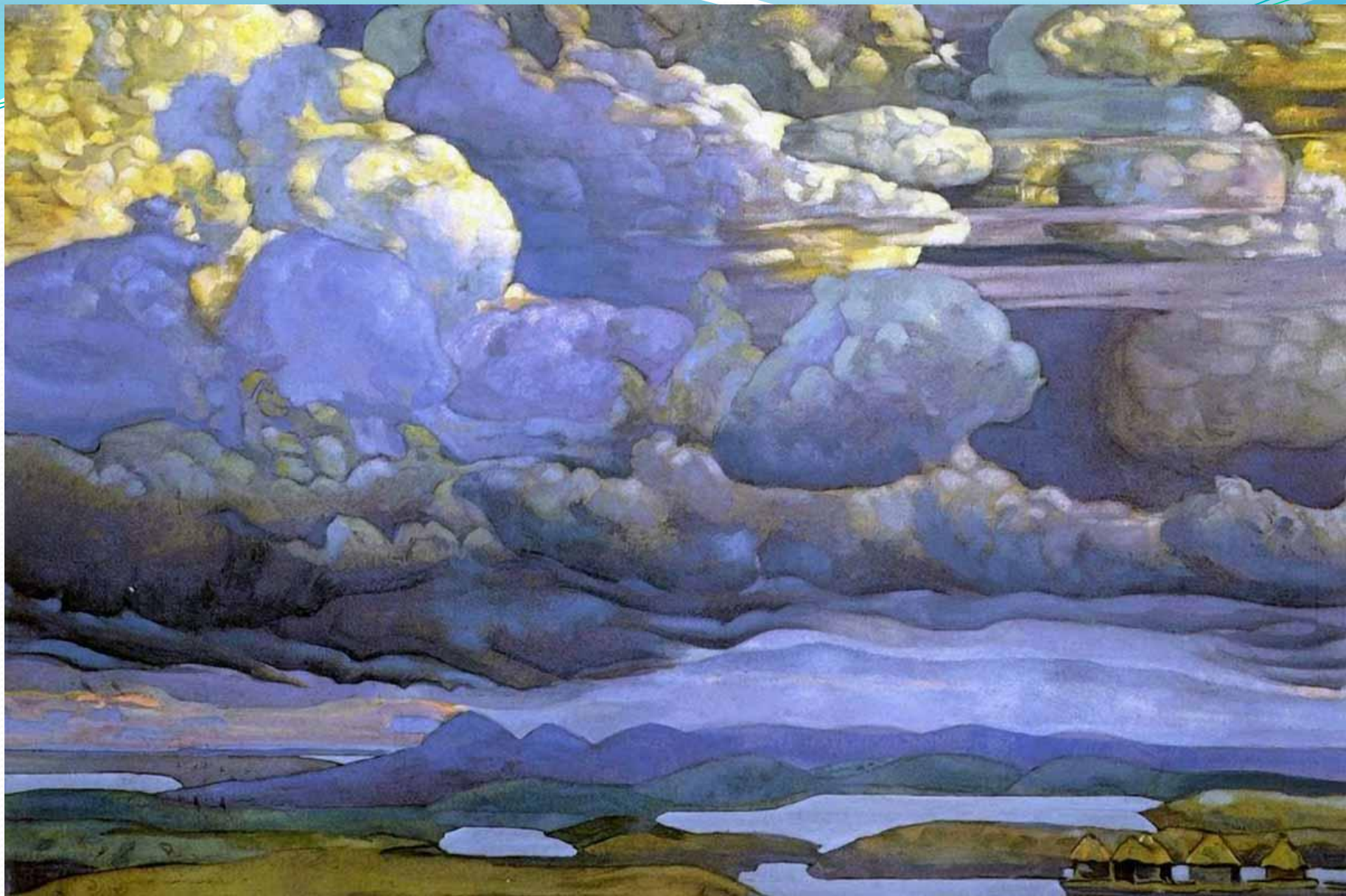


Рассмотрите пейзажи
-Какие цвета используют художники в своих картинах?
- От чего зависит выбор цветов?
- Дайте названия этим цветам.

Виноградов Сергей Арсеньевич (1870-1938). Весна идет. 1911



В.Э. Борисов-Мусатов. Осенняя песня 1905.



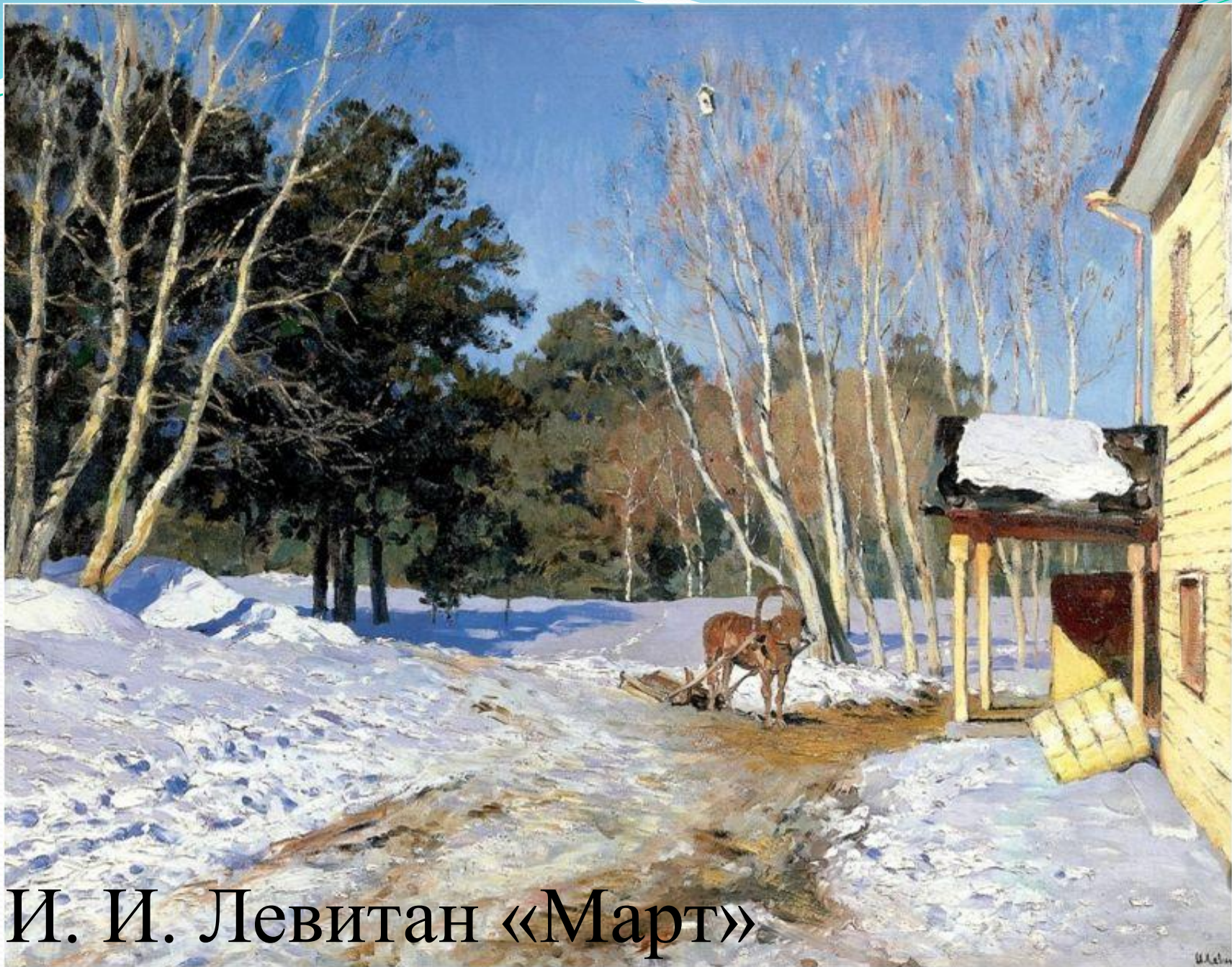
«Небесный бой» Н. Рерих 1912



Исаак Ильич Левитан «Берёзовая роща»



Бакшеев Василий Николаевич (1862-1958). Голубая весна. 1930



И. И. Левитан «Март»

Исаак Ильич Левитан «Озеро. Серый день»





Дача в саду

Физминутка



Давайте поиграем:

-если на картинке
изображён глухой цвет,
то вы сидите на месте
и хлопаете в ладошки

-если изображён
звонкий цвет – вы
встаёте и топаете
ножками





























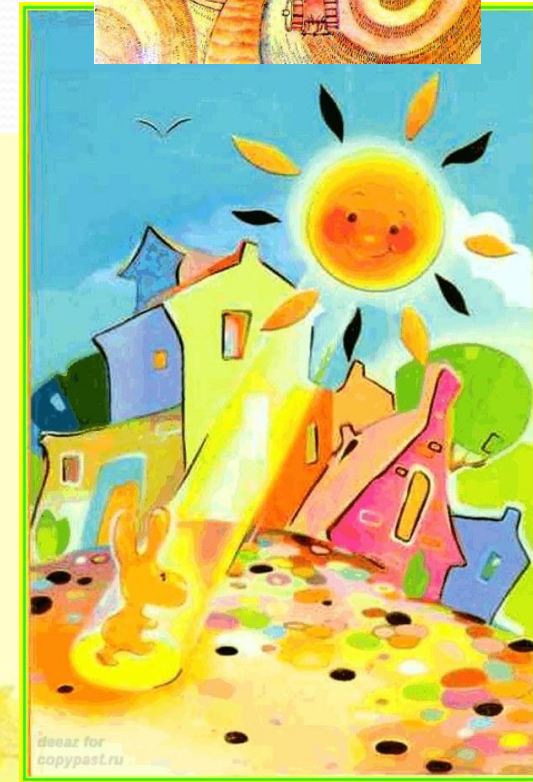
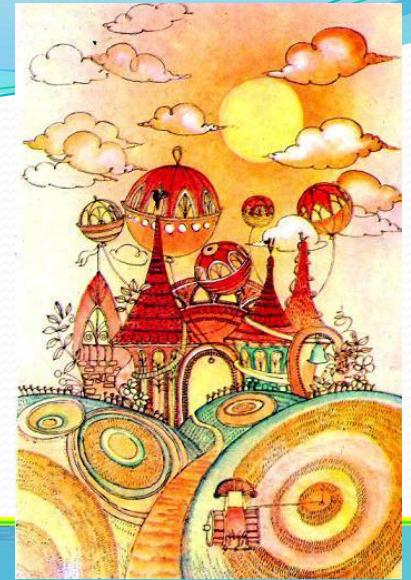
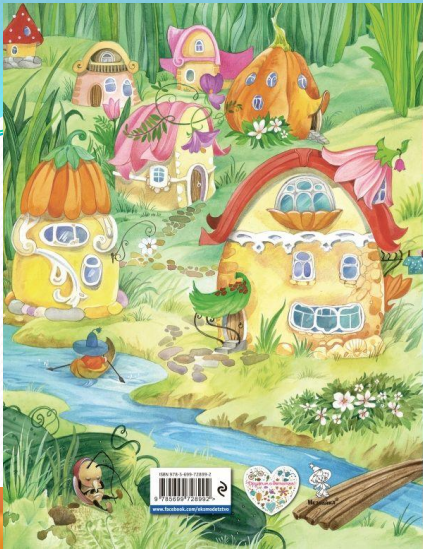


Практическая часть

Задание:

- изображение «теплого царства»
(Солнечный город)
или «холодного царства»
(царство Снежной королевы).
Главное — добиться колористического богатства цветовой гаммы.
- *Материалы:* гуашь или акварель, крупные кисти

Теплое царство



Холодное царство



А теперь вам предстоит

Придумать свое сказочное царство.
Может быть это будет тихий,
спокойный город, а может быть
яркий, громкий, праздничный

ВПЕРЕД!

Навстречу прекрасному
и удивительному миру
фантазии и творчества

